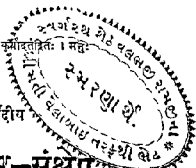


वेदोदितं स्वर्गं कर्म निर्वयं कर्मोदितं त्रितः । सत्तः

ओ

शुक्लपञ्चवेदीय



आह्निकसार-संक्षेपः

समजूती तथा उपयुक्त शास्त्रार्थ साधे

संपादक

वे. शा. सं. बाळकृष्ण गणेश प्रकाशकर

मु. बडोदरा.

प्रकाशक

जमाशंकर मंळाराम पाठक मु. डाकोर.

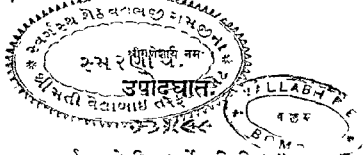
(सर्व हूक प्रकाशके स्वापीन राख्या छे.)

स. १९७७

सन १९२१

मूल्य रु. १

बडोदरा—'लक्ष्मीविलास' प्रि प्रेस कु त्रि सा रा केशवगल
गारधरगठ पटेल प्रकाशक माणे छाप्यु ता ६-१०-१९२१



धर्मएवहतोहन्ति धर्मरक्षतिरक्षितः ॥

आपण। चालू व्यवहारमाथी जरा निवृत्त थईने जनसमूहना वर्तनक्रम तरफ तटस्थ तरीके नजर फेरवीशुं तो जणाशे के:- प्रत्येक जण शक्य तेटली महेनत करीने पोताना जिंदगीने सुखरूप करवा तत्पर थई रह्यो छे. " थोडा अपवाद छोडी देता " अत्यंत अल्प प्रमाणमां पण यशस्वी थयेला भाग्येज जणाई आवशे. "

व्यवहारनुं आ स्वरूपज होवाथी (पोताना) प्रयत्नो व्यर्थ थाय तेमां मोटुं आश्चर्य नथी; अने धारेला कामनी सिद्धि माटे एक उपाय लागु न थयो होय, तो बीजो उपाय स्वीकारवो तेमां पण कोई प्रकारनी हरकत नथी. मात्र उपायनो अंगीकार करती वखतेज अपायनो पण विचार करवो जरूर छे. जो सेवो विचार न करतां-साहसथी-मुखमधु उपायोनो अंगीकार कस्यो होय; ने पछी आपची प्राप्त थाय; त्यारे उपाय ए अपायनो जनक थया वायत दोष कोने आपवो ?

आसरे दोढसो वरस उपर भारतवासिओनी दैवगती विचित्र रीते फरी; जेथी पोताना परंपरा प्राप्त आचार, विचार,

व्यवहार, तथा सुख प्राप्तीना साधनो—पाश्चिमात्य लोकोना सह-
वासने लीधे—अपुरा अने दोषपूर्ण लागवा लाग्या; अने तेथी
हळवे हळवे पोतानी जन्मसिद्ध हक्की प्राप्त थती सहज
संस्कृतीने सदोपी अतएव निःसार ठरावतानी साधेज पाश्चिमात्य
संस्कृतीने अत्यंत निर्दोष, अर्थपूर्ण तथा सुखदायि एवी ठरावीने
मोटा प्रेम तथा उत्साहथी वधावी लेवा लाग्या, एक एक करतां
आज घणा भागे आखुं राष्ट्र ते संस्कृतीथी संस्कृत थयुं एम
कहेवा हरकत नथी. बहुजनसमाज केवळ गतानुगतिक होवाने
लीधे “ आ अंगीकृत कराती संस्कृती सदोष छे, के निर्दोष छे;
मुखपर्यवसायी छे, के दुस्पर्यवसायी; इहलोक तथा परलोक
साधया अनुकूल छे, के प्रतिकूल छे; विगेरे विचारो तेनां मन-
मांज आव्या नथी. ते कोई माग्यशाली पुरुषो ब्रह्मिभूत श्री प.
प. श्रीशंकराचार्य राजराजेश्वर शंकराश्रम स्वामी मठ
द्वारका-कै० विष्णुशास्त्री चिपळुणकर विगेरे जेवा आ
पाश्चिमात्य संस्कृती संबधी विचार करया तत्पर थया, तेमने तो
तेनुं योग्य तथा आपातरमणीयत्व चोरती रीते जणाई आव्युं;
जे पूर्ण रीते तेमनां ग्रंथमां जाहेर छे. पण ते तरफ ध्यान
आपे कीण? अस्तु—

आजकाल दैवनी अनुकूल गति थ्या लाग्यथी पेटलाएक
बुद्धिमान् पुरुषो स्वदेशना तथा परदेशना इतिहासः—सागरानुं
बुद्धिरूप मन्थन—इष्टवष्टे मन्थन करीने उत्पन्न करेला सिद्धान्त

रत्नं पोताना हृदय विशे स्थापन करी देशबन्धुओना हृदयमा
पण उपदेशामृतद्वारा तेनुं स्थापन करी रखा छे; जेथी सदसद्विवेक
शक्ती सचेतन तथा सबल थवा लागी. आजकाल विवेचक
शक्तीना जागृतीनुं काम पण घणे मागे लोकादरने पात्र थयुं
अने सिद्ध थयुं छे के:—

धर्म एव हतो हन्ति धर्मो रक्षति रक्षितः ।

आ प्रमाणे दैवगति अनुकूल थतांज “ दोढसो वरसथी
पाश्चिमात्य संस्कृतिरूप राजयक्ष्मानो रोग लागेलो छतां पण,
“ कालो ह्ययं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी । ” काल निरवधि
छे; अने पृथ्वी विपुल छे. तो कोईपण मारो पक्षपाती उत्पन्न
थसे. ” एवा आशावादना आधीन बनी केवल प्राण धारण
करी रहेली; अनेक नाथ छतां अनाथ; तथा अनेक पुत्रो छतां
निपुत्रिक एवी प्राचीन आर्यसंस्कृति लोकमान्य—महात्मा-
ओना उपदेशामृतने लीधे हळवे हळवे पुनरुज्जीवन मेळववा
पात्र थई. तो आवी वखते “ प्राचीन संस्कृतीने सारी शक्ती
आपनार पण बोजारूप थई न पडे, एवो आचार विचार प्रति-
पादन करी व्यवहार तथा धर्मशास्त्र आ बेड विषयनो मुकाबले
करनार “ ऋग्यु पुस्तक ” कौमल अंतःकरणना नवयुवकीना
हाथमां अवश्य आपवुं जोडए; के जेथी तेमना अंतःकरणमां
“ नवजीवन ” नो संचार थई, छेवटे श्रीमन्महाभारतमां कखा
मुजब—“ न जातु कामाच्च भयान्न लोभाद्धर्मं त्यजेज्जीवित-

म्यापि हेतोः ॥ ” कोईपण वखने, कामवश बनीने, भयथी गभराई जईने, लोभना अधीन बनीने, अथवा प्राणसंरक्षण माटे पण धर्मनो (सहज धर्मनो) त्याग करवो नहीं. ” एवा सिद्धांत उपर तेओ आवशे

आ प्रमाणे न करता केवल शिरोगाग उपर लखेला वाक्यनु तात्पर्यज ‘ ननुधुवकोना ” हृदयमा ठसाववा प्रयत्न करीशु, तो तेओ तेनो स्वीकार तो करशे. पण “ जे पळायो होय तो पाळे छे अने हणायो होय तो हणे छे ” तेवा धर्मने हालना समयमा ओळखवा असमर्थ वनी अते नाइलाजे यथेष्टाचारी बनशे. माटे इतर सर्व धर्मो करता उत्तम, अवश्य स्वीकारवा लायक, अने सहज अतएव जीवनभूत, एवा सनातन धर्मनु महत्व पण तेमना नजर आगळ मुशुवु जोइए ते टुकामा नीचे प्रमाणे —

जे प्राणी ज्या उत्पन्न थाय छे त्याना हवा पाणी तथा जन्मसिद्ध अन्न (खोराक) अने कर्म एज ते प्राणीना पोषक होय छे, ते शिवाय बीजा हवा बीजा गुणवाळु पाणी, जुदोज खोराक तथा कर्मने लीधे प्राप्त थती स्थिती एमा जो तेने राग्विये तो घणा मागे ते जीवधानोज नथी, फदाच जीव्यो होय तो मृततुरूप बनशे.

जेम विषमा अथवा नरकमा जन्म पामेला प्राणीओने जोई, कोई सहृदय सज्जन तेमना उपर उपहार करवाना सद्धेतूथी प्रेरित बनीने, तेमने अमृतमा अथवा म्यच्छ पदार्थमा जो मुके, तो तेओ पैकी एक पण जीव जीवतो रहेवानो संभव नथी. फदाच रेहेशे तो

તે નિર્જીવિ-અશક્ત થઈને પડશે, અને સહજ-જન્મસિદ્ધ-કર્મને પળ અસમર્થ બનશે. તેવીજ રીતે આ ભરતસ્વખંડમાં “વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થાનુગૃહીત” કુલોમાં જન્મ લીધા છતાં, કોઈ મોહક મહાત્મા (?) ના ઉપદેશર્થી, સંગતીર્થી, અથવા સંસ્કૃતીર્થી દૂષિત વની, પોતાના વર્ણાશ્રમવ્યવસ્થાનો ત્યાગ કરિયે, અથવા તો-કોઈ પોતાના મોહક વાગ્જાલવડે આપણને મોહિત કરી આપણી “સહજ-સમાજ-વ્યવસ્થાનો” ત્યાગ કરાવે, તો આપણે જીવતા રહીશુંજ નહીં; અને કદાચ રહીશું તો આપણાં “સહજ સમાજ વ્યવસ્થાને” જાલબવા સમર્થ થઈશુંજ નહીં. આ વાવત એક દ્રષ્ટાંત શ્વો છે કે:—

“સુપ્રસિદ્ધ માનસ સરોવરના પ્રદેશમાં નિરંતર નિવાસ કરનારા હંસો વર્ષાકાલમાં સરોવરનું પાણી કલ્મષિત (મલીન) થઈ જતું હોવાથી, તે પ્રદેશને છોડી સમુદ્રના કાઠે વાસ (નિવાસ) કરવા જાય છે. જ્યારે તેઓ માનસ સરોવરના પ્રદેશમાં હોય છે, ત્યારે કમલનાં ફંદ, વીજ, તથા મૃણાલ (કમલનાં વાંડા) વિગેરેનો આહાર કરી પોતાનું ગુજરાણ ચલાવે છે; અને જ્યારે સમુદ્રના કાંઠાનું સેવન કરવા જાય છે ત્યારે સમુદ્રના સ્વલ્લમલાટને લીધે કાંઠા ઉપર આવી પડેલા મોર્તીનો આહાર કરે છે; જેથી ઘણી લાંબી (મરુહવિના) સર્વ પક્ષીઓ કરતાં વધારે પછાની મુશાફરી કરનારા અને મજબૂત, નિરોગી એવા તેઓ થાય છે.

एक वखते तेमना कमनशीवे “दीर्घायु” नामनो कागडो द्वीपातरमा भ्रमण करतो करतो त्या—मानस सरोवरना पवित्र प्रदेशमा—आब्यो, तो तत्काल तेनो काळो रंग पलटाई जई ते पण हस जेवो शुभ्र वर्णनो बर्ना गयो पण अत करणनो स्वभाव तो तेनो तेज घूर्ततापूर्ण—हतो, तेथी ते मनमा विचार करवा लाग्यो के —

“ वर्णथी साम्य तो प्राप्त थयु, पण आवु वर्ण साम्य मज्या पछी पण आहार विहारमा जो हसनी साथे मारु ऐनय न बने, तो पछी आ केवल वर्णसाम्यनो उपयोग शो ?”

आ प्रमाणे विचार करता तेणे “ पोतानो आहार छोडी हसनो आहार स्वीकारीशु, तो ते आपणने पचशे नहीं तेम आरोग्यदायी अने सुखदायी पण थशे नहीं. ” एवो विचार करीने “ अतर्नाइ निर्मल एवा हसोने फसावी, पोताना आहारना चाहता बनावथा, एटले तेओ मने कोई वखते आहार विहारने भेद जोई तरछोडशे नहीं.” एवु ठरावी ते श्वेतकाक हसो पासे आवीने मोटी आजीजीनी साथे बोलवा लाग्यो —

“ हे मानस सरोवर निवासि हस बधुओ, तमो अने अमो पवन कुटुबना, एफज जातना, अने महपि फदयपना वंशज अतएव “ फाइगप ” छीए. जेना तेना प्रारब्ध प्रमाणें बीजा बीजा देशमा आपणो जन्म थयो, तथा आहार विहारमा पण भेद थयो छे, पण तेटराथी तमो अमारा तथा अमो त-

मारा कोई प्रकारना संबंधी नहीं एवु मात्र समजवु योग्य नहीं. मारा सुदैवने लीधे हु देशभ्रमण करवा लाग्यो, अनेक बाधवोनी मुलाकात लीधी, आज आपणा पण दर्शननो लाभ थयो. आ सर्व प्रकारना आनददायक मंगल प्रसंगमा तमारु “ जीवन-साधन ” जोई, अने तेनी दुर्मिळता जोई अत करण क्लेश पूर्ण थयु, तेथी विनवु छु के —मारा हितना चार शब्द सामळो, तो मारा उपर घणो उपकार थशे.

आ प्रमाणे ते धूर्तकाफनी विनती सामळी ते हीनभाग्य हसो मोटा उत्साह तथा आनदनी साथे तेनु भाषण सामळवा तत्पर थया. तेनु तात्पर्य टुकामा आगळ लख्या प्रमाणे —

धेत काक कहे छे —

अमो तथा अमारा कुटुबी विगेरे देशबांधवो ज्या रहिये छिये, ते प्रदेशने जगत्मा गाम, नगर, शहर, के राजधानी, एवा नामथी ओळखे छे. त्या ज्यारे जोइए त्यारे “ वनविहार ” करवा भाटे पण अडचण पडती नहीं. नाना प्रकारना उत्सव महोत्सव विगेरे हमेशा थयाज करे छे. एवी रीते मनोरजननु साधन मुसलक छता, त्या विशेष ए छे के.—उपजीविका भाटे बिलकुल प्रयत्न न करता उत्तम उत्तम प्रकारनु भोजन तयार मळे छे, जेथी तमारा करता अमारी आ शरीर यष्टि केवी पुष्ट अने निरोगी रहे छे, ते तमोने विचारवा लायक छे. हवे तमारी चाबतमा जुजो.

केवल सरोवरमाज पैदा धनारा, पाणीना परपोटा जेवा नि सार एवा कमळबीज, कमळकद तथा मृणाल विगैरेनो आहार तमोने शो स्वाद आपतो हशे ? तेनाथी तमारो सतोप केवो थतो हशे ? अने तमारी शक्ती पण केवी वघशे ? अस्तु-

वर्षाकालमा अथवा इतर वखते पण समुद्रना काठे जईने, रेतीना भाटामा-भेदानमा आवी पडेल मोती वीणी वार्णने खावा, आ पण आहार एवोज नालायक छे एक तो एमा परावलवीपणु, तथा दारिद्र्यनी परमावधी, एटलु वेठीने पण सतोप-तृप्ती नही

जुओ — प्रथम स्वाती नक्षत्र उपर समुद्रमा वृष्टी थवी जोइए, ते वखते उघाडेली छीपो समुद्र उपरना वा-वाइटना तडाकामाथी वचीने तरती रेटेवी जोइए, पछी तेमा स्वाती नक्षत्र उपर थती वृष्टीना जरनिदू पटवा जोइए, एटले मोती तयार थाय, पछा तयार थयेला ते मोती समुद्रना खळभळाट साथे उपर आवी भरतीना समये काठा उपरना भेदानमा आवी पडवा जेइए, एटलु ज्यारे थाय त्यारे तमो मोती चूटने (वीणी) खात्रो सुंदरेन हीथे एटलु वजु यजु तो पण एक एक मोतीनो दाणो, ते धूळमा रोजी रोजीने खावो ए शु खावु । ए तो दारिद्र्यनी परम सीमा, अने तेथीज सतोपनी आशा तमारा उपजीविशाना प्रकारमा बिलबुल नथी, त्यारे शरीरपुष्टीनी तो शतज क्या । मांट मारु केद्रेषु मानता हो तो, तमो तमारी

प्राचीन आहार-विहार-परंपरा छोडी घो; अने मारी साथे अमारा वसति-स्थान उपर प्रेम राखी, तथा त्यां जवा आववानुं राखी; पडूस पूर्ण एवो तयार मळतो आहार खावा माटे भाग्यवान् बनो, तो मारी तमारा साथे थयेली मुलाकात सफल थई एवं हुं समजीश."

एवो ते श्वेत काकनो धूर्तता मरेलो उपदेश सांभळी विचारा सरल हृदय हंसो तेना भापणने मोही पड्या; अने हळवे हळवे श्वेत काकना उपदेश प्रमाणे तेना वसतिस्थानने परिचय करवा तथा आहार विहारनो पण स्वीकार करवा लाग्या; अने कागडा प्रमाणेज बलीना तथा उच्छिष्ट अन्ननाज लाभथी आनंदमां रहेवा लाग्या.

आ प्रमाणे व्यवहार चालू थये घणे, काल व्यतीत थया वाद दैवचक्र फरी जवा लाग्युं; अने बली उपर तथा गामना उकेडा उपर नांखी दिधेला उच्छिष्ट अने अनेध्य अन्न उपर जीवन करनारा हंसोने पोतानुं निर्मल मानस सरोवर, तथा जन्मसिद्ध आहार विहार एकदम स्मरणमां आव्या; त्यारे ते पैकी आतुर थएला केटलएक हंसोए एकदम उडी जवाना हेतुथी पोताना शक्तीना बहार प्रयत्न कच्या; पण तेमां तेओ यशस्वी थया नहीं. ते जोईने बीजा विवेकशील हंसोए विचार कन्यो. त्यारे जणार्ई आद्युं के, आ वखते कोईपण प्रकार अमलमां लवीशुं, तो पण मानस सरोवरना सुखनी प्राप्ती थशे नहीं, कदाच मानस सरोवरनो

प्रदेश प्राप्त थसे पण “ जिह्वालौल्यना आधीन बनी स्वीकारेला पारकाना वगर प्रयत्ने मळनारा आहारना तथा यथेष्टाचरणे अनुकूल एवा विहारना भोगनारा अगो पूर्वे श्रित काकना कहेवा प्रमाणे क्षुद्र अने दरिद्रता सूचक आहार विहारनो स्वीकार आन केवी रीते करी शकेशु ' अने कदाच जोर जुलमथी स्वीकारेशु तो ते परिणाममा सुखदायी केवी रीते निवडशे ? माटे जेवी रीते पोतना जन्मसिद्ध आहारविहारनो धीमे धीमे त्याग करी, पारकाना आहारविहारना चाहानारा थया, तेवीज रीते तेना करता अनेक गुण वेगधी “ प्रतिलोम मार्ग ” जेने मानससरोवरनामक म्वदेशमा निवास करवा तथा स्वातंत्र्य सुखनी परमानदता भोगववा म ग्यवान् थईशु, आ प्रमाणे पोतानो विवेकपूर्ण विचार नशी करी, ते प्रमाणे पोते आचरण करवा, तथा अनुयायिओने पोताना मत प्रमाणे वर्तवानो विवेकपूर्ण उपदेश पण करवा लाग्या. जेथी सर्वनु एकमत बनी उद्योग करताज सपूर्ण रीते मनोरथने पूर्ण करी भाग्यशाली बनी गया

आज भारतवासिओनी स्थिती पण अविद्युव दसो जेवीन थयेनी हे, विवेकशाली एवा ' लोकमान्य-महात्माओना " उपदेशने रीथे तथा देवनी अनुकूलताने रीथे हाल तेओ प्रत्य गृहणी बनवा लाग्या स्वारे केटलाएक अधिकार मपस विद्वान् शोधने पण उपार्द आयु के • भले वैषयिक सुगमपिन्तने अथ पनन साधन मानो, पण तेनी साधेज " धर्म एव इतो इति " आ अष्टाशरी पण फारज मरी. "

आजकाल उपर लख्या प्रमाणे दृष्टि तो बराबर प्रत्यग् बनवा लागी छे, अने तेधीज जे जे मार्गे अधःपात थयो एवं विचारी लोकोना अंतःकरणमां निश्चित थाय छे, तेना तेना प्रतिलोममार्गनो स्वीकार करवामां आवे छे. अने तेवो स्वीकार करयो एज योग्य छे.

ज्यारे धर्मप्रधान अंतःकरणवाळा प्राचीन विद्याभूषित विद्वानो शिरोभाग उपर आपेला श्लोकार्थ पैकी प्रथमनी अष्टाक्षरी अधःपातने कारण छे एवं माने छे त्यारे उन्नतीनुं साधन पण प्रतिलोममार्गमूचक एवी दीजी अष्टाक्षरी छे एवं जो तेओ माने तो तेमां कांई हरकत जेवुं नथी.

अधःपातना प्रसंगे “ अमुक एक उपाय करीए तो उन्नती थाय “ एवं प्रतिपादन करनारा घणा मळे छे; पण ते उपायने अमलमां लाववानुं काम तो श्रीकृष्ण भगवान्ना हिसाबेज थाय छे; एटले:—

“ मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये ॥ ” इति.

आ वखते पोतानुं साध्य साधवा माटे परधर्मीओए तथा तेमना संसर्गथी दूषित थयेला लोकोए करेलो धूलिप्रक्षेप दूर करी अधिकारी माटे सनातन धर्मनुं शास्त्रसंमतव्यवहार्यस्वरूप प्रकट करवुं आवश्यक छे.

हाल जगतमां धर्म शब्दथी ओळखाता पंथो हजारो हसे, पण सर्व धर्मोमां मूर्धन्य धर्म सनातन-वैदिक-धर्म (हिंदु

धर्म) एज छे; एखु परमहंस विवेकानंद तथा रामतीर्थ बिारे विद्वानोए पण द्वीपांतरमा सिद्ध कन्युं छे. अर्थात् ते भारत विगेष लखवानी जरूर नथी. तो पण सामान्य जन माटे माधारण दृष्टात आपी एनी सर्वोत्तमता सिद्ध करिये छीये.

भागे के.—एक उच्चम राजधानीनुं शहर छे, अने तेना लोकोनी आवठ जावक घणी छे; तो लोकोना भोजननी व्यवस्था माटे अनेक उद्योगी लोकोए फेटीएक विशीओ उपाडी, लोकोनी सारवार सारी रहैया माटे मरहारे पण कायदो फरी विर्माकाया उपर फरज पाही के—स्वच्छता, पदार्थना भाव, जमवा माटे तयार करेला पदार्थनु पत्रक, जे पैनाओ लेवाना नेनी पारनीओ विंगरे, अने कमाई वेरो एटलुं व्ययमिधत रति होनु त्रैईए.

आज दुकानोमां अत्यंत संपत्तिमान; एवा लक्ष्मीपतीए पण काढेली एक दुकान हती, जेमां कायदानी सर्व बाबतो साचवीने, दुकाननां योग्य किंमत आपी आवतां सर्व लोकोने जेना तेना अधिकार तथा रुचीने अनुसरी सर्व प्रकारना पदार्थ पुरा पाडवामां आवतां हता; तेथी मालीकना चाहोशीथी चालती ते दुकान सर्व दुकानोमां श्रेष्ठ जेथी रीते मानवी योग्य छे; तेवीज रीते “ सर्व प्रकारना मनुष्योनी जेनां तेनां अधिकारसंमत रुची प्रमाणे धर्माचरणनी सगवड करी आपनार सनातन वैदिक धर्म शिवाय वीजो धर्म नहीं होवाथी ” जगतमां सर्वधर्ममूर्धन्य एनेज मान्या वगर गती नथी.

सनातन वैदिक धर्म पद्धतीथी करवामां आवतां कर्मां मणाता वेदादि मंत्रनो अर्थ बराबर समजीनेज कर्मां करवामां आवे तो ते सफल थाय; पण तेवुं तो कर्म करनार के करावनार पैकी एकेने पण ज्ञान होतुं नथी; त्यारे एवा “ बंध्या गोदोहन ” जेवां कर्म करवानां परिश्रम शा कामना ?-एवा विचारो फेलावीने केटलाएक पाश्चिमात्य संस्कृति मूषित विद्वानो, सनातन धर्मानुयायिओना ज्ञानबस्तु उपर धूलिप्रक्षेप करी, तद्द्वारा बुद्धिभ्रंश अने धमभ्रंश करी रखा छे. माटे तेमना कहेवामां “ सत्यांश ” केटलो छे ते जुओ.

“ वेदमंत्रोनो अर्थ जाण्या वगर अथवा कर्मरुण्डना प्रयो गोनो अर्थ जाण्या वगर करवामां आवतां अध्ययनो तथा संस्कारादि

कर्मो व्यर्थं छे, एटलुंज नही तो तेवा विद्वानो तथा कर्म कराव-
नारा पुरोहितो केवल स्याणु—भारवाकस्तंभ—छे. ” एवं पूर्वोक्त
पंडितम्मन्य जे वाक्यना आधारे कहे छे ते वाक्य आ प्रमाणे
छे.—स्याणुरयं भारदारः किलाभूदधीत्य वेदं न विजा-
नाति योऽर्थम् । योऽर्थज्ञ इत्सकलं भद्रमश्रुते नाकमेति
ज्ञानविधूतपाप्मा ॥ १ ॥ श्रुतिः

आ वाक्यना पूर्वार्धमाज उपर लखेलो सिद्धांत मासमान
थाय छे, उत्तरार्ध फलश्रुतिरूप छे. पूर्वार्धमां क्रियाओ बे बतावी
तेमनो कर्ता एकज बतावी, वाक्यभेद कन्या वगर अर्थ बोध
थवा माटे व्याकरण शास्त्रना नियम प्रमाणे एक क्रिया ल्यबंत
राखी छे आवा स्थळ उपर एटले क्त्वा प्रत्ययांत अथवा ल्यप्
प्रत्ययांत क्रियापद बापरेलुं होय त्यां “ ते क्रिया करीने मुख्य
क्रिया करनारो ” कर्ता होय छे, एवं सर्व व्युत्पन्न लोकोनां जाण-
वामा छे. परंतु जेवी रीति “ एकाद वंदे रोगीने दवा आर्पिने
दधुं होय के, “ तूं आ दवा खाईने घडीघचारे पोतानो खोराक
खाईने सुई जा. ” पछी रोगीए वैदना केहेया मुजब दवा खाईने
थोडो दरत बित्या बाद पोतानो खोराक खाती बखते एक मास
खाईने मुबुं, फरी उठीने बीजो मास खाईने सुई जमुं; एवो
(पेट भरता सुधीना आहार माटे) क्रम राखेलो जणाय, “ अथवा
एवो क्रम राम्यो योग्य छे; ” एवं घेहेनारो मछे तो तेने
बिचारशील घेहेया करता मूर्ख शिरोमणी घेहेवुं वधारे योग्य

थये; (दीपये) एवं सामान्य अशिक्षित पण कबूल करशे; तेवीज रीते उपर लखेला श्रुति वाक्यमां यः अधीत्य न विजानाति - अध्ययन करवुं अने अर्थने न जाणवो, आ वे क्रियाओनो यः ए कर्ता छे. अने वाक्य भेद कन्या विना अर्थ थवा माटे अधि+इ क्रियानुं “ अधीत्य ” एवं ल्यप् प्रत्ययांत उच्चारण करी विजानाति ए कर्तरि क्रियापद राख्युं छे. तेथी आ वाक्यनो अर्थ-उपर लख्या प्रमाणेज करवो होय तो तेमां विशेष तफावत एटलोज करवो जोईए के:—

“ जे वेदनुं अध्ययन (संपूर्ण) करीने तेना०इत्यादि”

आ प्रमाणे करेलो अर्थज योग्य छे एवं कहिये तो एवी आपत्ती आवे छे के:—

“ अनन्ता वै वेदाः ” वेद अनन्त छे. आ श्रुति वाक्य उपरथी वेदनुं अनंतत्व सिद्ध होवाथी सम्पूर्ण वेदनुं अध्ययन थवुंज मुश्केल छे; त्यारे अर्थज्ञाननी तो बातज क्यां! उपर लखेला श्रुतिमांनो “ अधीत्य वेदम् ” आ वेद शब्द जातिवाचक होवाथी एकवचनान्त छे. वेदनुं अनन्तत्व “भरद्वाजना” अध्ययन संबंधी इतिहास उपरथी स्पष्ट रीते सिद्ध थाय छे.

वेदना अर्थनुं ज्ञान भणनारने थवूं जोइए, एवं प्रतिपादन करनाराओए “ मणावनारनी केटली तयारी जो ए ” ते ध्यानमां लई, तेवी तयारी थवी हाल शक्य छे के अशक्य छे एनो विचार

તો નિદાન પ્રથમ કરવો જોઈતો હતો. પણ દુર્મહદૂષિત અંતઃકર-
ણોમાં તેટલું સામર્થ્ય હોય ક્યાંથી ?

વેદના મંત્રોનો અર્થ કરવા માટે મુશ્ક્યતઃઆગલ જણાવેલા
સાધનોની જરૂર છે.

- ૧ વેદ મળવાનો પદ્ધતિ જેમાં બતાવેલી છે એવા દરેક
શાસ્ત્રના શિક્ષા ગ્રંથો.
- ૨ મંત્રના અધ્યયન વચ્ચે મળતા સ્વરવર્ણ-ઉદાત્તાદિ
પ્રકાર બરાબર છે કે નથી તે સમજવા માટે વ્યાક-
રણ શાસ્ત્રનું સ્વર વૈદિકી સાથે ઉચ્ચ જ્ઞાન હોવા
ઉપરાંત સર્વ શાસ્ત્રોનાં સર્વ જ્ઞાતના પ્રાતિશાસ્ત્ર
નામક વ્યાકરણ ગ્રંથોનું જ્ઞાન.
- ૩ મંત્રોનો યજ્ઞકર્મમાં કેવી રીતે ઉપયોગ કરાય વિગેરે
બાવતો બતાવનારા સર્વ બ્રાહ્મણ ગ્રંથોનું જ્ઞાન.
- ૪ ઉપર લખેલા સાધનોના આધારે એકાદ મંત્રનો અર્થ
કયો હોય અને તેના વિરુદ્ધ અર્થ બતાવનાર બીજો
મંત્ર હોય તો પ્રથમનો ફેરવો અર્થ કેટલા પ્રમાણમાં
સંકુચિત કરવો અથવા ફેરવવો તે સમજવા માટે
હાલ ઉપલબ્ધ તથા આજમુધી લોપ થયેલા સર્વ
વેદ ભાગનું પણ (અધ્યયન) જ્ઞાન જોઈએ.
- ૫ શિવાય વૈદિક કોશ, છંદઃશાસ્ત્ર, પૂર્વોચ્ચરમીમાંસા-
સંકર્ષણકાંઠ-સ્મૃતિ, અને વેદના વ્યાખ્યાનની

पद्धति बतावनार महर्षि यास्काचार्यकृत निरुक्त
मंत्रं पण पूर्ण ज्ञान होवुं जोइए.

एटली तयारी होवा उपरांत आधिभौतिक आधिदैविक
अने आध्यात्मिक शास्त्रांमां पण पूर्ण पारंगतता होय तो वेदनो
अर्थ (योग्य शब्दार्थ) करवा माटे कदाच अध्यापक अधिकारी
गणाशे. पण आ प्रकारनी साधननी तयारी न छतां वेदनो अर्थ
करवा तत्पर थई पोते करेले अर्थ खरो अने इतर विद्वानोए
(ऋषीओए) करेले खोटो एवुं प्रतिपादन करवुं ए केवळ
प्रतारणा मात्र ज छे. .

हाल एटली तयारी थवी स्वप्नमां पण अशक्य छे; माटे
“ अनेक जन्म तपश्चर्यामां गाळी सिद्ध वनेला महर्षीओए
तपोबलथां सर्वज्ञता मेळवी जगत् उपर उपकार करवाना भावनार्थी
प्रेरित थई मंत्रोनुं तात्पर्य जाणी जे जे मंत्रो जे जे कर्ममां
विनियोग कच्यो छे ते ते मंत्र ते ते कर्ममां विनियोगपूर्वक
उच्चारवो. एटलो ज आपणो (कर्माधिकारिओनो) अधिकार छे.

कलियुगमांनां महर्षी (माधवाचार्य) पण पंचदशीना नवमां
प्रकरणमां लखे छे के:—

कर्मोपास्ती विचार्येते अनुष्ठेयाविनिर्णयात् ।
बहुशास्त्राविप्रकीर्णं निर्णेतुं कः प्रभुर्नरः ॥ २६ ॥
निर्णीतोर्थः कलसूत्रैर्ग्रथितस्नावताऽस्तिकः ।
विचारमन्तरेणापि शक्तोऽनुष्ठानुपञ्जसा ॥ २७ ॥

उपास्तीनामनुष्ठानमार्पग्रन्थेषु वर्णितम् ।

विचाराक्षममर्त्याश्चतच्छ्रुत्वोपासते गुरोः ॥ २८ ॥

वेदवाक्यानि निर्णेतुमिच्छन् मीमांसतां जनः ।

आप्तोपदेशमात्रेण ह्यनुष्ठानं हि सम्भवेत् ॥ २८ ॥

“ वेदमां कर्म तथा उपासना ठेकठेकाणे कहेली छे तेमां त्याज्य शुं ? अने स्वीकार्यं शुं ? ते जाणवा माटे विचार करवो जोइए ” एवं समजी विचार करनारा (शाखो , विचार करे छे. पण अनंत वेदनी सहस्रावर शाखाओमां व्याप्त थई रहेला उप-रोक्त विषयनो निणय करवा कोण मनुष्य समर्थ छे ? ॥ २६ ॥ परंतु जे स्वरो आस्तिक छे, ते तो “ पूर्वना ऋषीओए तपोब-लधी (उपवृंहण साथे) सर्व वेदनं जाणी निश्चित करेलो सिद्धांत —कल्पमूत्र विगेरे ग्रंथरूपे जे आज प्रसिद्ध छे तेनाज आधारे ” स्वतंत्र विचार कन्या वगरज कर्म तथा उपासना करवा समर्थ याने तत्पर होय छे. ॥ २७ ॥ उपासना केवी करवी ते ऋषि-प्रणीत ग्रंथोमा प्रतिपादित करेलुं छे. माटे विचार करवा असमर्थ अथवा अयोग्य मनुष्यो गुरु पारोधी उपासना प्रकार जाणी हई ते प्रमाणे उपासना करे छे. ॥ २८ ॥ वेद वाक्यनो अर्थनिर्णय करवानी इच्छा राखनारे सुधीधी विचार करवो पण उपासना करवानो प्रकार आप्तोपदेशधी (परंपराधी) जे प्राप्त यतो होय तेनेत्र स्वीकारी ते प्रमाणेज अनुष्ठान करवुं ॥ २९ ॥ तेमां पोताना निर्णयने तथा तदनुसारी पद्धतीने उमेरवी नदी.

महर्षि पतंजली पण महाभाष्यमां “अप्रयुक्त पण शब्दो छे” एवं प्रतिपादन करनारा पूर्वपक्षीनुं खंडन करती वखते “शब्दजालनी महत्ता तथा विस्तार जाण्या वगर अप्रयुक्त शब्दो छे. एवं केहेवुं नही,” एवं प्रतिपादन करी “योम्य शब्दार्थ करवा तथा करेला शब्दार्थनो बीजा तेवाज शब्दना अर्थनी साथे संवाद (मुकाबलो) करवा केटळुं ज्ञान जोइए ते कहे छे; के:—

सप्तद्वीपा वसुमती त्रयो लोकाः चत्वारो वेदाः सांगाः सरदस्याः बहुधाभिन्नाः एकशतमध्वर्युशाखाः सहस्रवर्त्मा सामवेदः एरुविंशतिधा वाहृच्यं नवधार्थवणो वेदः वाकोवाक्यमितिहासः पुराणं वैद्यकमित्येतावाञ्छब्दस्य प्रयोग विषयः । १ अ. १ पा १ आन्धिक.

“सात द्वीप युक्त संपूर्ण पृथ्वी, त्रणे लोक, अंगोपांग तथा रहस्य सहित चारे वेद, अनेक शाखाओथी युक्त; ते शाखाओ पैकी एकसो यजुर्वेदनी शाखा, एक हजार शाखारूप सामवेद, एकवीस शाखात्मक ऋग्वेद, अने नव शाखात्मक अथर्ववेद, प्रश्नोत्तररूप वेदभाग, इतिहास, पुराण, तथा वैद्यक आ प्रमाणे शब्द शाखनो विषय छे.”

आ भाष्य उपरथी एवं सिद्ध थाय छे के:—एकाद शब्दनो के मंत्रनो अर्थ करेलो होय तो ते आटला ग्रंथोना तात्पर्यना साथे सरखावतां सर्व रीते व्यवस्थित विषय होवो जोइए.

आ प्रमाणे विचार करता सिद्ध थाय छे के -कर्म के उपासना करवा मोटे वेदना अर्थ-ज्ञाननी बिलकुल आवश्यकता नथी, तेमज उपर लख्या मुजब अव्यभिचारी अर्थनु ज्ञान तपो-बल विना थवु पण शक्य नथी.”

आ प्रमाणे शास्त्र सिद्धात स्पष्ट छता जेओ “ अर्थ-ज्ञान विनानुं अध्ययन तथा कर्मोपासनादि व्यर्थ छे ” एवु कहे छे, त्यारे तेओ “ केवल धूर्तपणाना, तथा धर्म विषयक अज्ञानताना, अने अज्ञानताने लीधेज निरंतर जागृत रहे-नारा नास्तिकपणाना, आधीन बनी सामान्य जनसमाज उपर धूलिप्रक्षेपज करी रह्या छे ” एवु कख्या वगर गती नथी

उपर लखेला “ स्थाणुरयं० ” आ श्रौत वाक्यनु ता तय्य एवु छे के --‘कर्ममा वपराता मत्रोनो अर्थ-उपयोग बाण्या वगर कर्म न करवु. ” जेम के एकज गायत्री मत्र छे, पण तेनो उपनयन सस्कार वरपेते उपदेश करवामा, सध्या वस्ते प्राणायाम करवामा, अर्घ्य समर्पण करवामा, तथा जपमा, अपवित्रता दूर करी पवित्रता प्राप्त करवी होय त्यारे प्रोक्षण करवामा, पचगव्य करती वस्ते गोमूत्र लेवामा, जे उपयोग करवामा आवे छे तेज तेनो अर्थ समजने आ हेतुधीज कात्याय-नादि मंहर्षीओ पण “ ऋषिच्छदो विनियोगवित् ” यईने मत्रनु पठन करवु एवु कहे छे जेथी इष्ट प्राप्ती थाय छे

मंत्र ए शार्दूल (चित्तो) छे. माटे “ जेम शार्दूलने धारेली शिकार पकडवा माटे छोडवो होय तो तेने ते शिकार आंगळी वडे बताववी; अथवा तेवी तेनी समजुत करी पछी तेने छोडवो-विनियोग करवो-के तत्काल झडप साथे दोडी धारेलुं काम करी योजनारने कृतार्थ करे छे. ” तेवीज रीते मंत्रनो उपयोग करतां पेहेलां-गायत्र्या विश्वामित्रः सविता गायत्री उपनयनापदेशे विनियोगः । प्राणायामेवि० अर्घ्यदाने वि० जपेविनि० । इत्यादि रीते मंत्रनो धारेला कर्मोमां विनियोग करवो. एटले ते योजेलो मंत्र पण “ शार्दूलविक्रीडित ” करीने योजनारने कृतार्थ करेशे, विनियोगनुं तथा ऋषिच्छंदादिकनुं उच्चारणज करनुं जोईए एतुं नथी तो तेमनुं ज्ञान होवुं जोईए अने ते ज्ञान कर्ममां मंत्रनो उपयोग कराय ते वखते मनोवृत्तीमां जागृत थाय तो सारुं; अर्थात् “ अर्थ ज्ञान वगारनुं कर्म निष्फल छे. ” एटले शब्दार्थ ज्ञान नहीं पण ऋषिच्छंदो विनियोगना ज्ञान वगर करेलुं कर्म निष्फल जणवुं एतुं कहेवाय.

अहीं सुधीना एकंदर लेख उपरथी सनातन धर्म ए सर्व धर्ममां श्रेष्ठ होवाथी तेने तथा तदनुसार प्राचीन परंपराने अनुसरी धर्माचरण करनुं; अने ते वावतमां विरुद्धसंस्कृतिदूषित बनेला लोकोए करेला धूलिप्रक्षेपेन लीधे अंध बनवुं नहीं तेमज धर्मथी विमुख पण थवुं नहीं, एटलुं सिद्ध थाय छे.

आज सनातन धर्मने अनुसरी आचार विचार व्यवहार अने नित्य कर्मोनुं प्रतिपादन करनारा प्राचीन ग्रंथो घणा छे. पण

सेओ विस्तृत अने शास्त्रार्थ पूर्ण तथा केवळ सस्कृतमाज होवार्थी हालना व्यवहार-प्रधान फालमा व्यवहारी लोकोने उपयुक्त थई शके तेम नथी, तेमज पोताना तर्क तथा बुद्धि प्रमाणे मत्रोने अर्थ लखवानु आडवर करी आदिकना पुस्तको बहार पाडवानु साहस पण केटलाएक अधुनिक विद्वानोए करेल्ल पण तेथी आस्तिकताना बदले नास्तिकताज फेलाय छे, अने

विनायक प्रकुर्वाणो रचयामास वानरम् ॥

आ कहेवतने मात्र तेओ सार्थ करे छे.

आदिक-मूत्रावली मरखा अथो अत्यंत माहिती आप नारा होवार्थी दरेक धर्मचुम्बने सघरवा लायक छे, पण व्यवहार प्रधान लोकोने तो निरपयोगी अने योजारूप छे, तेमज भुई, मरुच, मूरत, अमदाव द विगेरे ठेकाणे प्रसिद्ध थयेला आसरे १०-१२ आदिकना पुस्तको जोवामा आव्या, परंतु प्रम्तव नामां लखेले हेतु पूरी पाडवामा एक पण समर्थ धरो एव लागतु नथी

एरी रीते आजसुधी प्रसिद्ध थयेला नवा तथा जुना आदिक-विषयक पुस्तकोनी हालना समयमा निरपयोगिता जोई, तथा पूर्वं लख्या प्रमाणे क्षीण वनेली प्राचीन सभृतीने शक्ती आपनार पण योजारूप न थई पटे एवो आगार विचार प्रति पादन करी व्यवहार तथा धर्म-शास्त्र आ वेड विषयनो मुकाबलो करनार छपु पुस्तक योमल अत करणनां नरमुबकोनां

હાથમાં આપવાની આવશ્યકતા જણાવવા છાગવાથી તેમ કરવા આતુર થયેલા શ્રીક્ષેત્ર ઢાકોર નિવાસી શ્રીયુત્તમયાશંકર મંચ્છારામ પાઠક એમણે—તેમના હેતુ મુજબ એક લઘુ પુસ્તક તયાર નહીં હોવાથી—પોતાના હેતુ મુજબ એક લઘુ પુસ્તક તયાર કરવા માટે મોટા પ્રેમ સાથે મને વિનંતી કરી; જેથી તેમના પ્રેમપૂર્વક વિનંતીના આધીન બની આ લઘુ પ્રયાસ કરવા હું તત્પર થયો.

આ પુસ્તકના બે ભાગ કરી, પ્રથમ ભાગમાં ઉત્થાનવિધિથી આરંભીને શયન વિધી સુધી આવશ્યક નિત્ય—કર્મ—પ્રયોગ તથા, ગુર્જર ભાષામાં પદ્ધતિ આપી અંતે યજ્ઞોપવીત સંસ્કાર તથા ધારણ વિધિ અને અશૌચમાં સંધ્યા કરવાનો પ્રકાર કહી પ્રથમ ભાગ પૂર્ણ કર્યો. બીજા ભાગમાં પ્રથમ ભાગમાં કહેલા કર્મોની સપ્રમાણતા, આવશ્યકતા, તથા શાસ્ત્ર સિદ્ધ સંકોચ વંતાવી ગાયત્રી જપમાં પ્રણવ વાવત તથા જપ સાધન વાવત અર્ધદગ્ધ લોકોમાં ચાલતાં જ્ઞગડાનું અપ્રમાણ્ય તથા બ્રાહ્મ વિપયનો નિર્ણય આપી અંતે સ્વાસ વ્યવહારોપયોગી થોડાક પ્રમાણ વાક્યોનો પણ સંગ્રહ આપેલો છે. વ્યવહાર સાધીને પણ ધર્મ સાધવો હોય તો કેવી રીતે કુટુંબમાં રહેવું; અને તેથી કેટલા નિત્ય કર્મો વિશે માફી મળે છે તે પણ નિત્ય હોમનો વિચાર કરતાં જણાવ્યું છે.

આ પ્રમાણે અનેક ગ્રંથોના આધારે લખેલું પુસ્તક વાંચવા અથવા સાંભળવા માટે અત્રેના પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન્ વે. રા. હરિ ગદાધર વૈદ્ય ધનપાઠી, વે. રા. મિત્રમુખ્ય ગોહરી કાશીકર

घनपाठी तथा वे. रा. विष्णुभट चंद्रात्रे घनपाठी एमने विनंती करतांज तेओए पोतानो अमूल्य वस्तुत रोक्री पुस्तक सारी रीते सांभळी स्थळ विशेषे योग्य ते सुचनाओ करी “आ पुस्तक व्यवहार प्रधान लोकोने तथा नवी पीढीने सारी रीते उपयोगी थवा लायक होवाथी अवश्य संग्राह्य एवं ययुं छे” एवो हस्ताक्षर साथे पोतानो अभिप्राय दर्शाव्यो छे तेमज अमारा विद्यागुरु वे. शा. सं. रा. व्यंकटाचार्य नरहराचार्य उपाध्ये, शास्त्री बडोदा कॉलेज एमना तथा अमारा ज्येष्ठ वंधु ती. वे. शा. सं. रा. रामशास्त्री प्रकाशकर एमना संमतीथी निर्णत करेला आ पुस्तकमाना शास्त्रार्थना विषयो जोईने षण घणो संतोष थयानुं तेओए जणाव्युं छे. सदर अभिप्रायपत्र आ ठेकाणे आनी पुस्तकनुं गौरव करवानी जरूर न लागवाथी ते अत्रे छाप्युं नथी.

आ प्रमाणे सर्वान्तर्यामी श्री सद्गुरूनी प्रेरणाथी तयार थयेला पुस्तकनो सप्रेम अंगिकार करी, अधिकारी नवयुवको पोताना आचार विचारने सुसंस्कृत करी पुस्तकना अते लखेला श्रीकृष्ण भगवानना व्हेव्हा प्रमाणे मनुष्य जन्मनुं साफल्य करवा भाग्यवान् थरो एवी आशा राखी आ प्राम्ताविक लेख पूर्ण करु छुं.

बडोदरा, मिती आश्विन }

शुद्ध पद्ममी सं. १०७७. }

ता. ६-१०-२१.

वाळकृष्ण गणेश प्रकाशकर

सुचना — आ पुस्तक बावता पदेलं आंगेलं शुद्धिपत्र प्रमाणे शुद्ध करी पडी बावतु



श्री.

प्रकाशकना वे शब्द.



लब्ध्वा कथाञ्चिन्नरजन्म दुर्लभम् ।

तत्रापि पुंस्त्वं श्रुतिपारदर्शनम् ॥

यस्त्वात्ममुक्तौ न यतेत मूढधीः ।

स ह्यात्मज्ञा स्वं विनिहन्त्यमद्ग्रहात् ॥ श्री शंकराचार्य.

प्रिय धर्मबंधु महाशयो ! आप जाणो छोज के आपडे देशकाल परिस्थितिने लीधे संकट रूप बनेला जीवन कलहमां अत्यंत व्यग्र थयेला छीये; अने व्यवहारना संकटोने महान् प्रयत्नो करीने पण दूर करवा तत्पर थया छीये; तो पण मारे कहेवुं पडे छे के परम कृपालु श्रीमन्महेश्वरावतार श्रीमच्छंकराचार्य महाराजे विवेकचूडामणिमां कहेला सिद्धांत तरफ दुर्लक्ष करी सकाय तेम नर्था. आचार्य श्री कहे छे:—

“ अत्यंत दुर्लभ एवुं मनुष्य जन्म, तेमां पुरुषत्व, तेमां पण वेदवेदांगना अध्ययन अध्यापन विगेरेनो अधिकार-संपन्न एवा ब्राह्मणनो अवतार प्राप्त थयो छतां; जे मूर्ख (व्यवहारमस्त=मूढधीः) जन्म मरण परंपरामांथी मुक्त थवा

प्रयत्न करतो नथी तेज “ आत्महत्या ” करनारो छे, अने तेज केवल व्यवहारग्रस्त थवाने लीधे पोतानो नाश करी ले छे. ”

आ आचार्य श्रीनो सिद्धात ध्यानमा राखी व्यवहारमग्न रहेवु होय तो “ यथाशक्ति स्वकर्माचरण कन्या वगर गति नथी ” एवो सिद्धात अनेक विद्वानोना परिचयने लीधे मारा ध्यानमा आववाथी, तेम देशोद्धार करवा उत्कट इच्छा धरावनारा नवयुवको धर्माचरण तरफ पोतानु लक्ष दोरी शुद्ध चित्त बनशे तोज इच्छित कर्ममा फत्ते मेळवशे, एवु निश्चित रीते जणार्ह आव्याथी, “ व्यवहार प्रधान लोकोने उपयोगी थई शके ” तेवु पुस्तक बनाववा माटे अमारा प्रेमावित वे शा. सं वाल कृष्ण गणेश प्रकाशकर* के जे श्री शारदापीठ चातुर्वर्ष्य विद्यालयना मुख्य अध्यापक हता, तेमने विनती करी जे विनतीनो तेमणे प्रेमपूर्वक स्वीकार करी, अनेक ग्रथोना आधारे तथा विद्वानोना समर्चीथी “ आ “ आह्निकसार-संक्षेप ” नामनु पुस्तक मने तयार करी आप्यु. आ पुस्तक श्रीक्षेत्र डाकोर के ज्या “ परम कृपालु परमात्मा श्री रणछोडरायजी महाराज विराजमान छे, अने ज्या तेमना कृपाछत्रनी नीचे घणा यजु शाखीय त्रवाडी मेवाडा विगेरे ब्राह्मणो निवास करे छे ” त्याना तथा इतर गामना रहेवासी विप्र वर्गने पोतानु नित्यकर्म सुलभ रीते करवानी समजुत आपी शके एवा हेतूथी छापी प्रसिद्ध कन्यु छे.

आ पुस्तक डाकोर क्षेत्रना यजुर्वेदीय ब्राह्मणोने तथा डाकोरनी पाठशाळाओमां अभ्यास करनार विद्यार्थिओने विना मूल्ये आपवामां आवशे.

आशा छे के अमारा व्यवहार प्रधान धर्मबंधुओ तथा नवयुवको आ पुस्तकनो संग्रह करी तेमां लख्या मुजब पोतानी शक्ती प्रमाणे स्वधर्माचरण करी ग्रंथकर्ताने तथा मने अंशतः पण कृतार्थ करशे.

डाकोर
संवत् १९७७
आश्विन शुद्ध ५
गुप्तार

प्रसिद्ध कर्ता.
उमाशंकर मंडाराम पाठक.



शुद्धिपत्र.

आ प्रमाणे पुस्तक शुद्ध करीने वांचवुं.

पत्रांक.	पंक्ति.	अशुद्ध.	शुद्ध.
२	१	आचर्मन	आचर्मन
"	१९	आपनी	आपणी
६	४	वचः	वर्चः
"	"	प्रज्ञा	प्रज्ञां
८	११	वरुणाया	वरुणाया
"	१२	पाशां -	पाशं -
"	१५	योर्व -	योर्व ।
"	१७	यस्य	यस्य
"	१९	नुद्धसन्वा	नुद्धसन्वा
९	१	स्विन्न	स्त्रिन्न
"	८	घनेत्	घनेत्
१०	४	पाशां-	पाशं-
११	२०	जलेऽस्मिन्	जलेऽस्मिन्
१३	३	सर्व०शये	सर्व०भवेत्
१६	३	श्यायुपञ्जम०	श्यायुपञ्जम०
"	१४	भाष्यम्	भाष्यम्
"	१५	महिषा	महिषा
"	१८	व्यक्राम	व्यक्राम

१३	घेर नित्य स्नान करवुं होय त्यारे विधि	१२'
१४	प्र० ६ टुं; गौणस्नान क्यारे करवुं	१३
१५	प्र० ७ मुं; भस्मरुद्राक्ष धारण प्रकार	१४
१६	भस्मरुद्राक्ष धारण पद्धति भापामां	१५
१७	प्र० ८ मुं; पुरुषसूक्तम्	१६
१८	पुरुषसूक्तनो उपयोग तथा विनियोग	१८
१९	प्र० ९ मुं; प्रातः सन्ध्या प्रयोग	१८
२०	अथ प्रातः सन्ध्या (भापामां)	२४
२१	प्र० १० मुं; देवपूजानो विधि	२८
२२	देवपूजानो माहिती साथे प्रयोग	४१
२३	प्र० ११ मुं; पूजाप्रतिनिधिरूपा शिवप्रतिपत्तिः	५०
२४	शिवप्रतिपत्ती क्यारे भणवी	५२
२५	शिवप्रतिपत्तीनुं प्रामाण्य तथा अत्रे संग्रह	५२
२६	प्र० १२ मुं; हंसकल्पोक्त सूर्य नमस्कार	५३
२७	हंसकल्पोक्त सूर्य नमस्कारनी पद्धति (भा०)	५५
२८	प्र० १३ मुं; मध्यान्ह संध्या प्रयोग	५६
२९	मध्यान्ह संध्या करवामा विशेष	५७
३०	प्र० १४ मुं; ब्रह्मयज्ञ प्रयोग	५८
३१	ब्रह्मयज्ञनो माहिती साथे प्रयोग	६०
३२	प्र० १५ मुं; तर्पण प्रयोग	६१

३३	ब्रह्मयज्ञ तथा तर्पण अव्यवहित रीति करवा होय तो	७२
३४	तर्पणनी माहिती तथा प्रयोग ...	७२
३५	तंत्र प्रयोग करवो होय तो विशेष...	७६
३६	प्र० १६ मुं; वैश्वदेव प्रयोग	७६
३७	वैश्वदेवनो समजुती साथे प्रयोग	८०
३८	प्र० १७ मुं; भोजनविधि संक्षेपमां....	८३
३९	भोजन करवानी पद्धती	८५
४०	प्र० १८ मुं; सायं संध्या प्रयोग	८७
४१	सायं संध्यामां विशेष ..	८८
४२	प्र० १९ मुं; निद्रालेतां पहेलां शुं करवुं	८८
४३	शयन प्रकार	८९
४४	प्र० २० मुं; यज्ञोपवीत धारण विधि	८९
४५	जनोई निकळी गयुं होय अथवा तुट्युं होय तो नवुं धारण करवानी पद्धति	९०
४६	प्र० २१ मुं; आशौचमां संध्या केटली अने केवी करवी	९१
४७	आशौचमां संध्या करवानी पद्धति ...	९२

भाग २ जो.

४८	ब्राह्म गुहृत कोने केहेवो	९३
४९	ब्राह्म गुहृतमां जागृत थईने शुं करवुं	९३

५०	मांगलिक पदार्थो	९४
५१	आचमनना प्रकार	९५
५२	पुराणाचमननी पद्धति....	९५
५३	स्मार्ताचमननी पद्धति	९७
५४	श्रौताचमननी पद्धति	९८
५५	श्रोत्रा चमननी पद्धति....	९९
५६	आचमनना प्रकारोनो विनियोग	९९
५७	तूर्णी आचमननो प्रकार	९९
५८	आचमन एटले शुं	१००
५९	आर्चमनें माटे पाणी केटळु लेवु	१००
६०	शौचकृपनी आवश्यकता	१०१
६१	शास्त्रसंमत धर्मसंकोच करवानी पद्धति	१०१
६२	अनाचारी अने अत्याचारीनी निंदा	१०२
६३	देहशुद्धी केवी करवी	१०२
६४	मृत्तिका केटला वखत लगाडवी	१०३
६५	मृत्तिका तथा पाणीथी द्रव्य शुद्धी करवानी मर्यादा	१०३
६६	भावदुष्टनी शुद्धी थायज नहीं	१०४
६७	शुद्धि माटे आळस करवो नहीं	१०४
६८	संक्षिप्त स्नान विधि	१०५
६९	स्नान विधिनो संकोच शा माटे ?	१०५
७०	प्रातःस्नाननी आवश्यकता	१०६

७१	स्नानना गुण	१०६
७२	स्नान न करे तो ?	१०६
७३	स्नान करवानी अशक्यता होय त्यारे शुं करवुं ?				१०७
७४	बस्त्र धारण केवी रीते करवुं ?	१०८
७५	प्राणायाम करती बखते नासिकाधारण.			१०९
७६	पूरण कुंमन अने रेचन वावत मतभेद			१०९
७७	समंत्रक प्राणायाम	११०
७८	मात्रा लक्षण	१११
७९	तूर्णी प्राणायाम	१११
८०	भस्म धारणनी आवश्यकता		१११
८१	तिलकसमुच्चय	११२
८२	उपासनांगतिलक तथा तेनी भावता			११३
८३	जलना अंदर जलनोज तिलक करवो			११४
८४	पुरुषसूक्त पापनाशक छे		११४
८५	संध्या करवी	११४
८६	संध्या न करनारनी निंदा		११५
८७	संध्याकाल	११५
८८	कालातिक्रम थाय तो प्रायश्चित		११६
८९	मध्यान्हसंध्यानी बखत		११६
९०	छेवट गौणकाल	११६
९१	आळसमां बखत शुभावे तो		११७

९२	आशौचमां षण् संध्या करवी	११७
९३	आशौचमां संध्या केवी रीते करवी ?	११७
९४	संकरूपोपयोगी माहिती	११८
९५	उपस्थान एकज	१२१
९६	जप प्रकार	१२१
९७	ग्राह्यपक्ष निर्णय	१२१
९८	संख्या गणवाना साधननो विचार....	१२२
९९	रुद्राक्षमाला सर्वोत्तम छे	१२३
१००	जप बखते हाथ क्या राखवो	१२३
१०१	जप बखते हाथने आच्छादित करवो	१२४
१०२	अथ गायत्रीमंत्रस्वरूपविचारः	१२४
१०३	श्री प. प. शंकराचार्यनो निर्णय	१२५
१०४	श्रुतिस्मृति तथा युक्तीसिद्ध उपबृंहण	१२९
१०५	संशयित बाबतमा ऋग्वेदानुकूल निर्णय सर्व मान्य छ.	१३१
१०६	जपनी आवश्यकता	१३२
१०७	पट्कर्मो	१३३
१०८	एकत्र अथवा पृथक् रेहेवुं	१३३
१०९	एकत्र रेहेनारने धर्म संकोच	१३४
११०	षोडशोपचार	१३६
१११	पंचोपचार	१३६
११२	पुरुषसूक्तन्यास	१३७

११३	पंचायतन स्थापन प्रकार	१३८
११४	सूर्यनमस्कारने श्रौत प्रमाण	१३८
११५	ब्रह्मयज्ञ-सूत्र	१३९
११६	गायत्रीना संबन्धमा निर्णय	१३९
११७	प्राजापत्यादि तीर्थो	१४०
११८	पंचसूना	१४०
११९	बैध्वदेवाग्निनिर्णय	१४०
१२०	बैध्वदेवनी आवश्यकता	१४१
१२१	अन्न वाक्य	१४१
१२२	अन्नं आच्छादन तथा अमृतीकरण	१४१
१२३	प्राणाग्निहोत्रनी आवश्यकता	१४२
१२४	सायंकालीन कृत्यो करी सुंबुं	१४२
१२५	केवी रीते सुंबुं ?	१४२
१२६	उपवीती तथा बद्धशिख रेहेवुं	१४३
१२७	मञ्जोपवीत धारण निर्णय	१४३
१२८	उपवीत्यादि लक्षण	१४३
१२९	मञ्जोपवीत (नवुं) क्यारे धारण करवुं ?	१४३
१३०	दोषने लीधे विशिख होय तो ?	१४४
१३१	अण पवित्र चावतो	१४५
१३२	स्पर्शस्पर्श चावत विचार	१४५
१३३	समाजर्मा स्पर्श विचार	१४५

१३४	वखत उपर कर्म न थाय तो !...	१४५
१३५	नास्तिकसंग परित्याग	१४६
१३६	घातक बाबतो	१४६
१३७	यथाशक्ति स्वकर्म करवुं	१४६
१३८	धर्म संग्रह करवो '....	१४६
१३९	धर्मएज विशेष—भेदक छे.	१४७
१४०	व्यवहारमां केवुं वर्तवुं ?	१४७
१४१	शास्त्रमर्यादा छोडनार कृतार्थ थाय नहीं	१४७
१४२	श्रीकृष्ण भगवाननी, शास्त्रोक्त कर्म करवा माटे आज्ञा.	१४८	
१४३	ईश्वरसेवा करी जन्मनुं साफल्य कराय छे	१४८

❧ इति विषयानुक्रमणिका. ❧

श्री.

श्रीमच्छंकराचार्यविरचितं साधनपञ्चकम् ॥

वेदो नित्यमधीयतां तद्दुदितं कर्म स्वनुष्ठीयताम् ।

तेनेशस्य विधीयतामपचितिः काम्ये मतिस्त्यज्यताम् ॥

‘पापौघ’ परिधूयतां भवसुखे दोषोऽनुसंधीयताम् ।

आत्मेच्छा व्यवसीयतां निजगृहात्तूर्णं विनिर्गम्यनाम् ॥१॥

निरंतर अध्ययनधर्मेने अनुसरी वेदपठण करो, अने वेदे प्रति-
पादित करेलुं कर्म सारी रीते करो. आ प्रमाणे पोतानुं विहित कर्म
करी तेना वडेज जगन्निधंता परमेश्वरनी पूजा (आज्ञापालनरूप
सत्कार एज पूजा) करो, पण काम्य कर्म करवा विषे बुद्धि न
राखो. (छोडी घो.) “ नित्यनैमित्तिक कर्मो वडेज ” पापसमूह
नष्ट करो, अने “ फरी पापसंचय न थवा माटे ” संसारना
सुखने विषे दोषदृष्टीज राखो. आत्मप्राप्तीनी इच्छा राखी सर्व
व्यवहार करो, अने जेम बने तेम (जलदी) उतावळ करी
“ वैराग्य यतांज ” पोताना गृहमांथी-गृहस्थाश्रममांथी-ब्रह्म-
निकळी पडो ॥ १ ॥

संगः सत्सु विधीयतां भगवतो भक्तिर्दृढा धीयताम् ।

शान्त्यादिः परिचीयतां दृढतरं कर्मांशु संत्यज्यताम् ॥

सद्विद्वानुपसर्प्यतां प्रतिदिनं तत्पादुके सेव्यताम् ।

ब्रह्मकाशरमर्षनां श्रुतिशिरोवाक्यं समाकर्ष्यताम् ॥२॥

सत्पुरुषोन्नो संग करो; परमात्मानी दृढ एटले अव्यभिचा-

रिणी भक्ति हृदयमां राखो, वैराग्यद्वारा ईशरूपापात्र बनावनारा

शान्ति तितिक्षा इत्यादि सद्गुणो प्राप्त थवा माटे योग्य अभ्यास करो; अने जे आपणने प्रतिबंधक थई पडशे एवुं कोई पण प्रकारनुं अहंकारपूर्वक करवामां आवतुं कर्म हशे ते झट् छोडी घो. सच्छास्त्रनो अभ्यास करी तेनो अनुभव लेनारो विद्वान् मळे तो तेनी पासे जवानुं राखो, तथा दररोज तेनी चरण सेवा पण करो. ज्यारे ते कृपा करवा तयार थाय त्यारे तेनी पासे “ एक अद्वितीय अक्षर=अविनाशी एवा ब्रह्म=आत्मतत्व-नीज याचना करो अने उपदेश तरीके तेमना मुखमांथी निकळतुं वेदान्त=उपनिषद् वाक्य सांभळो ॥ २ ॥

वाक्यार्थश्च विचार्यतां श्रुतिशेरःपक्षः सयाश्रीयताम्।
दुस्तर्कात्सुबिरम्यतां श्रुतिमतस्तर्कोऽनुमन्धीयताम्।
ब्रह्मैवास्मि विभाष्यनामहरहर्गर्वः परित्यज्यताम्।
देहेऽहम्परित्यज्यता बुधजनैर्वादः परित्यज्यताम्॥३॥

उपदेश तरीके सांभळेल्य उपनिषद् वाक्योनो अर्थ विचारमां ल्यो, तेम करतां मनमां विकल्प उत्पन्न थाय तो वेदांतशास्त्रना सिद्धांतनेज ग्राह्य मानी तेनी शान्ति करो. गुरु वाक्य उपर विश्वास राखीनेज शास्त्र विचार करवो. तर्क बिलकुल करवो नडीं; अने कदाच करवानोज होय तो वेदने-वेदसिद्धांतने अनुकूल एवोज तर्क करवो पण दुस्तर्कथी तो पूर्ण दूर रेहेवुं. उपनिषद्वाक्यसिद्धांतरूप-हुं ब्रह्मजं छुं.-एवुं निंतर मनमां मानी लेवुं तेम सर्व प्रकारनो गर्व-कर्तृत्वाभिमान दिवसे दिवसे

छोडी देवो. देहना विशे अहं भावना छोडी चो अने विद्वान् लोकोनी साथे वादविवाद करवानुं पण छोडो. ॥ ३ ॥

क्षुब्ध्याधिश्च चिकित्स्थतां प्रतिदिनं भिक्षौषधं भुज्यताम्।
स्वादन्नं न तु याच्यतां विधिवशात्प्राप्तेन संतुष्यताम्॥
शीतोष्णादि विपह्यतां न तु वृथा वाक्यं समुच्चार्यताम् ।
उदासीन्यमभीप्स्यतां जनकृपानैष्ठुर्यमुत्सृज्यताम् ॥४॥

“ जितं सर्वं जिते रसे ” रस—रसनेन्द्रियेनं जित्युं एटले सर्वं जित्युं छे एवुं समजवुं एवो सिद्धांत होवाथी दरेक मुमुक्षुए अथवा मनुष्यमात्रे “ जिह्वालौल्य ” ना आधीन न थवुं; ए तेनी फरज छे. जिह्वालौल्य बंधक होवाथी तेनाथी अलग रहेवा माटे आचार्य श्री कहे छे के:—

क्षुधारूप व्याधीनें दूरकरो, अने तेटला माटे दररोज औषध सरस्वी भिक्षा इष्ट अथवा अनिष्ट स्वादनो विचार न करतां खाओ; स्वादु अन्न मागशी नहीं, दैववशात् जे प्राप्त थये तेना बडेज संतुष्ट रहो. शीत उष्ण वात चर्पा विगेरेनी पीडा सहन करो, निरुपयोगी वाक्य उच्चारशोज नहीं. कोईनी माथे मित्रता अथवा शत्रुत्व न मेळवतां केवल उदासीनताने मेळववानी इच्छा करो; अने तेवी उदासीनता प्राप्त थवा माटे लोकोए करेला उपकार तथा अपकार भुली जाओ ॥ ४ ॥

एकान्ते सुखमास्यतां परतरे चेतः समार्थायताम् ।
पूर्णात्प्रा सुसमीक्ष्यतां जगदिदं तद्वधितं दृश्यताम् ॥

प्राक्कर्म प्रविलाप्यतां चितिवलान्नाप्युत्तरैः श्लिष्टताम् ।
प्रारब्धं त्विह भुज्यतामथ परब्रह्मात्मना स्थीयताम् ॥५॥

एकान्त स्थलने विशे सुखे बेसो परतरतत्वने--आत्माने
विशे अन्तः करणने स्थापित करो. आत्मा ए कोई प्रमाणवडे
मापेलो नथी अतएव सर्वतः पूर्ण छे एवं विचारो अने
(सत्य नो विचार करतां सत्य तरीके भासमान थतुं)
आ जगत् आत्मावडे बाधित छे एवं जाणो; ज्ञानबलवडे संचित
कर्मनो नाश करो अने क्रियमाण कर्मोथी न जोडाओ, आ
जन्ममां मात्र प्रारब्ध भोगो अने पछी (कर्म नाश थया पछी)
परब्रह्मरूपे रहो ॥ ५ ॥

यः श्लोकपंचकमिदं पठते मनुष्यः ।
सश्चिन्तयत्यनुदिनं स्थिरतामुपेत्य ॥
तस्याशु संसृतिदवानलतीव्रघोर- ।
तापः प्रशान्तिमुपयाति चितिप्रसादात् ॥ ६ ॥

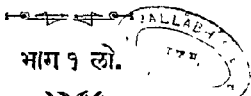
जे मनुष्य स्थिर बनीने दररोज आ पांच श्लोकनुं पठन
करशे तथा तेना अर्थनो विचार करशे, तेनो संसाररूपदावाग्नीनो
प्रखर अने भयंकर ताप परभात्माना प्रसादवडे जलदी शांतीने
पामशे ॥ ६ ॥

• ॥ इति श्री. प. प. श्रीमच्छंकराचार्य विरचितं साधन
पञ्चकस्तोत्रम् ॥

॥ श्री दत्तः प्रसन्नोऽस्तु ॥

श्री शुक्लयजुर्वेदीय

आह्निकसार-संक्षेप.



भाग १ लो.



वासुदेवो यत्तिश्रेष्ठः सदा विजयतेतराम् ।

स कृपाविटपी छायाभासुरः पातु मां सदा ॥१॥

हृत्सरोरुहपतिस्थसद्गुरुप्रेरिता मम ।

सूचता वाग् दिशत्त्वर्थानखिलान् श्रुतिसम्भतान् ॥२॥

प्रकरण १ लुं.

रोगरहित माणसे ब्राह्म मुहूर्तमां जागृत थईने पोताना

उत्थान प्रकार.

इष्टदेवनुं स्मरण करी, आदर्शादि मांगै-

लिक पदार्थोनिं यथासंभव अवलोकन करी;

“समुद्रवसने देवि पर्वतस्तनमण्डले । विष्णुपतिन नमस्तुभ्यं

पादस्पर्श क्षमस्व मे ॥” आ श्लोकबडे “पृथ्वीनी प्रार्थना”

करी; शयननो (पथारीनो) त्याग करवो. मुखशुद्धि माटे त्रण

कोगळा करी; तथा तूष्णीं आचमन करी; देव, द्विज, गुरु, गाय, माता, तथा पितानुं सगवड प्रमाणें दर्शन लई; दिवसमा करवा धारेला धार्मिक तथा आर्थिक कृत्योनु चिंतन करवु. मागलिक पदार्थोमा जमणा हाथनो पण मागलिक तरीके समावेश करेलो छे; तेथी इतर मागलिक पदार्थोना अभावे, तथा मागलिक पदार्थनु दर्शन लेता पेहेलाज अमागलिक पदार्थनुं दर्शन धवानो सभव होय त्यारे, जमणा हाथना हथेळीनु दर्शन जरूर लेउ.

प्रकरण २ जुं.

(गामना के नगरना) बहार खुल्ली जगामा “ मल

मलमूत्रोत्सर्ग करवा
जवा माटे सामान्यत
शास्त्रीय पद्धति

पूत्रनो उत्सर्ग करवा माटे ” जवानी
इच्छा होय तो, वनता सुधी नैर्ऋत्य
दिशामा एक बाणना प्रक्षेप जेटळ

(कमीमा कमी सो हाथ) दूर जई, सुका पानडा के घास
अथवा सुकी खरी पडेली न्हानी डाखडिओ विगेरे जमीन उपर
पाथरी, “ रात्रे दक्षिण दिशा तरफ अने दिवसे उत्तर दिशा
तरफ मुख राखी ” बेसवु. सध्या कालमा (न रात के दिवस
गणाय एवां समेय) उत्तर दिशा तरफ मुख राखी बेसवु. मल
अने मूत्रनो उत्सर्ग करती वखते जनोईने प्रथम कठे करी,
आपनी नजरे न आवे एवी रीते काने वीटवु. तेमज मुग्ध मस्तक
अने नाक ए बन्धी डाकवा तथा मौन राखवु.

खुली जगामा उत्सर्ग माटे वेसवु होय त्यारे “ लीलो घास, कीडिओना दर, जवा आववानो रस्तो, जल, जलाशयना नजीरुनो प्रदेश, राफडो, अग्नी, भम्म, (राखोडो) गोशाळा, गोमय, पर्यंत के टेकरीनु उचु शिखर, स्मशाने, पडवानु ज्या भय होय तेवु फोर्ड पण स्थल, धर्मशाळा, प्रवासिओने उपयोगी थनारा वृक्षोना (मूळ) नजीरुनो प्रदेश, अने खेडेलु सेतर ” एटला स्थानो छोडीने वेसवु तेमज चालता चालता के उभा उभा “ मलमूत्रोत्सर्ग ” न करवो अग्नी, वायु, सूर्य, चंद्र, तीर्थ स्त्री, गुरु, के ब्राह्मण एमना सन्मुरग पण (मल० माटे) वेसवु नहीं आ वायत जाळववा जता प्रथम लरेले दिशानो नियम न सचवाय तो, अथवा “ गोर्विदारणव ” नामना ग्रथमा कदा मुजव शोचैरूपमाज मलमूत्रोत्सर्ग माटे जवु होय त्यारे दिशाना नियमनो भग थाय तो हरकत नहीं आ (मल० नी) वखते शुद्धि करवा माटे साथे राखवानु उदरुपात्र ‘ मूत्रनो छाटो न उडे ” एटले छेटे राखवु

मलमूत्रोत्सर्ग करी रखा पछी साथे आणेला जलवडे तथा
शुद्धि करवाना रीत सारी मृत्तिकावडे वेड अधरेंद्रियोने “ गंध
लेपरहित थई शके तेवा ” शुद्ध करी
योग्य स्थळे आर्षी बीजा पात्रमा प्रथमधीज मुकेला जलवडे तथा
सारी मृत्तिकावडे वेड पगने तथा वेड हाथने गन्ध तथा लेप नष्ट
थाय त्या मुधी शुद्ध करवा, अने पौतानी डानी बाजूए चार

कोगळा नाखवा. साथे रासेलु जलपात्र इतर उपयोगमा लेवानु होय तो तेनी पण आ प्रमाणेज (मृत्तिका अने जलथी) शुद्धी करवी. शुद्धि करवानी नावतमा कदापि आळस करवी नही, कारण ब्राह्मणत्व ए शुद्धि मूलकज छे

इद्रियोनी शुद्धि करवा माटे, तथा हाथ पग धोवा माटे

शुद्धि नल अने
मत्तिना कवा लवी ?

पासे जलाशय होय तो पण स्वतत्र जल पात्रोमा जल लई तेनोज उपयोग करवो कारण आ शुद्धी “ उद्धृत जलबडे ”

एटले “ जलाशयमाथी बीजा पात्रमा लीधेला जलबडेज करवी ” एवी शास्त्रनी आज्ञा छे आ प्रमाणे करवाथी खानादि विधि माटे जलाशयनु जल शुद्ध रही सासगिक रोगोनो फेलाव थाय नही

शुद्धि माटे ‘ राफडानी, उदरना दरनी, जलना अदरनी, बीजाए वापरीने वाकी रहेली, भीतनी, रस्तामानी, तथा कोई पण प्रकारनो अपवित्रतानो समग्र होय तेवा स्थाननी मृत्तिका न लेता शुद्ध मृत्तिकानोन उपयोग करवो (मृत्तिकाना अभावमा राखोडानो उपयोग करवामा आवतो देखाय छे, तेवु करवाने प्रमाण “ शुद्धि प्रकरणमा शोधक द्रव्योमा तेनो स्वीकार करेलो छे ”) आ प्रमाणे शौचविधि थया पछी दतधावन करवु

प्रकरण ३ जुं.

दंतधावन ए काष्ठ, मृत्तिका, आपो विगेरे शुद्ध वनस्पतीना

पानडा, अथवा शुद्धि प्रकरणमा वतावेला

दंतधावन करवाना
मा मनो

भस्मादि योग्य पदार्थ, पैकी अनुकूल पदार्थ

वडे करवु. काष्ठ लेवु होय तो ते सामान्यत

काटावाळा वृक्षोनु, क्षीर वृक्षोनु, (पीपळो वट विगेरेनु) अघेडा

विगेरे विहित वनस्पति पैकीनु, अने आपणा मुखने तथा दातने

नुकसानकारक न थाय तेवु लेवु. दंतधावन काष्ठ ब्राह्मणोए

(न्नियोए पण) टचली आगळी जेटलु जाडु अने धार आगळ

लावु लेवु. (प्रमाण पोत पोताना आगळीओनु समजवु.)

काष्ठनो अभाव होय त्यारे. अने अमावास्या, श्राद्धतिथि

विगेरे पितृतिथीना तथा एकादशी विगेरे

उत्तमान्न मा मनो
अपनाद अन प्रतिनाध.

व्रत के उपवासना दिवसे, अथवा इतर

कारणने लिधे काष्ठनो स्वीकार न करवानो

होय त्यारे, उपर लसेला काष्ठ शिवायना पदार्थवडे दंतधावन

करवु. दंतधावन करती वेळाए दातने तर्जनी एटले अगुष्ठना

नजीकनी आगळी अडवा देवी नहीं. दन्त धावन करता विशेषत

व्रत उपवासना दिवसे दातमाथी लोही न निकळवु जोइए, कारण

तेवु थवाथी व्रत उपवासनो भग थाय. जेमना दातमाथी लोही

निकळ्या बगर रेटेज नहीं एवु होय तेवाओए व्रत उपवासना

दिवसे केवल बार कोगळा करवा; एटले तेटलार्थजि मुखशुद्धि तथा दंतधावन थाय छे.

काष्ठशी दंतधावन करवुं होय त्यारे “ आयुर्वलं यशो

दंतधावन पद्धति वचः प्रजाः पशु वमूनि च । ब्रह्म प्रजा
च मेधां च त्वन्नो धेहि वनस्पते ॥ ”

आ मंत्र बोली काष्ठमथवनस्पतिदेवतानी प्रार्थना करी
“ मुखदुर्गन्धिनाशाय दन्तानाञ्च चिशुद्धये । ष्ठीवनाय च
गात्राणां कुर्वेऽह दन्तधावनम् ॥ ” आ मंत्र बोली दंत-
धावन कर्मनो आरंभ करवो. दन्तमल तथा जिब्हामल काढी रखा
पछी जलबडे अतर्वाह्य मुखशुद्धि करी पोतानी डाबी बाजू तरफ
बार कोगळा करवा. ज्यारे दन्तधावन माटे काष्ठ लेवुं न होय
त्यारे प्रथमनो वनस्पतिप्रार्थनानो श्लोक न बोलता बाकीनो विधि
करवो. आ प्रमाणे दंतधावन थया पछी बखतने अनुसरने
योडी पण ईश स्तुती अथवा इष्ट स्तुती करवी. उदाहरण
तरीके —

प्रातः स्मरामि भवभीतिहरं सुरेशम् ।

गङ्गाधरं वृषभवाहनमग्निवेशम् ॥

खट्वाङ्गशूलवरदाभयहस्तमीशम् ।

संसाररोगहरमौषधपद्वितीयम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि गिरिशं गिरिजार्धदेहम् ।

सर्ग-स्थिति-प्रलय-कारणपादिदेवम् ॥

विश्वेश्वरं विजितविश्वमनोभिरामम् ।

संसार-रोग-हरमौषधमद्वितीयम् ॥ २ ॥

प्रातर्भजामि शिवमेरुमनंतमाद्यम् ।

वेदान्तवेद्यमखिलं पुरुषं महान्तम् ॥

नामादि-भेद-रहितं पदभावनशून्यम् ।

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ ३ ॥

प्रातः समुत्थाय शिवं विचिन्त्य ।

श्लोकत्रयं येऽनुदिनं पठन्ति ॥

ते दुःखजालं बहु-जन्म-सञ्चितम् ।

हित्वा पदं यान्ति तदेव शम्भोः ॥ ४ ॥

इति शंकरस्तुतिः

प्रकरण ४ थुं.

॥ अथ नद्यादौ प्रातःस्नान विधिः ॥ तत्रादौ

तार्थने विशेषे प्रातःस्नान करवानो मंक्षित विधि भस्म, धौतं कार्पासं कौशेयमौर्णं वा वस्त्रयुग्मौर्णान्तरितं, जलपात्रादि-चादाय तार्थतटे गत्वा शुचौ देशे

संस्थाप्य, प्रक्षालित-पाणि-पादः कृतमलापकर्षणस्नानो बद्धशिख उपवीत्याचम्य सङ्कल्पं कुर्यात् । तद्यथा ॥ ॐ

केशवाय नमः स्वाहा । ॐ नारायणाय नमः स्वाहा । ॐ

माधवाय नमः स्वाहा इत्याचम्य । ॐ गोविन्दाय नमः

इति हस्तं प्रक्षाल्य हस्ते जलमादाय “विष्णु विष्णु विष्णुः

अथ महामांगल्यमदे मासोत्तमे.....मासे.....पक्षे
 वासरान्वितायां.....शुभपुण्यतिथौ मम आत्मनः
 श्रुतिस्मृतिपुराणोक्तफलप्राप्त्यर्थं कायिक-वाचिक मानसिक
 सांसर्गिकादि दोष-परिहार-द्वारा नित्य-नैमित्तिकादि
 कर्मार्ह-शुचिता-सिद्ध्यर्थं श्री परमेश्वरप्रीत्यर्थं.....
 तीर्थे प्रातःस्नान महं करिष्ये । इति पूर्वाभिमुखस्तिष्ठन्
 सङ्कल्पयेत् । ततः प्रवाहाभिमुखः प्राङ्मुख उदङ्मुखो वा
 न्युञ्जान्नाञ्जलिना तीर्थमभिमन्त्रयेत् ॥

ॐ उरु॑ हि राजा॒ व्वरु॑ण श्रु॒कार॒ सूर्या॑य॒ पन्था॑
 मन्त्रे॑ त्वाऽऽ । अ॒पदे॑ पा॒दा प॒तिधा॑तवे क॒रुता॑प॒यक्ता
 हृ॒दया॑विधंश्चित् । नमो॑ व्वरु॒णाया॑भिष्टु॒तो व्वरु॑णस्य
 पाशा॑ ÷ ॥ इति मन्त्रेण तीर्थमभिमन्त्रय त्रिर्निमज्ज्योन्मज्ज्य
 दूर्वाभिर्दर्भैरङ्गुल्यग्रैर्वा (देवतीर्थेन) आत्मानं मार्जयेत्

ॐ आपो॑ऽदृष्टा म॒यो भुव॑ स्तान॑ऽऽऽर्जो॑ द॒धात॑न ।
 म॒हेर॑णाय॒ चक्ष॑से ॥ १ ॥ यो वं- शि॒वर्त॑मो र॒मत॑स्यं
 भा॒जय॑ते ह न - । उ॒ग्रती॑ रिव॒ मातरं॑ ÷ ॥ २ ॥ तस्मा॑
 ऽअ॒रंद्म॑ मा॒मंबो॑ यस्य॒ स्याय॑ जिन्व॑थ । आपो॑ ज॒नय॑था
 च न ऽ ॥ ३ ॥

ततो॑ ऽ तर्ज॑ले निममो॑ऽ नुच्छ॑सन्वा ऽ घम॑र्षणं कुर्यात्

ॐ हुपदा दिव मुमुचान ऽ स्विन्न ऽ स्नातो मलादिव ।

पूतम्यवित्रेणे वाज्ज्य मार्ग ÷ शुन्धन्तु मैर्नसऽ ॥ *

इति मन्त्रान्ते उन्मज्ज्य जलाद्बहिर्निर्गच्छन् जलाञ्जलिपेकं तटे निक्षिपेत् । तत्र मन्त्रः । यन्मया दृषितं तोयं शारीरमलसम्भवात् । तस्य पापस्य शुद्ध्यर्थं यश्म'णं तर्पयाम्यहम् ॥ इति । ततो जलाद्बहिरागत्य धौते वाससी परिधाय भस्मधारणमाचमनं प्राणायामञ्च कृत्वा गृहं व्रजेत् । इति नद्यादौ प्रातःस्नानविधिः ॥

हवे नद्यादि तीर्थमां प्रातःस्नाननो विधि—अरुणोदयनी

तार्धमा नित्यं प्रातः
स्नाननो प्रकारः.

वेलाए भस्म, धोईने मुक्केला कपासना
के रेशमना वस्त्रो, अथवा कामळी, ऊर्णा-
वस्त्रना अंदर वीटी मुक्केला; तथा लोटो

विगेरे पात्र संध्यादि कर्मोपयोगी जल लाववा माटे, दर्भ दूर्वा
विगेरे उपयुक्त वस्तुओ अनुकूलता प्रमाणे लई तीर्थना कठिे जवुं
अने पवित्र स्थळ उपर सर्व वस्तुओ मुर्का प्रथम हाथ पग धोइ
जळाशयमां उतरी मलापकर्षण स्नान करी शरीर स्वच्छ करवुं.
पछी शिसा बांधी यज्ञोपवीत सव्य राखी आचमन करी संकल्प
कव्यो. ते आ प्रमाणे:—ॐ केशवा० इत्यादि व्रण मंत्र वडे व्रण
वरत जमणा हथेळीमा हृदय मुधी जई शके एटळुं पाणी लई
पीवुं अने ॐ गोविंदायनमः आ मंत्र बोली हाथ धोइ नास्ती,
करी जमणा हाथमां पाणी लईने “ विष्णु विष्णु विष्णुः ”

अहींथी “ करिष्ये ” सुधी बोलीने सकल्प मुकवो. पछी प्रवाह तरफ, पूर्व दिशा तरफ, अथवा उत्तर दिशा तरफ मुख राखी अधोमुख अब्जलि वडे तीर्थनु अभिमन्त्रण करवु ॐ उरुहि-राजा० पाशां - ॥ १ ॥ आ मत्र बोली तीर्थनु अभिमन्त्रण कन्या पछी त्रण वरत निमज्जन करी (डबकीयो=री) दूर्वा दर्भ अथवा आगळीओना अग्र वडे पाणी लई मस्तक उपर मार्जन करवु. मार्जन करती वेळाए बोलवाना मत्रो—ॐ आपो हिष्टा० यथाचन ऽ ॥ ३ ॥ * पछी पाणीमा डुबी रहिनें अथवा श्वासोच्छ्वास न थाय तेवी रीते (नासिकान्त) डुबीनें अधर्मर्षण करवु तेनो मत्र—ॐ द्रुपदादि० नंस ऽ ॥ आ मन्त्र मनमा बोली डुबेला होईए तो उन्मज्जन करी, जला शयना बहार आवता एक अजली पाणी काठे नाखवु तेनो मन्त्र—य-मयाट्० म्यहम् ॥ पछी पाणीमाथी बहार आबी, शरीर कोरु करी, घैत वस्त्र धारण करी भस्मधारण, आचमन, अने प्राणायाम करी घेर जवु (सध्योपासना जलाशय उपर करवी होय, अने प्रथमथीज तेवी तैयारी राखी होय तो ते करवा हरकत नथी) आ प्रमाणे नद्यादि जलाशय के तीर्थ उपर प्रात स्नान करवानो विधि समजवो.

प्रकरण ५ मुं.

॥ अथ गृहे नित्यस्नानविधिः ॥ शुद्धपात्रे

घेर नित्य प्रातःस्नान-
नो विधि.

शीतोदकमादाय तत्रोष्णोदकं यथे-
च्छं निक्षिप्य ग्राह्मुख उदङ्मुखो वा

काष्ठफलकाद्यासन उपविश्य हस्त-

पाद् प्रक्षाल्य गण्डूपत्रयं कृत्वा पादत आरभ्यामस्तकान्तं

मलापकर्षणस्नानं विधाय पूर्ववत् संकल्पं कुर्यात् " अत्र

संकल्पे " तीर्थे " इत्यस्य स्थाने " गृहे " इति वक्त-

व्यम् । तथा च गृहेस्नाने कर्तव्ये तीर्थाभिपन्नमार्जना-

घमर्षणयक्ष्मर्षणानां लोपः " संकल्पान्ते स्नानीयोदके

तीर्थभावनां तीर्थस्मरणञ्च कुर्यात् । तद्यथा ।

त्वं राजा सर्वतीर्थानां त्वमेव जगतः पिता ।

याचितं देहि मे तीर्थं तीर्थराज नमोस्तुते ॥

नमामि गङ्गे तत्र पादपङ्कजं--सुरासुरैर्वन्दित दिव्यरूपम् ।

भुक्तिश्च मुक्तिश्च ददासि नित्यं भावानुसारेण सदा

नराणाम् ॥

पुष्कराद्यानि तीर्थानि गङ्गाद्याः सरितस्तथा ।

आगच्छन्तु पवित्राणि स्नानकाले सदा मम ॥

गङ्गे च यमुने चैव गोदावरि सरस्वति ।

नर्मदे सिन्धु कावेरि जलैऽस्मिन् सर्वाधि कुरु ॥

नन्दिनी नलिनी सीता मालती च मलापहा ।
 विष्णुपादाब्जसम्भूता गङ्गा त्रिपथगामिनी ।
 भागीरथी भोगवती जान्हवी त्रिदशेश्वरी ॥
 द्वादशैतानि नामानि यत्र यत्र जलाशये ।
 स्नानोद्यत पठेत्तत्र गङ्गास्नानफलं भवेत् ॥

इति मन्त्रान् पठन् स्नात्वा शरीरं प्रमृज्य वासो
 धारणादि कुर्यात् । इति गृहे नित्यस्नानविधि ॥

हवे घरमाज नित्यनो प्रातःस्नान विधि । स्वच्छ अने पवित्र

घेर नित्यस्नान करवु एवा ताबाना, पितळना, के बीजा एवाज
 हाथ त्यारे विधि पात्रमा प्रथम थड्डु पाणी लई, तेमा पोताना

मर्जी प्रमाणे उष्णोदक उमेरवु, अने पूर्व अथवा उत्तर दिशा
 तरफ मुख राखी पाटला विगेरे आसन उपर बेसीने हाथ पग
 घोई, पोतानी डावी बाजू तरफ त्रण कोगळा नाखी, पगथी
 आरमी मस्तक सुधी प्रथम पाणी लई 'मलापहर्षण'

(एटले शरीरनोमल दूर करवा माटे विहित एवु) स्नान करी, कर्म
 करवानो अधिकार प्राप्त थवा माटे तथा जोइती पवित्रता प्राप्त
 थवा माटे पूर्वे लख्या प्रमाणे "विष्णु विष्णु विष्णुः" अहींथी
 आरमी "ऋषिष्ये" सुधी बोलीने सकल्प मुकवो सकल्पमा

' तीर्थे प्रातःस्नानं एना बदले गृहे प्रात स्नानं एवु
 बोलवु तेमज घेर स्नान करती वखते "तीर्थलुं अभिमन्त्रण,
 मार्जन, अधमर्षण अने यक्षपतर्षण" एटली वावतोनी लोपकरवो

संकल्प तथा पछी स्नान करवा माटे लीधेला जलने विशे तीर्थ भावना करवी तथा तीर्थोनुं स्मरण पण करवुं. ते आ प्रमाणे:—

त्वं राजा मर्त्ये ० शये ॥ ६ ॥ आ मंत्र बोलतां बोलतां स्नान करी शरीर लुछी नांखी वस्त्रधारणादि कृत्यो करवा. आ प्रमाणे घेर'नित्य प्रातःस्नान करवानो विधि सज्जवो. ॥

प्रकरण ६ तुं.

शरीरना अस्वस्थताने लीधे जलस्नान करवा अशक्यता होय तो; प्रातःस्नान कन्या पछी कांई कारणसर जोइती पवित्रता नहीं रही होय त्यारे; तेमज विवाहादिकना प्रसंगे, जनसमूहमां जई आव्या पछी; अने अस्पृश्य माणसनो के पदार्थनो परंपरा संबंध थयो होय त्यारे; योग्य पवित्रता साचववा माटे गौणस्नान करवुं.

आ गौणस्नान करवार्थी संध्या जप वेदाभ्यास तथा एवाज बीजा (असहाय=साधन यगरना) कर्मो करवा पुरती शुद्धी प्राप्त थाय छे; परंतु श्राद्ध करवाने के श्राद्धमां क्षण लई श्राद्धान्न भोजन करवाने, पूजा, होम वैश्वदेव, तथा एवाज बीजा कर्मो करवाने शुद्धि मळती नहीं. आ कर्मो करवा होय तो जलस्नान करवुं.

प्रकरण ७ मुं.

अथ संध्यादिकर्माधिकारप्राप्त्यर्थमाचमनं

भस्मादिधारणञ्च कथ्यते ॥

भस्म रुद्राक्ष धारण
प्रकार.

उक्तवद्यथाविधि स्नात्वा धौते

वाससी परिधाय कृमिकीटकादि

वर्जिते निरुपद्रवे स्थाने दर्भाद्यासनमास्तीर्य प्राङ्मुख

उदङ्मुखो बोपविश्याफेनाभिः शीताभिः पूताभिश्चाद्भिः

पूर्णकलशमुपपात्रादिसहितं, भस्म, रुद्राक्षमालादि च

संपाद्य कर्म समारभेत् ।

तत्रादौ तूष्णीमाचमनं प्राणायामञ्च कृत्वा विश्वेश्वरं
ध्यायन्नन्तःकरणमन्तर्मुखं विधाय वामपाणौ भस्म
संस्थाप्योदकेनार्द्राकृत्य करद्वयेन संपर्धं त्र्यायुपामिति
मंत्रस्य नारायण ऋषिः आशी देवता उष्णिक्छन्दः
भस्मत्रिपुण्ड्रधारणे विनियोगः

ॐ त्र्यायुप ऋमदंश्रेडं कश्यपस्य त्र्यायुपम् । यद्दे-
वेषु त्र्यायुपतन्नोऽस्तु त्र्यायुपम् ॥ इति मंत्रेण ललाटे
अंसे हृदये नाभौ पृष्ठे भीवायां च त्रिपुण्ड्रान् धारयेत् ॥
अथ रुद्राक्षमालां “ त्र्यंबक मित्यस्य वशिष्ठ ऋषिः
त्र्यंबकोरुद्रो देवता अनुष्टुप्छन्दः रुद्राक्षमालाधारणे
विनियोगः

ॐ इयम्बकं वयजामहे सुगन्धिम्पुष्टिवर्धनम् ।
 एव्वारुहमिव वन्धना इमृत्योर्मुक्षीय मामृतात् ॥ ” इति
 मन्त्रेणाभिषन्व्य धारयेत् । ततः शुद्ध्यर्थं पुरुषमूक्तं पठेत् ॥

हवे संध्यादि कर्म करवा प्रारंभ करवानो अधिकार प्राप्त

थवा माटे आचमन भस्म धारण विगेरे

भस्म रुद्राक्ष धारण
 पद्धति.

कहुं लुं. उपर लखी गया मुजव यथाविधि

खान परवारी, धोयेलुं शुद्ध अने पवित्र

एवुं बम्ब पद्धतिसर पहेरी, बीजुं तेवुंज बल “ जमणो हाथ

बहार उघाडो रहे तेवी रीते ” ओढी कृमि कीटादि बर्जित

अने निरुपद्रव एवा स्थान उपर दर्भनुं आसन, मृगाजिन अने

कामळी आ त्रणे, अथवा आ त्रण पैकी जे शक्य होय ते;

किंवा काष्ठादि निर्मित्त पण आसन लई, उत्तर के पूर्व तरफ

मुख करी तेना उपर बेसवुं. स्वच्छ फीण के परपोटा बगरनुं

ठंडु पाणी लई तेनाधी भरेलो एक कलश, पवालुं, आचमनी,

तरमाणी, भस्म, रुद्राक्षमाळा, अर्घ्यपात्र, चंदनाक्षतादि, यथाशक्ति

सामग्री संपादन करी पछी कर्मनो आरंभ करवो. एटले कर्म

समाप्त थतां पहेलां बच्चे उठवानी अगर व्यवहारिक भाषा बोल-

वानी पण जरूर न पडे.

प्रथम तूष्णीं आचमन तथा प्राणायाम करी विश्वेश्वरनुं

ध्यान करतां अन्तःकरणे अन्तर्मुख पटले विषय पराङ्मुख

राखी जमणा हाथवडे भस्म लई डावा हाथमां मुकी जलवडे पल्हाळी बेउ हाथे चोळीने “अ्यायुषभिति० छन्दः भस्मं त्रिपुण्ड्र धारणे० ।” अ्यायुषज्जम० पम् * आ मंत्र बोली कपाळ, बेउ स्कन्ध, हृदय, नाभिस्थान पृष्ठस्थान, गळूं, आ प्रत्येक स्थळे त्रिपुण्ड्र करवा; पळी रुद्राक्ष माळाने “अ्यंबकमित्यस्य० छन्दः रुद्राक्ष माला धारणे० ॥ ॐ अ्यम्बकं ख० तात् * ” आ मन्त्रथी अभिमन्त्रण करी धारण करवी. अने शुद्धी माटे पुरुषसूक्तं पठन करवुं.

प्रकरण ८ मुं.

सहस्रशीर्षेतिषोडशर्चस्यसूक्तस्य नारायणऋषिः अनुष्टुप्
छन्दः अन्त्यात्रिष्टुप् । शरीर०

ॐ सहस्रशीर्षा पुरुष ङ सहस्राक्ष ङ महस्रपात् ।
स भूमिं ङ सर्व्वतस्स्पृत्त्वा त्यतिष्ठदशाङ्गुलम् ॥ १ ॥ पुरुष ऽ
एवेद ङ सर्व्वं य्यद्भूतं य्यच्च भाव्यम् । उतामृतत्वस्येशानो
यदन्ननातिरोहति ॥ २ ॥ एतावानस्य महिमा तोज्जयायैश्च
पुरुष ङ । पादोस्य त्रिभुवनानि । त्रिपादस्यामृतान्दिवि ॥ ३ ॥
त्रिपादूर्ध्व ऽ उदैत्पुरुष ङ पादोस्येहाभं वृत्पुनं + ।
ततो त्रिष्वर्ध्व व्यक्रामत्साशनानशने ऽ अभि ॥ ४ ॥

ततोऽन्विराहं जायत विवराजो ऽ अधि पूरुष ऽ । स
 जातो अस्थिरिच्छपत पश्चान्द्रमिषयो पुर ऽ ॥ ५ ॥
 तस्माद्यज्ञात्सर्व्वहुत ऽ सम्भृतम्पृषदाज्यम् । प्रशूस्तांश्चक्रे
 वायुव्यानाग्ण्याग्राम्पाश्व ये ॥ ६ ॥ तस्माद्यज्ञात्सर्व्वहुत ऽ
 ऋच ऽ सामानि जज्ञिरे । छन्दां ऽ सि जज्ञिरे तस्मादय-
 जुस्तस्मादजायत ॥ ७ ॥ तस्मादश्वा ऽ अजायन्त ये के
 चोभयादत ऽ । गावो ह जज्ञिरे तस्मात्तस्माज्जाता ऽ अजा-
 वयं ः ॥ ८ ॥ ते व्यज्ञम्यर्हिषि पशौलक्ष्मरुषज्जातमग्रतः ।
 तेन देवाऽ अयजन्त साधवाऽ ऋषयश्च ये ॥ ९ ॥ यत्पुरुषं
 व्यदधुऽ कतिधा व्यकलयन् । मुखञ्चि मस्यासी त्किम्याह
 किमूरु पादा ऽ उच्येते ॥ १० ॥ ब्राह्मणो ऽ स्य मुखं
 मासीद्ब्राह्म राजन्व्यं ः कृतः । ऊरु तदस्य यद्वैश्यं ः
 पद्भ्यां ऽ शूद्रो ऽ अजायत ॥ ११ ॥ चन्द्रमा मनसो जात
 श्वश्रो ऽ सूर्य्योऽ अजायत । थोत्राद्वायुश्च प्राणश्च मुखादग्नि
 रजायत ॥ १२ ॥ नाभ्यां ऽ आसीदन्तरिक्षं ऽ शीर्षो
 यौ ऽ समवर्तत । पद्भ्याम्भूमिर्दिशं ऽ थोत्रात्तथा लोका ऽऽ
 अकलयन् ॥ १३ ॥ यत्पुरुषेण हविषा देवा यजमतन्वत ।
 वयसन्तोस्यासीदाज्यं द्वीष ऽ इधम ऽ शरद्वि ऽ ॥ १४ ॥
 सप्तास्यासत्परिधयस्त्रिः सप्तसमिधं ः कृताः । देवा
 यद्व्यजन्तन्वनाऽ अयध्द्रुषुषम्पशुम् ॥ १५ ॥ यज्ञेन

सुत्रमयजन्त देवास्तानि धर्माणि पृथुमाह्वयांसन् । ते
हनाकम्पहिमानं सचन्त यत्र पूर्वं साध्या उ सन्ति
देवा इ ॥ १६ ॥

॥ इति पुरुषसूक्तम् ॥

आ प्रमाणे षोडश मंत्रात्मक पुरुषसूक्त मल्येक वेदमां छे.
तेनो पवित्रता प्राप्त करवा माटे, षोडशाङ्गन्यास करवा, षोडशो-
पचार पूजा करवी होय त्यारे उपचार समर्पण करती वखते,
तथा अभिषेक वखते उपयोग कराय छे.

पुरुषसूक्तना ऋषिछंद विनियोग आ प्रमाणे बोलवा.

“सहस्रशीर्षेतिषोडशर्चस्य सूक्तस्य नारायणऋषिः
अदुष्टुच्छन्दः शरीरशुद्ध्यर्थं जपे विनियोगः”

प्रकरण नवमं.

(१) अथ प्रातःसंन्ध्याप्रयोगः ॥

ॐ भूःस्वाहा ॐ भ्रुवःस्वाहा ॐ स्वःस्वाहा
इति त्रिरपःप्राश्य हस्तं प्रक्षाल्य ॐ
प्रतः संभ्या प्रयोग.
विष्णुर्विष्णुः ॐ मनःमनः ॐ
वाक्वाक् ॐ प्राणःप्राणः ॐ चक्षुःक्षुः ॐ श्रोत्रं

ओत्रं ॐ नाभिः ॐ हृदयं ॐ कण्ठः ॐ मुखं ॐ
 शिरः ॐ शिखा ॐ बाहुभ्यां यशोचलम् " इति
 अथ उपस्पृश्य प्राणायामं कुर्यात् । प्रणवस्य परब्रह्मरूपिः
 परमात्मा देवता देवी गायत्री छन्दः व्याहृतीनां विश्वा-
 मित्रजपदग्निभरद्वाजगोतमात्रिवसिष्ठकश्यपा ऋषयः अग्नि-
 वाय्वादित्यबृहस्पतिवरुणेन्द्रविश्वेदेवा देवताः गायत्र्युष्णि-
 गनुष्टुबृहतीषङ्क्तित्रिष्टुब्जगत्यश्छन्दांसि गायत्र्या विश्वा-
 मित्रः सविता गायत्री गायत्रीशिरसः मजापतिर्ऋषिः ब्र-
 ह्माग्निवाय्वादित्या देवताः यजुश्छन्दः एतेषां प्राणायामे
 विनियोगः ॥ ॐ भूः ॐ भुवः ॐ स्वः ॐ महः ॐ
 जनः ॐ तपः ॐ सत्यम् ॐ तत्सवितु० यात् ।
 ॐ आपोज्योतीरसोमृतंब्रह्मभूर्भुवः स्वरोम् ॥ इति
 त्रिवारं मनसाऽऽवर्त्तयन्मथमेनावर्त्तनेन पूरकं द्वितीयेन
 कुंभकं तृतीयेन रेचकं कुर्यात् । इत्येकं त्रीन् वा प्राणायामान्
 कृत्वा पाणौ जलमादाय सङ्कल्पं कुर्यात् ॥

अथ सङ्कल्पः । अत्राद्य महामाङ्गल्यप्रदे मासोत्तमे
मासे..... ...षष्ठे.....पुण्यातिथौ.....वासरे.....
मक्षत्रे.....स्थिते चन्द्रे.....स्थिते सूर्ये.....स्थिते
 श्रीदेवगुरौ शेषेषु ग्रहेषु यथायथं राशिस्थानस्थितेषु सत्सु
 शुभकरण एवं गुणविशेषणविशिष्टायां शुभपुण्यातिथौ
 ममोपात्तदुरितक्षयद्वारा श्री परमेश्वरप्रीत्यर्थं

प्रातःसन्ध्योपासनमहं करिष्ये । इति सङ्कल्प्य हस्ते पुन
 जलं गृहीत्वा सूर्यश्चमेत्यस्य नारायणऋषिः सूर्यो देवता
 अनुष्टुप्छन्दः अम्बुप्राशने विनियोगः । ॐ सूर्यश्च
 ना मन्युश्च मन्युपतयश्च मन्युकृतेभ्यः पापेभ्यो
 रक्षन्तां यद्राज्या पापमकार्षं मनसा वाचा
 हस्ताभ्यां पद्भ्यामुदरेण शिश्ना रात्रिस्तद्व-
 लुम्पतु यत्किञ्चिद् दुरितं मयि इदमहं माममृत-
 योनां सूर्ये ज्योतिषि जुहोमि स्वाहा ॥ *
 इति मन्त्रेण तज्जलं प्राश्य द्विराचामेत् । पुनः पात्रान्तरे
 वामहस्ते वा जलं गृहीत्वा दर्भैः देवतीर्थेन (अङ्गुल्यग्रैर्वा)
 आत्मानं मार्जयेत् । तत्र मन्त्राः । आपोहिष्टेतिमन्त्रत्रयस्य
 सिन्धुद्वीपऋषिः आपोदेवता गायत्रीछन्दः मार्जने विनि-
 योगः ॐ आपोहि० । ३ * इति मार्जनम् ।

सुमित्रियेत्यस्य प्रजापतिऋषिः आपोदेवता यजुश्छन्दः,
 दुपदादिवेत्यस्य प्रजापतिऋषिः आपोदेवता अनुष्टुप्छन्दः
 जलवधघ्राणे (अम्बुप्रक्षेपणेवा) विनियोगः ।

ॐ सुमित्रियान् ऽ आप् ऽ ओर्षघय ङ संन्तु । दुर्मि-
 त्रियारतस्मै सन्तु योस्मान् द्वेष्टि यञ्चं च्वयं विहृष्य ङ ॥ *
 ॐ दुपदादिवं मुमुक्षान ङ ० १ । * इति मन्त्राभ्यां
 दक्षिणहस्तस्थं जलमवघ्राय वामभागे भूमौ क्षिपेत् ।

(एवं त्रिः सकृद्वा,) ऋतश्चेतिमन्त्रत्रयस्य अघमर्षगऋषिः
भाववृत्तो देवता अनुष्टुप्छन्दः अघमर्षागे विनियोगः ।

ॐ ऋतं च सत्यं चाभीद्धात्तपसोर्ध्वजयिते । ततो
रात्र्यंजायत ततः समुद्रो ऽ अर्णवः ॥ समुद्रोर्ध्वं शश्विं
संवत्सरो ऽ अंजायत । अहोरात्राणि विदधुद्विष्वस्य भिषतो
वृशी ॥ सूर्याच्चन्द्रमसौ धाता यथापूर्वमकल्पयत् । दिवं च
पृथिवीं चान्तरिक्षं मथो स्वः ॥३॥ इति गन्त्रान्ते दक्षिणपा-
णिस्थे जलेऽ घमर्षणं कृत्वा ऽऽनवलोकितमेव तच्चलं वा-
मभागे क्षिपेत् ॥ तत आचम्य, प्रणवस्य परब्रह्मऋषिः
परमात्मादेवता देवीगायत्रीछन्दः, व्याहृतीनां परमेष्ठी
प्रजापतिः प्रजापतिर्वृहती, गायत्र्या निष्वाभिः सविता
गायत्री, अर्घ्यदाने विनियोगः । ॐ ऋभुवः स्वः तत्सं-
वि० यात् । श्री सवितृसूर्यनारायणाय इदमर्घ्यं दत्तं न मम
ॐ आपो ज्योती० रोम् । इत्यर्घ्यदानान्ते दक्षिणं कर्णं
स्पृशेत् ॥ एवं पुन द्विः ॥ अर्घ्यत्रयान्ते ॐ असावादि-
दित्योब्रह्म ॥ इति मन्त्रेण प्रदक्षिणं परिभ्रमन् आत्मनः
समन्तात् जलं सिञ्चेत् । तत उरविश्य, आचम्यमाणाना-
यम्य तिष्ठन् सूर्योपस्थानं कुर्यात् ॥ उद्वपमित्यस्य प्रस्कृष्वः
सवितानुष्टुप् उदुत्यमित्यस्य प्रस्कृष्वः सविता गायत्री,
चित्रं देवानामित्यस्य कुत्सः सविता त्रिष्टुप्, तच्चतुरित्यस्य
परमेष्ठी प्रजापतिः सूर्यस्त्रिष्टुप् सूर्योपस्थाने विनियोगः ॥

ॐ उद्वह्यन्तर्मासुस्परि स्तु ङ पश्यन्त उत्तरम् ।
 देवन्देवत्रा सूर्यमगंक्रमज्योतिरुत्तमम् ॥ * ॐ उदुत्यञ्जा
 तवेदसन्देवं वदन्ति केतव - । हृशे विवश्वायु सूर्यमम् । *
 ॐ चित्रन्देवाना मुदेगादनीरुञ्चक्षुंमिन्नस्य चरुणस्या-
 ग्ने ङ । आप्माह्यावा पृथिवी ऽ अन्तरिक्ष ऽ सूर्य आत्मा
 जगतस्तुस्थुपथ । * ॐ तच्चक्षुर्देवहितम्पुरस्ताच्छुक्रमुच्चरत्
 पश्यम शरदं - शत जीवेम शरदं - शत ऽ शृणुपाम
 शरदं - शतम्प्रभुषाम शरदं - शत मदीना ऽ स्याप शरदं -
 शतम्भुषथ शरदं - शतात् ॥ ४ ॥ *

इति तिष्ठन्नुपस्थापोपविशेत् । ततो गायत्रीमावा-
 हयेत् । तेजोसीत्यस्य परमेष्ठी प्रजापतिर्ऋषि आज्यं देवता
 यजुश्छन्दः गायत्र्यावाहने त्रिनियोगः ।

ॐ तेजोसि शुक्रमस्यमृतमसि धामनामासि प्रियन्देवा
 नामनाधृष्टन्देवयर्जनमसि ॥ *

आयातु वरदा देवी अक्षरं ब्रह्मसम्मितम् ।
 गायत्री छन्दसां मातेदं ब्रह्म जुपस्व मे ॥ *

यदन्हात्कुरुते पाप तदन्हात्प्रतिमुच्यते ।
 यद्रान्पात्कुरुते पापं तद्रान्पात्प्रतिमुच्यते ॥ * सर्व-
 वणं महादेवि सन्ध्या विधे सरस्वति । ओजोसि

सहोसि बलमसि भ्राजोसि देवानां धामनामासि
 विश्वमासि विश्वायुः सर्वमसि सवायुरभिभूरो
 गायत्रीमावाहयामि सावित्रीमावाहयामि सर-
 स्वतीमावाहयामि छन्दर्षीनावाहयामि श्रियमा-
 हयामि । * इति गायत्रीमावाह्य प्रणवस्यपरब्रह्म ऋषिः
 परमात्मादेवता देवी गायत्री छन्दः व्याहृतीनां परमेष्ठी
 प्रजापतिः प्रजापतिर्वृद्धी गायत्र्या गायत्रीछन्दो विश्वा-
 मित्र ऋषिः सविता देवता अग्निर्मुखं ब्रह्मा शिरो विष्णु-
 र्हृदय ५ रुद्रः शिखा पृथिवी योनिः प्राणापानव्यानोदा-
 नसमाना सप्राणा श्वेतवर्णा साङ्ख्यायनसगोत्रा गायत्री
 चतुर्विंशत्यक्षरा त्रिपदा षट् कुक्षिः । गायत्रीजपे^० विनि-
 योगः ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः तत्सवितु० दयात् ॥ १ ॥
 इत्यष्टोत्तरशतपथ्याविंशतिवारं वा यथागति गायत्रीं ज-
 पित्वा " अनेन गायत्रीजपाख्येन कर्मणा श्रीसवितासूर्य
 नारायणः प्रीयताम् ॥ इति जपं निवेदयेत् ॥

उत्तमे शिखरे जाते भूर्भुवां पवतमूर्द्धनि ।
 ब्राह्मणेभ्यो ऽभ्यनुज्ञाता गच्छ देवि यथासुखम्*
 स्तुतो मया वरदा वेदमाता प्रचोदयन्ती पवने
 द्विजाता । आयुः पृथिव्यां द्रविणं ब्रह्मवर्चसं
 मह्यं दत्त्वा प्रजातुं ब्रह्मलोकम् ॥ * इति गायत्रीं
 विसर्जयेत् ॥ आसत्पलोकात्पातालादालोका-

लोकपर्वतात् । ये सन्ति ब्राह्मणा देवास्तेभ्यो
 नित्यं नमोनमः ॥ इति ब्राह्मणादीन्नमस्कृत्य "...
 गोश्रोतपन्न पवरान्वित श्रीशुक्लयजुर्वेदान्तर्गत-
 माध्यन्दिनवाजसनेयशाखाध्यायी शर्माऽहं भो गुरो
 अभिवाद्याभि ॥ एवं वदन् गुरुमातृपितृज्येष्ठबन्धादीन्
 यथासंभवं प्रणमेत । यस्य स्मृत्या च नामोक्त्या
 तपोयज्ञक्रियादिषु । न्यूनं सम्पूर्णतां याति सद्यो
 चन्दे तमच्युतम् । * अनेन प्रातस्सन्ध्योपासनाख्येन
 कर्मणा श्री सवितृस्वरूपी साम्ब सदाशिवः प्रीयताम्
 न मम । ॐ तत्सत् ब्रह्मार्पणमस्तु ॥ इति कर्म समर्प्य
 कर्मान्ते द्विराचम्य प्राणायाम कुर्यात् ॥

॥ इति प्रातःसन्ध्याप्रयोग ॥

अथ प्रातः सन्ध्या । गोरुर्णावृत्ति जमणा हाथमा हृदय
 सुधी जई शके एटलु दर वखते पाणी लेवु अने अनुक्रमे " ॐ
 भू स्वाहा ॐ भुव स्वाहा ॐ स्व स्वाहा " आ मत्र बोली
 त्रण वखत पीवु, अने हाथ धोई नाखी " ॐ विष्णुर्विष्णुं
 यज्ञोवलम् " आ मन्त्रो बोली दरेक मन्त्रनो उच्चार करती
 वेळाप ते ते इन्द्रियोने जमणा हाथना अगुष्ठवडे स्पर्श करी
 शफाय तेवी रीते स्पर्श करी हाथ धोई प्राणायाम करवो प्रथम
 " प्रणवस्य० योग " सुधी बोली " अंगुष्ठ अनामिका अने

कनिष्ठिका ” आ त्रण आंगळीओ वडे नासा पुट दाबवा. प्रथम एक पुट वडे वायूनुं पूरण करवुं पछी बने पुट बंध राखवा अने पछी दाबी राखेलें पुट खुळें करवुं अने बने पुट बंध करी रोकी राखेला वायूने हळवे हळवे छोडवो. आ क्रिया-ओने अनुक्रमे पूरक कुंमक अने रेचक कहे छे. दरेक क्रिया करती वेळाए “ ॐ भूः ” थी ते “ रोम् ” ॥ सुधीनो मंत्र मनमां जपवो एटलुं करवाथी एक प्राणायाम थाय; एवो एक अथवा त्रण प्राणायाम करवा; अने हाथमां जल लई सङ्कल्प करवो:—

“ अत्राद्यमहा० कारिष्ये ” एवुं बोली सङ्कल्प करी; फरी हाथमां जल लई “ सूर्यश्चमेत्यस्य० ॐ सूर्यश्च० स्वाहा ” आ मंत्र बोली ते पाणी पीवुं. अने ॐ भूः स्वाहा विगेरे प्रथम संध्याना आरंभमां लख्या प्रमाणे बे वार आचमन करवुं.

पछी आचमनीमां, बीजा पात्रमां, अथवा डावा हाथमां उदक लई दर्भ वडे अथवा दक्षिण दस्तना आंगळीओना अग्र-वडे ते पाणी अनुक्रमे मस्तक उपर पग उपर तथा हृदय उपर छांटवुं. एने मार्जन कहे छे. ते वखते बोलवाना मंत्रो:—
 आपोहि० योगः । ॐ आपो० वः १ ॐ नान० तन्न ।
 ॐ महे० से । ॐ योव० सः । ॐ तस्य० हनः ॐ उशती०
 रः । ॐ तस्मा० वः । ॐ यस्य० थ । ॐ आपो० नः । १ ।
 पछी जमणा हाथमां पाणी लई; “ सुमित्रिषेत्यस्यमजा० ॐ
 सुमित्रिया० ॐ द्रुषदा० नंसः ॥ ” आ बे मंत्रो बोली,

हाथमां लीधेला पाणीने सुंधी पोतानी डावी बाजू तरफ फेंकतुं-
 आ प्रमाणे त्रण वखत के एक वखत करवुं. फरी जमणा
 हाथमा पाणी लई आगळ लखेलो मंत्र मणी डावा नासा पुढ
 वडे वायूने उपर खेंची, ते वायू दक्षिण नासा पुढ वडे हाथमा
 लीधेला पाणी उपर छोडवो; अने “ प्राणायाम, मार्जन, तथा
 जलावग्राण, आ क्रियाओ वडे शरीरथी छुटो पडेलो पाप पुरुष
 प्राण वायूना मार्गे हाथमा लीधेला पाणीमा पळ्यो छे, ” एवी
 भावना करी पाणी तरफ न जोता ते डावी बाजू तरफ जमीन
 पर नाखतुं. “ ऋतञ्चेति० योग । ॐ ऋतञ्चेत्तु० स्वः ॥३॥
 पळी पूर्ववत् आचमन करी उभा रहींने अजलीमा शक्य होय
 तो गन्धाक्षतपुष्पमिश्र उदक लई अथवा शुद्ध पवित्र उदक
 लई “ प्रणवस्य० अर्घ्यदाने० । ॐ भूर्भुवःस्वः तत्सवितु०
 र्यात् । श्रीमदितृ० दत्तं न मय ” आ प्रमाणे बोलतानी साधेन
 ते उदक खेंचेथी सारा पाणीथी मरी मुकेला तरमाणि विभे
 पात्रमा नाखवु. ते नाखती वखते (अंजलीमाना उदकने) अगुळ
 तथा तर्जनी अडवा देवी नही. आ प्रमाणे त्रण अर्घ्य आपवा
 [सन्ध्या काल थई गयो होय तो “ प्रणव० सविता गायत्री
 कालातिपात्ति जनित प्रत्यचाय परिहारार्थ अर्घ्य दाने वि० ”
 एवो विनियोग बोली एक अर्घ्य वधारे आपवो.]

प्रत्येक अर्घ्य आप्या पळी “ ॐ आयोज्यो० रोम् ”
 आ शिरोमंत्र बोली जमणा हाथमा अंगुष्ठनो दक्षिण कर्णने तथा

बेउ नेत्रने स्पर्श करवो. आ प्रमाणे त्रण अर्घ्य अथवा चार
 अर्घ्य आर्पण रखा पछी “ ॐ असा० ह्र । ” आ मंत्र बोली
 जमणा हाथे थोडु थोडु पाणी जमीन उपर नांखतां पोतानेज
 प्रदक्षिणा करवी. पछी आसन उपर बेसी, आचमन प्राणायाम
 करी; उभा थवुं अने हाथ जोडी नम्रतापूर्वक सूर्यतुं उपस्थान करवुं.
 “ उद्वयमित्यस्य० उदुत्यं० चित्रं० तच्चक्षु० योगः । ॐ
 उद्वयं० मम् । ॐ उदुत्यं० र्यम् । ॐ चित्रं० पंथ । ॐ
 तच्चक्षुर्दे० श्रुतात् । ४। ” आ प्रमाणे उपस्थान करी आसन उपर
 बेसी गायत्रीतुं आवाहन करवुं. “ तेजोसीत्यस्य० योगः
 ॐ तेजोसि० मसि । आयातु० स्वमे ॥ यदन्हा० ते ।
 यद्रात्र्या० च्यते ॥ सर्ववर्णे० स्वति । ओजोसि० याभि । ”
 आ प्रमाणे गायत्रीतुं आवाहन करी, जपनो विनियोग बोलवो.
 “ प्रणवस्य० गायत्र्यागायत्रीछन्दो० योगः । ॐ भूर्भुवः
 स्वः तत्सवितु० यात् ॥ १०८ ॥ ” आ प्रमाणे विनियोग
 बोली एकसो आठ, के अष्टाविंशति वार जप करी, (अथवा
 दश) “ अनेनगाय० प्रीयताम् ” आ प्रमाणे बोली जप
 समर्पण करवो. पछी “ उत्तमे शिखरे० स्तुतो मयावरदा० ”।
 आ बे मंत्रवडे गायत्रीतुं विसर्जन करी; “ आसत्यलो०
 नमः ” आ मंत्रवडे ब्राह्मणादिवंधोने नमस्कार करी;
 “ गोत्रोत्पन्नः प्रनरान्वितः श्री० ” आ
 प्रमाणे गोत्र प्रवरोच्चारपूर्वक “ आचार्य गुरु पिता माता ज्येष्ठ

बंघू विगेरे ” ने नमस्कार करवो. पछी “ यस्यस्मृत्या० तम् ” अनेन प्रातःसंध्यो० नमम । ॐ तत्सत् ० ” आ प्रमाणे कर्म समर्पण करवुं. अने कर्म समाप्ती थया पछी द्विराचमन तथा प्राणायाम करवो.

आ प्रमाणे प्रातःसंध्यापद्धति समजवी. ॥

प्रकरण १० मुं.

अथ देवपूजा प्रयोगः ॥

प्रातः कृतसन्ध्यः कृतनित्यहोमः यथासम्भवं सम्पादि-
 देवपूजानो विधि. तोपचारः प्राङ्मुख उदङ्मुखो देव-
 ताभिमुखो वा दर्भाद्यामन उपविश्य
 चक्षुषि उपधीत्याचम्य प्राणानायम्य शान्ति पठेत् ॥

ॐ स्वस्ति नः इन्द्रो वृद्धश्रवा उं स्वस्ति नं - पूषा
 विश्वेवदा उं । स्वस्ति नः स्ताक्षर्यो ऽ अरिष्टनेमि उं स्वस्ति
 नो वृहस्पतिर्दधातु । * ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

ॐ श्रीमन्महागणाधिपतये नमः । ॐ इष्टदेवताभ्यो
 नमः । ॐ कुलदेवताभ्यो नमः । ॐ ग्रामदेवताभ्यो नमः ।
 ॐ स्थानदेवताभ्यो नमः । ॐ वास्तुदेवताभ्यो नमः ।

ॐ वाणीहिरण्यगर्भाभ्यां नमः । ॐ श्री लक्ष्मीनाराय-
 णाभ्यां नमः । ॐ श्री उमामहेश्वराभ्यां नमः ॐ
 शचीपुरन्दराभ्यां नमः । ॐ मातापितृचरण
 कमलाभ्यां नमः । ॐ सर्वेभ्यो देवेभ्यो नमः ।
 ॐ सर्वेभ्यो ब्राह्मणोभ्यो नमोनमः । निर्विघ्नमस्तु ॥ सुमु-
 खश्चैकदन्तश्च कपिलो गजकर्णकः । लम्बोदरश्च विकटो
 विघ्ननाशो गणाधिपः । * धूम्रकेतुर्गणाध्यक्षो भालचन्द्रो
 गजाननः । द्वादशैतानि नामानि यः पठेच्छृणुयादपि *
 विद्यारम्भे विवाहे च प्रवेशे निर्गमे तथा । सङ्ग्रामे सङ्घटे
 चैव विघ्नस्तस्य न जायते * शुक्लाम्बरधरं देवं शशिवर्णं
 चतुर्भुजम् । प्रसन्नवदनं ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये *
 सर्वमङ्गलमाङ्गल्ये शिवे सर्वार्थसाधिके । शरण्ये त्र्यम्बके
 गौरि नारायणि नमोस्तुते * सर्वदासर्वकार्येषु नास्ति
 तेषाममङ्गलम् । येषां हृदिस्थो भगवान् मङ्गलायतनं हरिः *
 विनायकं गुरुं भानुं ब्रह्मविष्णुमहेश्वरान् । सरस्वतीं
 प्रणौम्यादौ सर्वकार्यार्थसिद्धये * अमीप्सितार्थसिध्यर्थं
 पूजितो यः सुरासुरैः । सर्वविघ्नहरस्नस्मै गणाधिपतये नमः । *
 सर्वेष्वारब्धकार्येषु त्रयस्त्रिभुवनेश्वराः । देवा दिक्षन्तु नः
 सिद्धिं ब्रह्मेशानजनार्दनाः । = विष्णुर्विष्णुर्विष्णु श्रीमद्-
 भगवतो महापुरुषस्य विष्णोराज्ञया प्रवर्तमानस्य अद्य
 ब्रह्मण. द्वितीये परार्द्धे विष्णुपदे श्री श्वेतवाराहकल्पे

वैवस्वतमन्वन्तरे कलिगुणे कलिप्रयमचरणे भरतवर्षे-
 भरतखण्डे--जम्बुद्वीपे आर्यावर्तान्तरगतब्रह्मावर्तेरुद्देशे
 कन्याकुमारिकाक्षेत्रे रेवाया उत्तरे तीरे विक्रमशके
 शालीवाहनशके.....नाम्नि संवत्सरे.....अयने
 ऋतौ.....मासे.....पक्षे.....तिस्रो.....वा-
 सरे.....नक्षत्रे.....स्थिते वर्तमाने चन्द्रे.....स्थिते
 श्रीसूर्ये.....स्थिते श्रीदेवगुरौ शेषेषु ग्रहेषु यथावर्षं
 राशिस्थानस्थितेषु सत्सु शुभकरण एवं गुणविशेषणविशि-
 ष्टायां शुभपुष्पतिथौ मम आत्मनः श्रुतिस्मृतिपुरा-
 णोक्तफलप्राप्त्यर्थं श्री.....प्रमुखपञ्चायतन-
 देवता इष्टदेवताकुलदेवता प्रीत्यर्थं यथामिलितो-
 पचारद्रव्यैः पुरुषसूक्तेन ध्यानावाहनादि षोडशोपचारैः
 पूजनं करिष्ये ॥ तत्रादौ निर्विघ्नतासिद्ध्यर्थं गणपतिस्मरणं
 (शरीरशुद्ध्यर्थं पुरुषसूक्तर्वासान्) कलशशङ्खघण्टापूजनञ्च
 करिष्ये । इति सङ्कल्पः ॥

ॐ गणानान्त्वा गणपति १ हवामहे मिथानान्त्वा
 मिथपति १ हवामहे निधीनान्त्वा निधिपति १ हवामहे
 व्वसो मम । आहमंजानि गर्भधमास्वमंजासि गर्भधम् *

ॐ भूर्भुवःस्वः श्रीमन्महागणपतये नमो नमः ॥ इति
 गणपतिस्मृत्वाः—

पृथिव त्वया धृता लोका देवि त्वं विष्णुना
 धृता । त्वञ्च धारय मां देवि पवित्रं कुरु चासनम् ॥
 * अपसर्पन्तु ते भूताये भूता भूमिसंस्थिताः ।
 ये भूता विघ्नकर्तारस्ते नश्यन्तु शिवाज्ञया । *
 अपक्रामन्तु ष्रुतानि पिशाचाः सर्वतो दिशन् ।
 सर्वेषामविरोधेन पूजाकर्ष समारभे ॥ इति दिग्गण
 विधाय वामपादपार्श्विणा भूमिं त्रिस्ताडयेत् ॥

[न्यासचिकीर्षायां पुरुषसूक्तपन्त्रैरित्थं न्यासान्
 न्यसेत् । ॐ सदसंशर्षां० इति वाम करे १ ॐ पुरुष एवे० ।
 इति दक्षिण करे २ ॐ एतावानस्य० । इति वामपादे ३
 ॐ त्रिपादूर्ध्व० इति दक्षिणपादे ४ ॐ ततोऽचिरा० । इति
 वामजानौ ५ ॐ तस्माद्यज्ञात्सं० । इति दक्षिणजानौ ६
 ॐ तस्मा० त्र्यङ्गुलं० । इति वामकट्याम् ७ ॐ
 तस्मादध्वा० । इति दक्षिणकट्याम् ८ ॐ तंयज्ञं० ।
 इति नाभौ ९ ॐ यत्पुरुषं० । इति हृदये १० ॐ ब्राह्मणो०
 इति वामकुक्षौ ११ ॐ चन्द्रमा० । इति दक्षिणकुक्षौ १२
 ॐ नाभ्यां० । इति कण्ठे १३ ॐ यत्पुरुषेण० इति
 मुखे १४ ॐ सप्तास्यासन्० । इति नेत्रयोः १५ ॐ
 यज्ञेभ्य० । इति शिरसि १६ इति]

अथ शुद्धजलपूरितं कलशं स्ववामभागे निधाय

तदुपरि दक्षिणं हस्तं न्यद्मुखं संस्थाप्य वरुणमावाहयेत् ।
तद्यथाः—

ॐ तत्रायामिब्रह्मणा वन्दमानस्तदाशास्ते यजमानो
हविर्भिः - । अर्हदमानो वरुणेहबोधयुक्षंश्च समान् आयुः
प्रमोषीः ॥ * अस्मिन् कलत्रे वरुणं सांगं सपरिवारं सायु-
धं सशक्तिकं आवाहयामि ॐ भूर्भुवः स्वः वरुणायनमः
सर्वोपचारार्थं गन्धाक्षतपुष्पं समर्पयामि नमस्करोमि । इति
नत्वादेवपुरतः स्वदक्षिणभागे शङ्खं निधाय ।

ॐ अग्निर्ऋषि उं पश्मान उं पाञ्चजन्य उं पुरोहित उं ।
तमीमहे महागयम् ॥ *

ॐ भूर्भुवः स्वः शङ्खस्थदेवताभ्यो नमः आवाहयामि ।
सर्वोपचारार्थं गन्धपुष्पाणि समर्पयामि नमस्करोमि । इति
नत्वा देवपुरतः स्ववामभागे घण्टां निधायः—

ॐ सुपुर्णोसि गरुत्मां स्त्रिवृत्ते शिरो गायत्रश्चक्षुर्वृह-
द्रथन्तरे पक्षौ । स्तोमं उ आत्मा छन्दा उ स्यद्गानि यजू उ
पि नाभं । साभं । ते तनूर्ध्वामदेव्यं स्येश्याद्भियम्पुच्छन्धि-
ष्यां उ शफा उं ॥ सुपुर्णोसि गरुत्मान्दिवङ्गच्छस्व-यता* ॥

ॐ भूर्भुवःस्वः घण्टास्थगरुडाय नमः आवाहयामि ।
सर्वोपचारार्थं गन्धाक्षतपुष्पाणि समर्पयामि नमस्करोमीति

नत्वा शङ्खोदकेन पूजाद्रव्याणि आत्मानं च प्रोक्षयेत् ।
तत्र मन्त्रः ।

अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा ।

यः स्मरेत् पुण्डरीकाक्षं स वाद्याभ्यन्तरं शुचिः ॥ *

ततो घण्टां वादयेत् । तत्र मन्त्रः ।

आगमार्थन्तु देवानां गमनार्थन्तु रक्षताम् ।

कुर्वे घण्टारवं तत्र देवताव्दानलक्षणम् ॥ * इति

ततः पञ्चायतन-देवताः ध्यायेत् स्वेष्टदेवताश्च ।

पूर्व

शं २	ग ३	वि २	शं ३	शं २	ग ३	वि २	शं ३	वि २	शं ३	सु ३
पि १	सु २	दे १	ग ४	सु १	वि ४	ग १	सु ४	दे ५	शं १	ग ४
५		५		५		५		५		५

पश्चिम

एतदन्यतमप्रकारेण पञ्चायतनदेवताः स्थोपनीयाः ॥

अथ ध्यानम् । श्वेताङ्गं श्वेतवस्त्रं सितकुसुमगणैः
पूजितं श्वेतगन्धैः; क्षीरान्धौ रत्नदीपे सुरतरुत्रिमले रत्न-

सिंहासनस्यम् ॥ दोर्भिः पाशाङ्कुशेष्टाभयधृतिरुचिरं चन्द्र-
मौलिं त्रिनेत्रं; ध्यायेच्छान्त्यर्थमीशं गणपतिममलं श्रीसमेतं
प्रसन्नम् ॥ १ ॥ इति गणपतेः ॥

नमो देव्यै महादेव्यै शिवायै सततं नमः ॥ नमः प्रकृत्यै
भद्रायै नियताः प्रणताः स्म ताम् ॥ २ ॥ इति देव्याः ॥

शान्ताकारं भुजगशयनं पद्मनाभं सुरेशं, विश्वाधारं
गगनसदृशं मेघवर्णं शुभाद्रम् । लक्ष्मीकान्तं कमलनयनं
योगिभिर्ध्यानगम्यं, वन्देविष्णुं भवभयहरं सर्वलोकैक-
नाथम् ॥ इति विष्णोः ॥ ३ ॥

ध्यायेन्नित्यं महेशं रजतगिरिनिभं चारुचन्द्रावतंसं,
रत्नाकल्पोज्ज्वलार्द्रं परशुमृगवराभीतिहस्तं प्रसन्नम् । पद्मा-
सीनं समन्तात्स्तुतममरगणैर्व्याघ्रच्छातिं वसानं; विश्वाद्यं
विश्ववन्द्यं निखिलभयहरं पञ्चवक्रं त्रिनेत्रम् ॥ इति
शङ्करस्य ॥ ४ ॥

ध्येयः सदा सवितृमण्डलमध्यवर्ती, नारायणः सरसि-
जामनसन्निविष्टः ॥ केयूरवान्मकरकुण्डलयान् किरीटी दारी
द्विरम्पवपुर्धृतशङ्खचक्रः ॥ इति सूर्यस्य ॥ ५ ॥

ॐ भूर्भुवःस्यः..... प्रमुख पञ्चायतनदेवताभ्यो
नमः [इष्टदेवताशुल्कदेवतानां च पृथग्स्थानं दत्तं चेत् "इष्ट-

देवताकुलदेवताभ्यो नमः ' इत्यूर्ध्वम्] ध्यायामि । इत्यु-
 क्त्वा पुष्पं तुलसीपत्रादि वा हस्ते गृहीत्वा तत्र ध्यात-
 देवतां नेत्रद्वारा ऽवतीर्णा मकलय्य तत्पुष्पादि पूजनीय-
 पञ्चायतनादिदेवतोपरि निधाय देवताविर्भावं विभावयेत् ।
 ततः ॐ सहस्रशीर्षा० । १ । ॐ भूर्भुवःस्वःपञ्चा-
 यतनदेवताभ्यः " इष्टदेवताकुलदेवताभ्यो नमः " आवा-
 हयामि इति वदन् तुलसीपत्रपुष्पाक्षताद्यन्वयतमं समर्प-
 येत् । यदा च नोपचारसमर्पणशक्यता तदा ऽक्षतातुलसी-
 पत्रादि समर्पयेत् नमस्कुर्याद्वा ॥

ॐ पुरुषपञ्चे० । २ । ॐ भूर्भुवःस्वःपञ्चाय०
 इष्टकुल० आसनं समर्पयामि । इति वदन् आसनं तदभावे
 तुलसीपत्रादि समर्पयेत् । ॐ एतावानस्य० । ३ । ॐ
 भूर्भुवःस्वः.....पञ्चा० पाद्यं० ॥ ॐ त्रिपादूर्ध्व० । ४ ।
 ॐ भूर्भुवःस्वः पञ्चाय० अर्घ्यं समर्प० । ॐ ततोविरा० । ५ ।
 ॐ भूर्भुवःस्वः.....पञ्चायतन० आचमनीयं० । ॐ
 तस्माद्यज्ञा० । ६ । ॐ भूर्भुवःस्वः.....पञ्चाय० स्ना-
 नीयं समर्प० । " स्नानार्घ्यवस्त्रयज्ञोपवीतनैवेद्यांते आच-
 मनीयं समर्पयेत् " " अथ पञ्चामृतस्नानम् ॥ "

ॐ पयं ÷ पृथिव्यामयभोर्पथीषु पयो दिव्यन्त-
 रिक्षे पयोधा ङ ॥ पयस्वती ङ प्रदिशं ÷ सन्तु मयम् ॥ १ ॥

ॐ भूर्भुवः स्वः अमुक... पञ्चायत० पयःस्नानं
सम० पयःस्नानान्ते शुद्धोदकस्नानं समर्पयामि, शुद्धोदक-
स्नानान्ते आचमनीयं समर्पयामि ॥

ॐ दधिः क्रावणोऽअकारिषाञ्जिष्णोऽरुश्वस्य व्वाजिन-
सुरभिनी मुखीव रत्प्रणऽआयुं पि तारिपत् ॥२॥

ॐ भूर्भुवः स्वः... पञ्चायतन० दधिस्नानं सम०
दधिस्नानान्ते शुद्धोदकस्नानं० शुद्धोदकस्नानान्ते आच-
मनीयं० ॥ २ ॥

ॐ घृतमिभिले घृतमभ्य योनिर्घृते श्रितो घृतम्भ्यस्य
धाम । अनुप्वध मावह मादयस्व स्वाहाकृतं धृषभव्वसि
हृष्यम् ॥ ३ ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः... पञ्चायतनदे०
घृतस्नानं० घृतस्नानान्ते शुद्धोदकस्नानं० शुद्धो० आच-
मनीयं समर्पयामि ।

ॐ मधुव्वाताऽऽकृतायते मधुक्षरन्ति सिन्धवडं । मा-
ध्वीर्दंडं सन्तोपधीः ॥१॥ मधुनवर्तमुतोपसो मधुमत्पार्थिवर्त
रज - । मधुदधौरस्तु न डं पिता ॥ २ ॥ मधुमात्रो
व्वनस्पतिर्मधुमारुडअस्तु सूर्य - । माध्वीर्गायो भवन्तु
नडं ॥ ३ ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः... पञ्चाय० मधुस्नानं०
मधुस्नानान्ते शुद्धोदकस्नानं० शुद्धोद० आचम० ॥ ४ ॥

ॐ अ॒पा॒ं र॒समु॒द्धय॒सः॒ सू॒ग॒र्गे स॒न्तः॒स॒मा॒हित॒म् । अ॒पा॒ं
 र॒सस्य॒ यो र॒सस्तं॒ ज्वो॑ गृ॒ह्णाम्म॒पु॒त्रम॒पुं॒पयाम॒ गृ॒ही॒तो सी॒न्द्राय॒
 त्या जु॒ष्टं दृ॒क्त्वा म्म्ये॒पते॒ योनि॒रिन्द्रा॒य त्वा जु॒ष्टं॒तमम् ॥ ५ ॥

ॐ भूर्भुवःस्वः पञ्चायतन० शर्करास्नानं०
 शर्करास्नानान्ते शुद्धो० शुद्धोदकस्नानान्ते आचमनीयं० ॥

ॐ गन्ध॒द्वारां॑ दु॒राध॒र्षा नि॒त्यपुं॒ष्टां करी॒पिणीं॑ ।
 ई॒श्वरीं॑ सर्षे॒ भू॒तानां॑ ता॒मि॒होर्ष॒हये॒ थिर्य॑म् ॥ ६ ॥

ॐ भूर्भुवःस्वः पञ्चायतन० पष्टं गन्धोदकस्नानं०
 गन्धोदकस्नानान्ते शुद्धो० शुद्धोदकस्नानान्ते आचमनीयं
 स० ॥

ॐ अ १ शु॒नाति॒ अ १ शु ३ पृ॒च्यता॒न्प॒रुषा॒ परु॑ + ।
 गन्ध॒स्ते सोम॑म॒वतु॒ मदा॑य॒ रसो॒ ऽ अ॒च्छ्यु॒तं ३ ॥ १ ॥ ॐ
 भूर्भुवःस्वः पञ्चायतन० उ॒द्वर्त॑नपूर्वकमुष्णोदक-
 स्नानं स॒र्षणं॑ उष्णोदकस्नानान्ते आचमनीयं० । ॐ
 भूर्भुवःस्वः पञ्चायतन० नमः॒ विले॑पनार्थे चन्दनं स०,
 अल॒ङ्कारार्थे॑ अक्षतान् स०, पू॒जार्थे॑ पुष्पाणि स० धूपं
 दीपं स० (दर्शयामि वा) नैवेद्यं स० नैवेद्यान्ते आच०
 करो॒द्वर्त॑नार्थे चन्दनं० पु॒खवा॑सार्थे पू॒गीफ॑लताम्बूलं स०
 दक्षिणां० मन्त्र॒पुष्पं॑ स० ॥ “ स॒न्मि॒थ्रपञ्चा॒मृते॑न
 स्नाप॑ने तु ” :—

ॐ पञ्चनद्युडसरस्वतीमपियन्ति सस्रोतसडं । सरस्वती तु पञ्चधा सोदशे भवत्सरित् ॥ १ ॥

ॐ भूर्भुवः स्वः.....पञ्चायतन दे० पञ्चामृतस्नानान्ते० शुद्धोदकस्नानं० शुद्धोदकस्नानान्ते आच० । इति विशेषः । एवं पञ्चामृतस्नानादिविशिष्टोपचारयुतं पूजनं काम्यम्, तत्र समर्पितं पुष्पादि स्वस्योत्तरतो निक्षिप्यदेवमभिपिञ्चेत् । देवोपर्यखण्डां जलधारां पातयन् पुरुषसूक्तश्रीसूक्तरुद्राध्यायादीनां यथाशक्ति यथावकाशञ्च पाठं कुर्यात् । तत्रावश्यकं पुरुषसूक्तम् ॥

ॐ सहस्रशीर्षां पुरुं० देवाः ॥ १६ ॥ इत्याद्यन्ते शङ्खपूरितोदकेन ॐ इदं त्रिण्युर्विचक्रमे त्रेधा निर्दधे पदम् । समूढमस्यपापंसुरे स्वार्हा ॥

इति मन्त्रेण देवान् स्नापयेत् । केवलस्य शिवस्य सूर्यस्य वा पूजने तु न शङ्खोदकेन स्नापनम् ।

ततोऽभिषेकपात्रस्थोदकशेषेण देवान् स्नापयन् शान्तिपठेत् ॥ सा च यथाः—

ॐ द्यौःशान्तिरुन्तरिक्षं शान्तिं ÷ पृथिवी शान्तिरापुडं शान्तिरोपधयुडंशान्तिं ÷ । च्वनस्पतयुडंशान्तिर्विश्वेदेवाडं ।

शान्तिर्ब्रह्मशान्तिः सर्वं ६ शान्तिः शान्तिः रेवशान्तिः सा-
 प्राशान्तिरेधि ॥ यतोयतः स्यीहसे ततो नोऽभयङ्कुरु ।
 शर्त्तुः कुरुभुजाभ्यो भयन्नडपशुभ्यः ॥ सर्वेषां वाऽप्य
 वेदानां रसो यत्साम सर्वेषापेवैनमेतद्वेदानां रसेनाभि-
 पिञ्चति । *ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः । सुशान्तिर्भवतु ।
 सर्वारिष्टशान्तिर्भवतु । ॐ अमृताभिषेकोस्तु ॥ ॐ भूर्भुवः
 स्वः.....पञ्चायतनदे० अभिषेकस्नानं स० स्नानान्ते
 आचमनीयं समर्पयामि ॥ देवतीर्थं पात्रान्तरे निधाय दे-
 वेभ्यो वस्त्राद्युपचारान् समर्पयेत् ॥

ॐ तस्मिन्निशान्ता० ऋचुडंसा० ॥ ७ ॥ ॐ भूर्भुवःस्वः
पञ्चा० वस्त्रं स० ॥ ॐ तस्मादूर्वा अ० ॥ ८ ॥ ॐ भूर्भुवःस्वः
पञ्चाय० यज्ञोरवीर्तं० । ॐ तं अयुज्ञं वृ० । ९ । ॐ
 भूर्भुवःस्वः.....पञ्चा० विलेपनार्थं चन्दनं० सौभाग्यद्रव्यं
 नानापरिमलद्रव्याणि स० । अलंकारार्थं अक्षतान् समर्प-
 यामि ॥ ॐ यत्पुरुषं० । १० । ॐ भूर्भुवःस्वः.....पञ्चाय०
 ऋतुकालोद्भूतद्रव्याणि स० । तुलसीपत्राणि स० विल्व-
 पत्राणि स० दूर्वादुरान् स० ॥ ॐ ब्राह्मणोऽस्य० । ११ । ॐ
 भूर्भुवःस्वः.....पञ्चाय० धूपं आघ्रापयामि । (समर्प-
 यामि वा) । ॐ चन्द्रमापनं० । १२ । ॐ भूर्भुवःस्वः.....प-
 ञ्चाय० दीपं दर्शयामि (समर्पयामि वा) ॐ नाभ्यां आ०
 । १३ । ॐ भूर्भुवःस्वः.....पञ्चाय० नैवेद्यं स० ।

मधमं देवाग्रे चतुरस्रं मण्डलं कृत्वा तदुपरि यथासम्भवं
 मक्ष्यभोज्यादिपूर्णं पात्रं संस्थाप्य तुलसीदलाद्यन्तरितोदकेन
 सम्प्रोक्ष्य, परिपिच्यान्नमनसं कृत्वा ग्रासमुद्रया नैवेद्यं स
 मर्पयेत् । ॐ प्राणाय स्वाहा ॐ अपानाय स्वाहा ॐ व्या-
 नाय स्वाहा ॐ उदानाय स्वाहा ॐ समानाय स्वाहा (ॐ
 ब्रह्मणे स्वाहा इति केचित्) नैवेद्य मध्येषाणीयं सम० । पुनः
 ॐ प्राणा० ॐ अपाना० ॐ व्याना० ॐ उदाना० ॐ
 समानाय० (ॐ ब्रह्मणे०) उत्तरापोशनं सम० हस्तप्रक्षाल-
 नं० मुखप्रक्षालनं स० करोद्धर्तनार्थं चन्दनं स० । आव-
 मनीयं समर्पयामि ॥ ॐ यत्पुरुषिण० । १४ । ॐ भूर्भुव स्वः
पञ्चाय० मुखदासार्थं पूगीफलताम्बूलं पूजासाहु-
 ष्यार्थं यथाशक्ति दक्षिणां कालोद्भवानि फलानि च समर्प-
 यामि ॥ ॐ इदं देवि इष्टं प्रजननं ममेऽस्तु दर्शवीरुः सर्व्वे गणपे
 स्वस्तये । आत्सनिं पञ्जासनिं पशुसनिं लोकसत्र्यभयसनिं
 अग्निः पञ्जासनिं बहुलाग्नें करोत्वन्नम्पयो रेतोऽस्मासुधत् ॥

ॐ भूर्भुवः स्वःपञ्चायतन० उत्तरनीराजनं
 कर्पूरार्त्तिक्यं वा स० ॐ सुप्तास्या० ॥ १५ ॥ ॐ भूर्भुवः
 स्वःपञ्चाय० प्रदक्षिणां स० ॐ ज्ञेनं युक्त० ॥ १६ ॥
 ॐ भूर्भुवः स्वःपञ्चायतन० मन्त्रपुष्पाञ्जलिं नमस्कारं
 च समर्पयामि ॥ अथ देवान् प्रार्थयेत् ॥ आवाहनं न जानामि
 न जानामि विसर्जनम् । पूजां चैव न जानामि क्षम्यतां

परमेश्वर ॥ १ ॥ मन्त्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं सुरेश्वर ।
 यत्पूजितं मया देव परिपूर्णं तदस्तु मे ॥ २ ॥ अन्यथा
 शरणं नास्ति त्वमेव शरणं मम । तस्मात्कारुण्यभावेन
 रक्षस्व परमेश्वर ॥ ३ ॥ गतं पापं गतं दुःखं गतं दारिद्र्यमेव
 च । आगता सुखसम्पत्तिः पुण्योऽहं तव दर्शनात् ॥ ४ ॥
 यस्य स्मृत्या च नामोक्त्या तपो-यज्ञ-क्रियादिषु । न्यूनं
 सम्पूर्णतां याति सद्यो वन्दे तमच्युतम् ॥ ५ ॥

अनेन यथाशक्ति यथाज्ञानेन कृतपोढशोपचार
 पूजनेन...पञ्चायतन देवताः (इष्ट देवताः कुल देवताः)
 भीयन्नाम् नमम ॐ तत्सद् ब्रह्मार्पणमस्तु ॥ इति कर्म
 समर्पणं कृत्वा देवतीर्थं पिबेत् । तत्रादौ शङ्खं जलेनापूर्य
 देवपरितो भ्रामयेत् ॥ “ शङ्खमध्ये स्थितं तोयं भ्रामितं
 केशवोपरि । अङ्गलघ्नं मनुष्याणां ब्रह्महत्यां व्यपोहति ॥ *
 इति मन्त्रेण भ्रामितशङ्खादुदकं दक्षिणहस्ते गृहीत्वा तेना
 त्गानं प्रोक्षयित्वा हस्ते तीर्थमादाय “ अकालमृत्युहरणं
 सर्वव्याधिविनाशनम् । (विष्णु) देवपादोदकं तीर्थं
 जठरे धारयाम्यहम्*इति पिबेत् ॥ इति देवपूजा प्रयोगः ॥

अथ देवपूजाः—मातः सन्ध्या तथा नित्यहोम (कर-

वानो होय तो ते) करी शक्यनुसार उपचार
 भेळवी, पूर्वाभिमुख, उत्तराभिमुख अथवा
 देवताभिमुख थवाय तेवी रीते दर्मादि

देव पूजानो माहिती
 साधे प्रयोग.

निर्मित आसन उपर बेसी शिखा बांधी, तथा यज्ञोपवीत सब्य
 राखी आचमन अने प्रणायाम करी शान्तिपाठ भणवो.
 “ ॐ स्वस्तिन० शान्तिः । ” पछी “ ॐ श्रीमन्महागणा-
 धिरतये नमः ” अहीथी “ सर्वेभ्यो । ब्राह्मणे० नमः ” सुधी
 दरेक “ नमः ” शद्धान्त वाक्यना उच्चार साथे नमस्कार करी
 “ सुमुख० महेश्वरा. ” अही सुधीना मङ्गल श्लोक बोली
 हाथमा “ अक्षतायुक्त ” अथवा “ केवल ” जल लई;
 “ विष्णु विष्णु विष्णुः श्रीमद् भगवतो० करिष्ये ” सुधी
 बोली सङ्कल्प करवो; पछी फरी हाथमा जल लई “ तत्रादौ० ”
 थी “ करिष्ये ” सुधी बोली सङ्कल्प करवो; बजिो सङ्कल्प
 करती वेळाए “ शरीर शुद्धी माटे पुरुषमुक्त न्यास ” करवा
 होय तो ते शब्द बोलवा; अने न करवा होय तो तेठला शब्दो
 छोडीने सङ्कल्प करवो. पछी “ ॐ गुणानान्त्वा० गणपतये
 नमोनमः ” एवी रीते गणपतिनुं स्मरण करी; “ पृथिवत्वधा०
 अपसर्पन्तु० अपक्राम० रभे ॥ ३ ॥ ” आ त्रण मंत्रबड
 भूमिप्रार्थना भूतापसारण अने दिव्यक्षण करी; डावा पगवडे
 भूमीने त्रण वखत ताडण करवुं. [न्यास करवा होय तो दरेक
 मन्त्र बोली कया अंगने स्पर्श करवो ते आ प्रमाणे:—
 “ ॐ सह ० । १ डावा हाथने; ॐ पुरुं ० । २ जमणा
 हाथने; ॐ एता ० । ३ डावा पगने ॐ त्रिपा० । ४। जमणा
 पगने; ॐ ततोवि० । ५ । डावा घुंणने; ॐ तस्मा० । ६ ।
 जमणा घुंणने; ॐ तस्माद्यु० । ७ । डावी केडने; ॐ तस्माद् ० । ८।

जमणी केडने; (कटि भागने) ॐ तंययत्नं० ९ । नाभिस्थानने; ॐ यत्पुरुषं १० । हृदयने; ॐ द्याहृणो० ११ । डावी कुत्तने; ॐ चन्द्रमा० १२ । जमणी कुत्तने; ॐ नाभ्यां० १३ । कण्ठने; ॐ यत्पुरुषेण० १४ । मुखने; ॐ सुप्तास्यां० १५ । नेत्रोने; ॐ यज्ञेन यज्ञ० १६ । मस्तकने” स्पर्श करवो अने ते ते स्थान मन्त्रमय थयुं एवं समजवुं. आ प्रमाणे करवाथी शुद्धी थाय छे.] पछी शुद्धजलपूर्ण कलश पोताना डावी बाजू तरफ मुकी तेना उपर जमणो हाथ अधोमुख आच्छादन करी “ ॐ तत्त्वाद्यामि० ” आ मन्त्रबडे बरुणनुं आवाहन करी “ ॐ भूर्भुवःस्वः बरु० ” आ प्रमाणे बोली ते कलशने गन्ध अक्षता पुष्प समर्पण करी नमस्कार करवो. पछी देवना अग्र भागे पोताना जमणा हाथ तरफ शंख मुकी, ॐ अग्निर्ऋषिः० ॐ भूर्भुवःस्वः शङ्ख० ” आ प्रमाणे बोली शङ्खस्थ देवतानुं आवाहन करी, तेमने गन्धादिउपचार समर्पण करी नमस्कार करवो. देवना अग्र भागे पण पोताना डावी बाजू तरफ घण्टाने मुकी, “ ॐ सुपर्णां० ॐ भूर्भुवःस्वः घण्टास्थ० ” आ प्रमाणे बोली गरुड नामक देवतानुं आवाहन करी तेने गन्धाक्षतादि उपचार समर्पण करी नमस्कार करवो. पछी शङ्खना पाणी भरी, ते पाणी जमणा हाथमां लई तेनाथी पोताना शरीरनुं, पूजाना स्थाननुं, तथा पूजा साहित्यनुं एकवार अथवा त्रण वार प्रोक्षण करवुं. ते वखते “ अपवित्रःपवित्रोवा० ” ए

मत्र बोलवो. तेज प्रमाणे राक्षसादिपुण्यापहारकोना प्रयाण माटे तथा देवोने आवाहन करवा माटे घण्टानाद करवो. ते वसते “ आगमार्थ० ” आ श्लोक बोलवो. पछी पोताना इष्टदेव कुल्-देव तथा पञ्चायतन पैकी जेमनुं पूजन करवानुं छे तेमनु ध्यान एटले एकाग्र अंतःकरणवेडे आपादतलमस्तक स्वरूपनुं चिंतन करतु. पूजा करवा माटे आगळ लीधेला पञ्चायतननो स्थापन प्रकार पाच प्रकारनो छे. जे देवताने प्रधान मानवानी छे तेने मध्यमा मुक्ती चाकीनी देवताओ ईशान्य दिशाची आरंभी प्रदक्षिणक्रमे स्थापवी. अनुक्रम तथा देवताओ कोठामां बतावी छे. आ प्रमाणे स्थापन करी, हाथमा पुष्प तुलसीपत्र के अक्षता रई, “ श्वेताङ्गंश्वे० ” आ श्लोक प्रमाणे गणपतीनु; “ नमो देव्यै० ” आ श्लोकची देवीनु, “ शान्नाकारं० ” आ श्लोक प्रमाणे विष्णुनु; “ ध्यायेन्नित्यं० ” आ श्लोक प्रमाणे शंकरनु, अने “ ध्येयः तदा० ” आ श्लोक प्रमाणे सूर्यनु ध्यान करी; तथा पोताना इष्टदेवनु अने कुल्देवनु पण परंपरा प्राप्त पद्धती प्रमाणे ध्यान करी, हाथमा लीधेला पुष्प तुलसीपत्र के अक्षता तरफ जोई; “ हृदयमां एकाग्र चित्तमटे चिंतित एवी नेत्रांमय देवता नेत्रद्वारा हाथमा लीधेला पुण्यादि पदार्थ उपर अरवगी छे ” एवी भावना करी ते पुण्यादि, पूजनीय पञ्चायतनादिकने समर्पण करवु; अने पञ्चायतनादिकमां पुजनीय देवनांनो आविर्भाव थयो एवु समर्जनो आवाहनादि उपचार समर्पण करवा. “ ॐ सुहृद्यं० नमः आराहयाभि ” । १ । आ

प्रमाणे बोली तुलसीपत्र अक्षता अथवा पुष्प समर्पण करवुं. ज्यारे प्रत्यक्ष उपचार समर्पण करवाना न होय, त्यारे अक्षता तुलसीपत्र के पुष्प समर्पण करवु, अथवा नमस्कार करवो.

“ ॐ पुरुष० नम आसनं० । २ । ” आ प्रमाणे बोली देवने आसन अथवा तुलसीपत्रादि समर्पण करवु. “ ॐ ष्टात्रां० नम पापं० । ३ । ” “ ॐ त्रिपा० नमः अर्घ्यं० । ४ । ” आ प्रमाणे बोली गन्धाक्षत-पुष्प-मिश्र उदक समर्पण करवुं. “ ॐ तत्रोष्णि० नम आचमनीयं० । ५ । ” “ ॐ तस्मिंश्चुजा० नमः स्नानीय० । ६ । ” “ स्नान अर्घ्यं वस्त्र यज्ञोपवीत अने नैवेद्य समर्पण कऱ्या पछी आचमनी-योदक समर्पण करवुं ” एकादशी विगेरे पर्रणीना दिवसे देवने पञ्चामृत स्नान कराववु, तेम विजया-दशमी विगेरे तेहेवारना दिवसे पञ्चामृत स्नान उपरान्त उद्धर्चन-पूर्वक उष्णोदक स्नान पण कराववु तेनी पद्धती तथा मन्त्रोः—
“ ॐ पय - पृ० नम पयःस्नान० पयःस्नानान्ते० शु० आच० । १ । ” आ प्रमाणे प्रथम दूधची देवने न्हावाडी पछी शुद्धोदकमडे स्नान करावी आचमनीयोदक समर्पण करी, दधिस्नान कराववु. आ प्रमाणे प्रत्येक द्रव्यना स्नान पछी करवु.

ॐ द्वात्रिंशत्का० नम. दधिस्नानं० दधिस्नानान्ते० शु० आचमनीय० । २ । ॐ घृतस्निं० नम घृतस्नानं० घृतस्नानान्ते० शु० आचमनीयं० । ३ । ॐ मधुव्वातां० । ३ । नमः मधुस्नानं०

મધુસ્નાનાન્તેશુ૦ શુ૦ ન્તે આચ૦ ।૪। ॐ અપા૫રસ૦ નમ
 શર્કરાસ્નાન શર્કરાસ્નાનાન્તે૦ શુ૦ ન્તે આચ૦ ।૫। ॐ
 ગન્ધદ્વારાં૦ નમ પૃથ ગન્ધોદક૦ ગન્ધો૦ શુદ્ધો૦ન્તે આચ
 મનીયં૦ ।૬। ॐ અઃશુનાં૦ નમ૦ ઉદ્ધર્તનપૂર્વકમુળોદક
 સ્નાન૦ ઉળ્ળોદકસ્નાનાન્તે આચમનીય સમર્પયામિ ”
 ગન્ધોદક સ્નાન કરાવ્યા પછી ચન્દન અક્ષતા પુષ્પ ધૂપ દીપ નૈવેદ્ય
 પૂગીફલ તામ્બૂલ દક્ષિણા અને મન્ત્રપુષ્પ, આ ઉપચારવડે દેવનુ સ્નાના
 પૂજન કરી—“ અનેન પઙ્ચોપચારપૂજનેન થ્રી આરાધ્યદેવતા
 શ્રીયન્તામ્ ” એવુ બોલી પૂજા સમર્પણનો સકલ્પ કરવો

કેટલાએક વિદ્વાનો ગન્ધોદક સ્નાન થયા બરાબર “ ઉદ્ધ
 ર્તનપૂર્વક ઉળ્ળોદકસ્નાન કરાવી ઉપર લલ્ક્યા પ્રમાણે પઙ્ચો
 પચારપૂજન કરે છે, અને કેટલાએક મહાભિષેક સ્નાન થયા પછી
 ઉદ્ધર્તન અને ઉળ્ળોદક સમર્પણ કરે છે તેમ કરવા માટે “ઉળ્ળોદક
 સ્નાન વન્યા પછી શીતોદક સ્નાન કરવાના ઇતર ઠકાણે
 વહેલા નિષેધને” પ્રમાણ માને છે માટે પોતાના સપ્રદાય પ્રમાણે
 પક્ષ સ્વીકારવો ડચિત છે

કેટલાએક પઙ્ચામૃતના પદાર્થો જુદા જુદા રાસ્ટી સમર્પણ
 કરવ ના વદલે મિશ્ર કરીનેજ સમર્પણ કરે છે એટલે મિશ્ર દ્રવ્યથીજ
 દેવને સ્નાન કરાવે છે, તે વચ્ચે ઉપર લલ્ક્યા પ્રમાણે પ્રત્યેક
 પદાર્થના મન્ત્રો ન મળતા આ એકજ મન્ત્ર મળી પઙ્ચામૃતસ્નાન
 કરાવીયે તો દરકત નથી તે મન્ત્ર એવો —

“ ॐ पञ्चनद्युडंस्तर० नमः पञ्चामृतस्ना० पञ्चामृत-
स्नानान्ते शुद्धो० शुद्धोदक स्नानान्ते आ० ” विगेरे सर्व पूर्व
प्रमाणेज समजघुं. आ प्रमाणें विशिष्ट स्नानविधि थया पछी
देवने समर्पण करेला पुष्पो पोताना डावी बाजू तरफ नाखी;
संतत जलधारा पडे एवं अभिषेक पात्र जलपूर्ण करी तेनाथी
देवने अभिषेक करवो. अथवा देवने थोडा थोडा पाणी वडे
स्नान करावता रही पुरुषसूक्त श्रीसूक्त रुद्राध्याय विगेरेनो
यथाशक्ति अवकाशने अनुसरीने पाठ करवो, पैकी पुरुषसूक्तनो पाठ
थजो जोज्ये. “ ॐ सहस्रं० देवाः ॥ १६ ॥ ” आ प्रमाणे
सोळ मग्नो तथा उपर लह्या पैकी जेटलो पाठ करवो शक्य
होय तेटलो पद्धतिसर करी रखा पछी; शंसमा पाणी भरी ते
पाणीवटे देवताओने स्नान कराववुं ते बखते “ ॐ इदं विष्णु०
स्वाहा ” आ मन्त्र बोलवो. केवल शंकरनुं के सूर्यनुं पूजन
करवुं होय त्यारे शंखोदक स्नान बज्य छे.

त्यार पछी अभिषेकपात्रमांना देवने अभिषेककरी बाकी
रहेला—पाणी वडे देवने स्नान करावतां शान्तिमन्त्रनो पाठ करवो.
ते मन्त्रः—“ ॐ द्यौः शान्ति० अमृताभिषेकोऽस्तु ॐ
भूर्भुवः स्वः.....पञ्चा० स्नानान्ते आच० ” पछी देवोने
स्वच्छ बख्खी कोरा करी पोताना स्थान उपर स्थापिन करवा;
अने देववर्तार्थ एरु पात्रमां थोट्टे काढी रट्टे बाकीनुं तुलसी मूल

तेनाथी अथवा अंगुल्यग्रथी पाणी लई गायत्री मंत्रनो उच्चार करतानी साथे नैवेद्यनुं प्रोक्षण करवुं पछी “यथा देहे तथा देवे” आ न्यायने अनुसरि; नैवेद्यपात्रना चोतरफ प्रदक्षिण रीते पाणी फेरवी, अपोशनमाटे एरु आचमनी पाणी समर्पण करी; नेत्र मीलित करी अने डाब्रो हाथ हृदय पासे राखी; जमणा हाथनी पांचे आंगळीओ एकत्र राखी, देवने जमाडिये छीये एवी भावना राखो “अन्ननो परिमल देव तरफ पोहोँचाहवो.” ते वखते “ॐ प्राणाय०” मंत्रो बोलवा. नैवेद्य मध्ये प्राशन करवा माटे थोडुं पाणी समर्पण करी फरी नैवेद्य “ॐ प्राणाय०” आ मंत्रोर्थी समर्पण करवो. नैवेद्य समर्पणान्ते “उत्तरापोशन दहनप्रक्षालन तथा मुखप्रक्षालन” ने उद्देशीने त्रण वखत थोडुं पाणी तरभाणीमां मुकवुं. अने करोद्वर्तन माटे चंदन समर्पण करवुं. त्यार पछी भोजनांग आचमन आपवुं. आ प्रमाणे नैवेद्य समर्पणनी पद्धती समजवी. नैवेद्य पछी:—

“ ॐ यत्पुरुषेण० नमः मुखयासार्थे पूगीफल० ” । १४ । आ मन्त्र वडे पानविडु सोपारी यथाशक्ति दक्षिणा अवे फल एटली अथवा शक्य होय ते वस्तुओ समर्पण करयी. “ ॐ इन्द्रविभ्र० नमः उत्तरनीराजनं० ” । आ मन्त्र-वडे देवनी धारती उत्तारवी. फर्पूरार्तिक पण आज वखते समर्पण करवुं. आ उपचार षोडशोपचारना बहारनो छे; तोपण लोकस्य रूढ तथा मङ्गलदायक छे, माटे समर्पण करवो.

“ ॐ सप्तास्यां० नमः प्रदक्षिणां० ” । १५ । आ
 मंत्र वडे त्रण अथवा एक प्रदक्षिणा करवी. “ ॐ यज्ञेनयज्ञं०
 नमः मन्त्रपुष्पां० ” । १६ । आ मंत्रवडे देवने मंत्रपुष्पां-
 जली समर्पण करी, त्रण अथवा एक साष्टांग नमस्कार करी;
 आसन उपर बेसी हाथ जोडी नम्रता पूर्वक प्रार्थना करवी. तेना
 श्लोकोः—“ आवाहनं० मन्त्रहीनं० अन्यथा० गतंपापं० ”
 पछी “यस्य स्मृत्या०”एवं विष्णु स्मरण करी “अनेन यथा०”
 विगेरे बोली कर्म समाप्ती कन्यानुं तथा ते समर्पण कन्यानुं जल
 मुकवुं. पछी शंखमां शुद्धोदक भरी “ शंखमध्ये० ” आ मन्त्र
 बोली ते शंखेन देव उपर प्रदक्षिण रीते फेरवी पोताने ते उदक
 वडे प्रोक्षित करी लई; त्रण वखत अथवा एक वखत देवतीर्थनुं
 प्राशन करवुं. ते वखते “ अकाल मृत्युहरणं० ” आ श्लोक
 बोलवो. आ प्रमाणे देवपूजा करवानी पद्धति समजवी. ॥

प्रकरण ११ मुं.

अथ श्रीमद्भुमारमणप्रतिपात्तिः ॥

ॐ शिवेन वचसा त्वा गिरिशच्छा वदामसि।

पूजाप्रतिपात्ति
 शिवप्रतिपात्ति.

यथा नः सर्वमिज्जगदयक्ष्म * सुमना
 अस्तु । * ॐ निधनपतये नमः ।
 ॐ निधनपतान्तिहाय नमः । ॐ

ऊर्ध्वाय नमः । ॐ ऊर्ध्वलिङ्गाय नमः । ॐ हिरण्याय
 नमः । ॐ हिरण्यलिङ्गाय नमः । ॐ सुवर्णाय नमः । ॐ
 सुवर्णलिङ्गाय नमः । ॐ दिव्याय नमः । ॐ दिव्यलिङ्गाय
 नमः । ॐ भवाय नमः । ॐ भवलिङ्गाय नमः । ॐ शर्वाय
 नमः । ॐ शर्वलिङ्गाय नमः । ॐ शिवाय नमः । ॐ शिव-
 लिङ्गाय नमः । ॐ ज्वलाय नमः । ॐ ज्वललिङ्गाय नमः ।
 ॐ आत्म्याय नमः । ॐ आत्मलिङ्गाय नमः । ॐ परमाय
 नमः । ॐ परमलिङ्गाय नमः । २२ । एतत्सोमस्य सूर्यस्य
 सर्वलिङ्गं ९ स्थापयति षानिमन्त्रं पवित्रम् । * ॐ सद्यो-
 जातं मपद्यामि सद्योजाताय वै नमोनमः । भवे भवे
 नातिभवे भवस्व मां भवोद्भवाय नमः । * चापदेवाय
 नमो ज्येष्ठाय नमः श्रेष्ठाय नमो रुद्राय नमः काञ्चाय नमः
 कलविकरुणाय नमो बलविकरुणाय नमो बलाय नमो
 बलप्रमथनाय नमः सर्वभूतदपनाय नमो मनोन्ननाय
 नमः । * अयोरेभ्योय घोरेभ्यो घोस्योरतरेभ्यः । सर्वेभ्यः
 सर्वशर्वेभ्यो नमस्ते अस्तु रुद्ररुदेभ्यः । * तत्तृणाय
 विश्वेहे महादेवाय धीमहि । तन्नो रुद्रः प्रचोदयात् । *
 ईशानः सर्वविद्यानामीश्वरः सर्वभूतानां ब्रह्मापिपतिप्रस-
 णोधिपतिर्ब्रह्मा सिरो मे अस्तु नदाशिशोम् ॥ * नमो
 हिरण्यवाहवे हिरण्यवर्णाय हिरण्यरूपाय हिरण्यव-
 येऽम्बिकापतये जमापतये पशुनाये नमोतः । * ऋ १९

સત્યં પરં, દ્રંહ્ય દુશ્વં કૃષ્ણાપિન્નલમ્ । ઉર્ધ્વેતં વિરૂ-
 પાક્ષં વિશ્વરૂપાય વૈ નમો નમઃ । ૪ સર્વો વૈ રુદ્રસ્તસ્મૈ
 રુદ્રાય નમો અસ્તુ । પુરપો વૈ રુદ્રસ્તન્મહો નમો નમઃ । *
 વિશ્વં ભૂતં ભુવનં ચિદ્રં વદ્ધુધા જાતં જાયમાન ચ યત્ ।
 સર્વો હ્યેપ રુદ્રસ્તસ્મૈ રુદ્રાય નમો અસ્તુ ॥ * વદ્ધુદ્રાય પ્રવે-
 તસે મીદુષ્ટમાય તવ્યસે । વોચેમ શંતમ ૫ હૃદે । * સર્વો હ્યેપ
 રુદ્રસ્તસ્મૈ રુદ્રાય નમો અસ્તુ । * ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

॥ इति शिवप्रतिपत्तिः ॥

પ્રથમ લક્ષ્યા પ્રમાણે દેવપૂજા કોઈપણ કારણને લીધે
 કરાતી ન હોય, (અને આપણા હાથે
 શિવપ્રતિપત્તિ કરારે
 મળવી. દેવપૂજા થવી જોઈએ એવી મનની ભાવના
 હોય) ત્યારે આ શિવપ્રતિપત્તીનો પાઠ
 મળવો. મળવાની પદ્ધતી એવી:—પ્રથમ પ્રાત.સન્ધ્યાદિ નિત્ય કર્મ
 કરી રહ્યા પછી આસન ઉપર બેસીને શાન્ત અને એકાગ્ર ચિત્તવડે
 ર્શ્વરનું ધ્યાન કરી, હાથ જોડીને સંપૂર્ણ પાઠ મળી જવો પટેલ
 પૂજા કૃષ્ણાનું ફલ મળી શકે છે.

આ શિવ પ્રતિપત્તીનો પાઠ પરમશુભાલુ તથા ધર્મોદ્ધાર કરનાર
 સિવપ્રતિ વર્ષાનું પ્રા- વ્રક્ષીભૂત શ્રી. પ. પ. જગદ્ગુરુ શ્રી
 માય્ય તપા અંત્ર સંમદ શારદાપીઠાધીશ્વર શ્રીમન્માપરતીર્થ
 કરવાનું મનો. સ્વામીમહારાજ એમણે “કૃષ્ણ યજુર્વેદના

नारायण उपनिषद्मांथी " उद्धृत करीं हालना व्यवहार प्रधान लोकोना कल्याण माटे छपायी प्रसिद्ध करेला त्रिकाल सन्ध्याना पुस्तकमां आपेजे छे; तेनी उपयुक्तता तथा सभमाणता जेई, आ पुस्तकमां पण तेनी सद्बुद्ध करेलो छे.

प्रकरण १२ मुं.

अथ हंसकल्पोक्तसूर्यनमस्कारविधिः ॥

आचम्य प्राणानायम्य अघेत्यादि देवताञ्चै सङ्कीर्त्य

हंसकल्पोक्त
नमस्कार.

मम आत्मनः श्रुति-स्मृति-पुराणोक्त-

फल प्राप्त्यर्थं श्रीमारेतृपूर्वनारायण

देवतामीत्यर्थं हंसकल्पोक्तेन विधिना

एकावृत्त्या नमस्कारारूपं कर्त्तुं करिष्ये । इति संदृश्य

" ध्वेयः सदा सवितृपण्डलमध्यातीं नारायणः सरसिजा-

सनसन्निविष्टः ॥ केयूरान् मकरहृण्डलवान् किरीटी

हारी हिरण्यपवपुर्भृन्शङ्खचक्रः ॥ इति ध्यायेत् ॥ ततो

पश्चान्ते उरसा शिरसा पश्चां पाणिभ्यां जानुभ्यां च

युगपद् यथा भूमिस्पर्शो भवेत्तथा नमस्तुभ्याम् ॥

ॐ ॐ हंसः शुचिपत् ॐ ॐ निनाय नमः ॥ १ ॥

ॐ ॐ वसुन्तरिक्षतत् ॐ ॐ रवये नमः ॥ २ ॥

ॐ वृं होता वेदिपत् वृं ॐ सूर्याय नमः ॥ ३ ॥

ॐ व्हँ अतिथिर्दुरोणसत् व्हँ ॐ भानवे नमः ॥ ४ ॥

ॐ व्हौं नृपत् व्हौं ॐ खगाय नमः ॥ ५ ॥

ॐ व्हः वरसत् व्हः ॐ पूष्णे नमः ॥ ६ ॥

ॐ व्हं क्रतसत् व्हं ॐ हिरण्यगर्भाय नमः ॥ ७ ॥

ॐ व्ही व्योमसत् व्हीं ॐ परीचये नमः ॥ ८ ॥

ॐ व्हूं अञ्जा गोत्रा व्हूं ॐ आदित्याय नमः ॥ ९ ॥

ॐ व्हँ क्रतजाऽअद्रिजा व्हँ ॐ सवित्रे नमः ॥ १० ॥

ॐ व्हौं क्रतम् व्हौं ॐ अक्रिये नमः ॥ ११ ॥

ॐ व्ह वृहत् व्हः ॐ भास्कराय नमः ॥ १२ ॥

ॐ व्हं व्हीं इष्टम शुचिपद्मसुरन्तारिक्षमत् व्हं व्हीं

ॐ मित्ररविभ्या नमः ॥ १३ ॥ ॐ व्हूं व्हँ होता

वेदिपदातिथिर्दुरोणसत् व्हूं व्हँ ॐ सूर्यभानुभ्यां

नमः ॥ १४ ॥ ॐ व्हौं व्हः नृपद्वरसत् व्हौं व्हः

ॐ खगपूषभ्यां नमः ॥ १५ ॥ ॐ व्हं व्हीं क्रत

सव्योमसत् व्हं व्हौं ॐ हिरण्यगर्भमरीचिभ्यां

नमः ॥ १६ ॥ ॐ व्हू व्हँ अञ्जागोत्रा क्रतजाऽ अद्रिजाः

व्हू व्हँ ॐ आदित्यमवितृभ्यां नमः ॥ १७ ॥ ॐ व्हौं व्हः

क्रतवृहत् व्हौं व्हः ॐ अर्धभास्कराभ्यां नमः ॥ १८ ॥

ॐ व्हं व्हौं व्हू व्हँ इष्टमः शुचिपद्मसुरन्तारिक्षमत्

वेदिपदनिथिर्दुरोणसत् व्हं व्हौं व्हू व्हँ ॐ मित्ररवि

सूर्यभानुभ्यो नमः ॥ १९ ॥ ॐ ह्रीं ऋः ष्हां ष्हीं नृष-
 द्रसदृतसव्योमसत् ष्हीं ष्हः ष्हां ष्हीं ॐ खगपुष
 हिरण्यगर्भमरीचिभ्यो नमः ॥ २० ॥ ॐ षूं षैं ष्हीं
 ष्हः अठना गौजा ऋतजा अद्रिजा ऋतंष्टुदत् षूं षैं ष्हीं
 ष्हः ॐ आदित्यसवित्रर्कभास्करेभ्यो नमः ॥ २१ ॥

ॐ ष्हां ष्हीं षूं षैं ष्हीं ष्हः ष्हां ष्हीं षूं षैं ष्हीं ष्हः
 ह्रिसर्गुं चिपद् वसुं रन्तरिक्षसदोताव्योदपदतिधिर्दुरीणसत् ।
 नृषदृतसदृतसव्योमसदृजगौजाऋतगाऽअद्रिजा ऋनवंदत्
 ष्हां ष्हीं षूं षैं ष्हीं ष्हः ष्हां ष्हीं षूं षैं ष्हीं ष्हः ॐ मित्ररविस्सु-
 र्यभानुखगपुषहिरण्यगर्भमरीच्यादित्यसवित्रर्कभास्करेभ्यो
 नमः ॥२२॥ पुनरेवं द्विः । २४॥ एवं चतुर्विंशतिनमस्का-
 रान् कृत्वा “ अनेन एकावृत्या हंसकल्पोक्तविधिना
 श्रीस्निमस्कारारूपेण कर्मणा श्रीसावितृमूर्यगारायणः प्री-
 यतां नमम । ॐ तत्सद्ब्रह्मविष्णमस्तु ।

इति सूर्यनमस्कार विधिः ॥

हंस कल्पोक्त सूर्य नमस्कारनी पद्धतिः—

प्रथम जाचमन अने प्राणायाम करी “ अद्यपूर्वांचरित ०
 करिष्ये ” एवं बोली सङ्कल्प करवो.

नमस्कारनी साहित्यी.

पठ्ठी “ ध्येयः सदा ० ” आ श्लोकवडे

प्यान करी; प्रत्येक मन्त्र विभागना नमः शब्दनुं उच्चारण करी

साष्टांग नमस्कार करवो ते बखते बे पग, (पादाग्र) बे घुटण, बे हाथ, हृदय, (छाती) तथा मस्तक, शरीरना आ आठ स्थानो जमीननो स्पर्श एकदम करे तेवी रीते नमस्कार करवा, अथवा दण्डवत् नमस्कार करवा प्रथमनी पद्धती प्रमाणें नमस्कार करवार्थी शरीर कसवाळु बने छे, बावीसमो नमस्कार फरी बे बखत तेवोने तेवोज भणवाधी चोवीस सरख्यापूर्ण थाय छे आ प्रमाणे (पोताना शक्तीने अनुसरी एकथी वार आवृत्तीओ पूर्ण थता सुधी) नमस्कार करी रखा पछी “ अनेन० ” इत्यादि बोली कर्म समर्पण करवु आ प्रमाणे सूर्य नमस्कारनो विधि समजवो

प्रकरण १३ मु.

अथ मध्यान्हसन्ध्याप्रयोग ॥

आचम्य प्राणानायम्य अत्राद्य महा० त्पर्य मध्या
 मध्याह संध्या न्हसन्धयोपासनं करिष्ये । इति सङ्क
 लयेत् । अत्राम्बुप्राशन विशेष । आपः
 पुनन्वित्यस्य वश्यपञ्चपि आपोदेवता अनुष्टुप्छन्द
 अम्बुप्राशने विनियोग । ॐ आप पुनन्तु पृथिवीं पृथिवी
 पूता पुनातु माम् । पुनन्तु ब्रह्मणस्पति ब्रह्मपूता पुनातु माम् ॥
 यदुच्छिष्टमभोऽयञ्च यद्वा दुश्चरितं मम । सर्वं पुनन्तु मा-

मापोऽसताश्च भक्तिग्रह ५ स्वाहा ॥ इति ॥ मध्यान्ह सन्ध्या-
यामर्घ्यः सकृदेव देयः । त्रय इति केचित् । शेषं प्रातः
सन्ध्यावत् । अन्ते “ अनेन मध्यान्हसंध्योपासनाख्येन
कर्मणा० न मम ” इति समर्पयेत् ॥

॥ इति मध्यान्हसन्ध्याप्रयोगः ॥

हवे मध्यान्हसन्ध्यानी पद्धतिः—प्रथम आचमन प्राणा-
याम करी “ अत्राय० मध्यान्हसन्ध्यो-
मध्यान्हसन्ध्या कर- याम करी “ अत्राय० मध्यान्हसन्ध्यो-
वामा विशेष, पासन करिष्य ” एवो सकल्प करवो.
अनुप्राशन वखते “ आपः पुनन्ति० ” आ मन्त्र बोलवो.
अर्घ्य एक आपवो कोई त्रण अर्घ्य आपवा एवुं पण कोइ छे.
बाकीनु सर्व प्रातः सन्ध्या प्रमाणेज समजवु. अन्ते (कर्म सम-
र्पण वखते) “ अनेन मध्यान्ह० ” एवो विशेष (फेरफारी)
करी कर्म समर्पण करवुं.

आ प्रमाणे मध्यान्हसन्ध्यानी विधि समजवो.



* टीप—“ ब्रह्मयज्ञ तथा तपण व-या पटी मध्यान्ह सन्ध्या करवी ”
एवु पण केटला एक स्मृतिकारोनु मत छे (आ. स.)

प्रकरण १४ मुं.

अथ ब्रह्मयज्ञप्रयोगः ॥

माद्मुख उद्मुखो वा दर्भादिनिर्मित आसन
उपरिश्वाचम्य प्राणानायम्य दक्षिण-
हस्तस्यानामिकायां कुशपवित्रं धारयेत्।

ब्रह्मयज्ञ प्रयोग

ॐ पवित्रे स्थो वैष्णव्यौ सवितुर्वी - प्रसू रऽ उत्पु-
नाम्यर्चिन्द्रेण पवित्रेण सूर्यस्य रुद्रिभिर्भिर - ॥ तस्य ते
पवित्रपते पवित्रं पूतस्य यत्कामं उं पुने तच्छकेयम् ॥

इति पवित्रं घृत्वा ' अथ पूर्वोच्चारित एव गुणविशेष-
पणविशिष्टाया शुभपुण्यतिथौ मम आत्मनः श्रुतिस्मृतिगु-
राणाक्तफलाभाप्त्यै ॐ तत्सत्परमेश्वरप्रीत्यर्थं (यथाशक्ति)
ब्रह्मयज्ञेन चक्षुषे " इति सङ्कलं कुर्यात् । ' ब्रह्मयज्ञारम्भे
यथाविधि स्नात्वा उन्दः पुरुष ६ शरीरं न्यसेत् । तिर्य
ग्विलथममऊ र्व्युत्र उन्द पुरुषस्य च ॥ " अथ
न्यासा ॥ ॐ गौतमरद्धानाभ्या नमः नेत्रयोः ॥ ॐ
विश्वामित्रजमदग्निभ्या नम श्रोत्रयोः । ॐ वशिष्ठरुद्रप-
पाभ्यां नम - नासिकयोः । ॐ अश्रये नम - वाचि । ॐ
गायत्र्यग्निभ्यां नमः - तिरसि । ॐ उष्णिग्मवितृभ्यां
नमः ग्रीरायाम् । ॐ चूरीचूडस्यभिभ्यां नम - हनौ ।
ॐ घृद्रपन्नरघारापृथिवीभ्यां नम - वाग्योः । ॐ त्रिष्टु-

विन्द्राभ्यां नमः—नाभौ । ॐ जगत्यादित्याभ्यां नमः—
 श्रोण्योः । ॐ अतिच्छन्दाप्रजापतिभ्यां नमः—लिङ्गे । ॐ
 यज्ञायज्ञियवैश्वानराभ्यां नमः—गुदे । ॐ अनुष्टुप्त्रिभ्योदे-
 वेभ्यो नमः—ऊर्वोः । ॐ पङ्क्तिमहद्भ्यो नमः—जान्वोः ।
 ॐ द्विपदाविष्णुभ्यां नमः—पादयोः । ॐ विच्छन्दावायुभ्यां
 नमः—नासापुटस्थानेषु । ॐ न्युनाक्षरछन्दोभ्यो नमः—
 सर्वाङ्गेषु । “ एवमेवाङ्गानि योजयित्वा सर्ववेदमप-
 सम्ब्रूते । ” एवं न्यासान् कृत्वा ऋष्यादिस्मरणपूर्वकं
 विनियोगं पठेत् ॥ प्रणवस्य परब्रह्मरूपिः परमात्मादेवता
 देवीगायत्रीछन्दः व्याहृतीनां परमेष्ठीप्रजापतिः प्रजापतिर्ब्र-
 ह्मती गायत्र्या विश्वामित्रः सभिता गायत्री इरे-यादिषु
 संज्ञत्वान्नेषु दशप्रणवसहितेषु याः क्रियास्तत्र विवस्वानृषिः
 प्रजापतिर्देवता सर्वाङ्गि च्छन्दाऽङ्गि सर्वाङ्गि यजूङ्गि
 सर्वाङ्गि सामानि प्रतिलिङ्गोक्ता देवता ब्रह्मयज्ञारम्भे विनि-
 योगः । इति विनियोगं पठित्वा वामजंघोपरि दक्षिण पर्यङ्गं
 निधाय तस्मिन् करे भादेशमात्रे कुशाग्ररूपे पत्रित्रे संस्थाप्य
 तत्र किञ्चित् जलं क्षिप्त्वा तदुपरि दक्षिणं हस्तं त्रैव-
 समाच्छाद्य निमीलिताक्षो व्यावापृषिष्योः सन्निवीक्षमा-
 णो वा “ आदौ प्रणवं व्याहृतीक्षित्वा सञ्चुत् सावित्रीं च
 त्रिचारमभ्यस्य वेदादीन् पठेत् । तद्यथाः—

ॐ भूर्भुवऽस्व ÷ तत्संवितु० यात् । १ । तत्संवितु०
यात् । २ । तत्सवि० यात् । ३ ॥

ॐ इपेतवो ज्जे त्वा वायवस्तथ देवो व - सविता
प्राप्ययतु श्रेष्ठतमाय कर्मणऽ आप्यायध्वमघ्न्याऽइन्द्राय
भागम्प्रजावती रनमीवा अयक्ष्मा मा वंस्तेन ऽ ईशत
माघशं सो ध्रुवाऽ अस्मिन्नगोपती स्यात वृद्धीर्ध्वजमानस्य
पशूनादि ॥ १ ॥ वसो ऽ पवित्रम् । हिरण्यमेतु पात्रेण
सत्यस्या पिहिते मुखम् । यो सावादित्ये पुरुषं ऽ सोसा
वहम् । ॐ म् स्वम्रह्म ॥ ॐ व्रतमुपैख्यनन्तरेणाहवनी
यञ्च गार्हपत्यञ्च माङ्गिष्ठन्नप ऽ उपस्पृशति । तद्यदपऽ
उपस्पृशत्यमेध्यो वै पृथपो वदन्तम्वदति तेन पूतिरन्त-
रितो मेध्या वाऽ आपो मेध्यो भूत्वा व्रतमुपायानीति
पवित्रं वाऽ आपं पवित्रपूतो व्रतमुपायानीति तस्माद्वाऽ
अपऽ उपस्पृशति । १ । सोग्निमेवाऽ भीक्षमाणो व्रत
मुपैति ॥ [ॐ पूर्णमदं पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुदुच्यते । पूर्णस्य
पूर्णमाढाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥ ॐ स्वम्रह्म । ॐ स्वपुरा-
णम् । ॐ वायुरेव खमिति ह स्माह कौरव्यायणीपुत्रो वेदयं
ब्राह्मणा विदुर्वेदेन न यद्वेदितव्यम् ।] ॐ माश्रीपुत्रादासुरि
वासिनं ऽ माश्रीपुत्रऽ आसुरायणादासुरायणऽ आसुरेरासु-
रियः क्षवल्क्याथाक्षवल्क्यऽ उद्दालकादुद्दालकोऽ रुणाद्रुणऽ

उपवेशेरुपवेशिः कुश्रे ऽ कुश्रिर्ब्वाजश्रवसोवाजश्रवा जि-
 ब्हावतोवाध्योगाज्जिब्हावान् वाध्योगो ऽ सिताद्वापगणाद-
 सितोव्वापगणोद्धरितात्कश्यपाद्धरित ऽ कश्यपऽशिल्वात्कश्य-
 पाच्छिल्प ऽ कश्यप ऽ कश्यपश्चैध्रुवे ऽ कश्यपोनैध्रुविर्ब्वाचो-
 वागम्भिण्या ऽ अम्भिण्यादित्यादादित्यानीमानिशुक्रानि-
 यजू ऽ पि वाजमनेयेन याज्ञवल्क्येनाख्यायन्ते ॥

ॐ अग्निर्मल्लिपुरोहितंयज्ञस्यदेवमृत्विजम् । होतारंरत्न-
 धातमम् ॥ ॐ अग्र आयोदिवीतयेगृणानोद्व्यदातये ।
 निहोतासारितवर्हिषि ॥ ॐ शन्नोदेवीरभिष्टय आपोभवन्तु-
 पीतये । शंपोरुनिस्रवन्तुनः ॥

अथानुवाकान् वक्ष्यामि । मण्डलं दक्षिणमक्षिह-
 दयम् । अथ शिक्षा प्रक्ष्यामि । अथातोऽधिकारः फल्-
 युक्तानि कर्माणि । अथातो गृह्यस्थालीपाकानां कर्म ।
 वृद्धिरादैच् । समान्नायः समान्नातः । मयरसतजभनलगसं-
 मितम् । पञ्चसंवत्सरमयं युगाध्यक्षम् । गौः ग्मा ।
 अथातो धर्मजिज्ञासा । अथातो ब्रह्मजिज्ञासा । योभी-
 श्वरं याज्ञवल्क्यम् । नारायणं नमस्कृत्य । इति विद्यातपो-
 योनिरयोनिर्विष्णुरीडितः । वाग्यज्ञेनार्चितो देवः प्रीयतां
 मे जनार्दनः । इति ब्रह्मवह्नं विधाय दर्भपवित्रादीनामुक्त-
 रस्या त्यागं कृत्वा कर्मसमर्पणं कुर्यात् । यस्यस्पृत्या०

तमच्युतम् ॥ अनेन ब्रह्मयज्ञारूपेण कर्मणा भगवान् श्री
वेदपुरुष श्रीयताम् न मम । ॐ तत्सद्ब्रह्मार्पणमस्तु ॥

इति ब्रह्मयज्ञ प्रयोगः ॥

ब्रह्मयज्ञो विधि — पूर्व अथवा उत्तर दिशा तरफ मुख
ब्रह्मयज्ञो माहिती करी दर्भ विगेरेना आसन उपर बेसी,
साथ प्रयोग आचमन तथा प्राणायाम करी, वे दर्भनु
प्रथियुक्त पवित्र, “ ॐ पुत्रिन्नेस्यो० कैयम् ” आ मन्त्र बोली,
जमणा हाथनी अनामिकाना बीजा पर्वमा धारण करी, हाथमा
पाणी लई, “ अत्रपूर्वो० करिष्ये ” आ प्रमाणे बोली सङ्कल्प
करवो “ सर्वानुक्रममूत्रमा कष्टं छे के, ब्रह्मयज्ञना आर
भमा यथाविधि (मुख्य अथवा गौणपद्धतीधी) स्नान
करीने वेद पुरुषने पोताना शरीरमध्ये स्थापित करवो.
ते वेदपुरुषने शिरोभाग चमसनामकपात्र अत्रामुख
कच्यु होय तो जेवु देखी शकिये तेवो छे ” आ प्रमाणे
वेद पुरुषना प्रधानगनु वर्णन आपी पठी न्यास करवा छे.
आपणा पानभोतिक देहना अगे रटेली अपवित्रता दूर थईने
वेद पुरुषनु आराधन करवा लायक पवित्रता प्राप्त करवा नाटे
तथा वेदमय शरीर बना नाटे ब्रह्मयज्ञना आरभमा न्यास
करवा “ ॐ गौणम० ” अर्थाधी दरेक मंत्रनो उच्चर करतान
ते ते स्थानने स्पर्श करवो मंत्रोना अनुक्रमने अनुसरी स्थानोना
अनुक्रम आ प्रमाणे — नेत्र, कान, नासिका, घु १, मस्तक,

ग्रीवा, (ढोक) हनु, (दाढी) हाथ नाभि, कटि, लिङ्ग, गुदा, ऊरु, घुंटाण, पग, नासिकास्थपवन, सर्वशरीर उपर, ॥ १७ ॥ आ प्रमाणे न्यास करवाथी सर्व वेदमय बने छे. न्यास करी रखा पछी ऋषि छन्द देवता विनियोग जाणवा अथवा बोलवा. “ ऋणवस्य० ब्रह्मयज्ञा० ” आ विनियोग बोली रखा पछी डावा घुंटाण उपर जमणो पग राखी पलांठी (प्रौढासन करी) बाळी; पूर्व तरफ आगळीओनां अग्र थाय तेवी रीते छत्तो डावो हाथ जमणा घुंटाण पर राखी; तेमां दश आगळ लांजा एवा बे दर्भाग्र (शक्य होय तो) पूर्व तरफ अग्र रहे तेवी रीते राखी, तथा थोडुं पाणी पण नांखी; तेना उपर जमणो हाथ अधोमुख ढांकी, नेत्रनुं मीलन करी, अथवा तो उवाडा नेत्र छता कोईपण पदार्थ उपर दृष्टी नं जाय तेवी रीते आकाश तथा पृथ्वीना वचला सन्धि भागनेज जोता रही; स्वाध्यायनो आरंभ करवो. प्रथम “ ऋणव तथा ऋणव्याहृति एक वसत अने ऋणवार गायत्रीमंत्र ” एटलं भणीने पछी “ इषेत्स्यो० ” थी ते “ जनार्दनः ” सुधी भणी जवुं. पछी हाथमाना दर्भो तथा दर्भपवित्र पोतानी डावी बाजू तरफ नाखी देवा; अने “ यस्यस्पृत्या० ” आ श्लोक तथा “ अनेन ब्रह्मयज्ञा० ” आ प्रमाणे बोली कर्म समर्पण करवुं.

आ प्रमाणे ब्रह्मयज्ञनो विधि समजवो.

प्रकरण १५ मुं.

अथ तर्पणप्रयोगः ॥

पूर्ववदासन उपविश्याचम्य प्राणानायम्य (सति
सम्भवे) कुशपवित्रं धृत्वा “ अद्य-
तर्पण प्रयोग

पूर्वो० ॐ तत्सन्परमेश्वरभीत्यर्थं देव-
ऋषिमनुष्यपितृत्तर्पणं करिष्ये ” इति सङ्कल्प्य ताम्रपात्रे
रौप्यपात्रे तदभावे यस्मिन् कास्मिन्नापि शुद्धे पात्रे श्वेतगन्धं
तण्डुलान् सुगन्धिद्रव्याणि तुलसिदिलानि च निक्षिप्य तत्पात्रं
प्रादेशप्रमाणैः प्रागग्रैस्त्रिभिर्दभैराच्छाद्य शुद्धोदकेनापूर्य तत्र-
त्यान् दर्भान् आदाय साञ्जलिवन्धो देवानावाहयेत् ।

ॐ विश्वेदेवासुऽआगतशृणुतामंडमद्वर्षम् । एदम्वार्हि
क्षिपीदत् ॥ विश्वेदेवा इं शृणुतेमद्वर्षेऽन्तर्विक्षेयउपव्य-
विष्ट । येभग्निजिह्वाऽउतवायनंघ्राऽआसद्यास्मिन्वार्हिषिमा-
दयध्वम् ॥

आगच्छन्तु महाभागा विश्वेदेता महाबलाः ॥ ये
तर्पणेऽत्र विहिताः सावधाना भवन्तु ते ॥ इत्यावाह्य
देवैतीर्थेन प्रतिवाक्यभेदेकाञ्जलिना देवास्तर्पयेत् ।
अञ्जली दर्भाः प्रागग्रा धार्याः ।

“ ॐ ब्रह्मा तृप्यताम् । ॐ विष्णुस्तृप्यताम् । ॐ रुद्रस्तृप्यताम् । ॐ प्रजापतिस्तृप्यताम् । ॐ देवास्तृप्यन्ताम् । ॐ छन्दांसि तृप्यन्ताम् । ॐ वेदास्तृप्यन्ताम् । ॐ ऋषयस्तृप्यन्ताम् । ॐ पुराणाचार्यास्तृप्यन्ताम् । ॐ गन्धर्वास्तृप्यन्ताम् । ॐ इतराचार्यास्तृप्यन्ताम् । ॐ संवत्सरः सावयवस्तृप्यताम् । ॐ देव्यस्तृप्यन्ताम् । ॐ अप्सरसस्तृप्यन्ताम् । ॐ देवानुगास्तृप्यन्ताम् । ॐ नागास्तृप्यन्ताम् । ॐ सागरास्तृप्यन्ताम् । ॐ पर्वतास्तृप्यन्ताम् । ॐ सरितस्तृप्यन्ताम् । ॐ मनुष्यास्तृप्यन्ताम् । ॐ यक्षास्तृप्यन्ताम् । ॐ रक्षांसिस्तृप्यन्ताम् । ॐ पिशाचास्तृप्यन्ताम् । ॐ सुपर्णास्तृप्यन्ताम् । ॐ भूतानितृप्यन्ताम् । ॐ पशवस्तृप्यन्ताम् । ॐ वनस्पतयस्तृप्यन्ताम् । ॐ ओषधयस्तृप्यन्ताम् । ॐ भूतग्रामश्चतुर्विधस्तृप्यताम् । इति देवतर्पणं कृत्वा निरीती भूत्या पूर्वघृतान् कुशानुदगग्रान् दक्षिणद्वारस्य कनिष्ठिकामूलप्रदेशे घृतशोदङ्गुलः कायतीर्थेन प्रतिराक्यमञ्जलिद्वयं दद्यात् ।

ॐ सनकस्तृप्यतु ॐ सनकस्तृप्यतु । ॐ सनन्दनस्तृप्यतु-ॐ सनन्द० । ॐ सनातनस्तृप्यतु-ॐ सना० । ॐ कपिलस्तृप्यतु-ॐ कपि० । ॐ आसुरिस्तृप्यतु-ॐ आसुरि० । ॐ बोधुस्तृप्यतु-ॐ बोधु० । ॐ पञ्चशिसस्तृप्यतु-ॐ पञ्चशि० ॥ इति मनुष्यदेवतर्पणं कृत्वा

प्राचीनावीती भूत्वा पूर्वघृतान् कुशान् द्विभुगान्द्रक्षिणाग्र-
मूलान् दक्षिणहस्तस्याङ्गुष्ठतर्जनीमध्यप्रदेशे घृत्वा दक्षि-
णाभिमुखः पितृतीर्थेन प्रतिवाक्यं त्रींस्त्रीनञ्जलीनदद्यात् ।

ॐ कव्यवाहनलस्तृप्यताम् । ॐ कव्यवाहनलस्तृ-
प्यताम् । ॐ कव्यवाहनलस्तृप्यताम् । ॐ सोमस्तृप्यताम् ३ ।
ॐ यमस्तृप्यताम् ३ । ॐ अर्धमा तृप्यताम् ३ । ॐ अग्नि-
प्रात्ताः पितरस्तृप्यन्ताम् ३ । ॐ सोमपाः पितरस्तृप्यन्ताम् ३ ।
ॐ वहिषदः पितरस्तृप्यन्ताम् ३ ॥ अथ यमतर्पणम् ॥ तत्र
त्रय एको वाञ्जलिर्देवः । ॐ यमाय नमः यमं तर्पयामि ।
इति एकवारं त्रिवारं वा । एवमग्रेऽपि । ॐ धर्मराजाय
नमः धर्मराजं तर्पयामि । ॐ मृत्यवे नमः मृत्युं तर्प० । ॐ
अन्तराय नमः अन्तरं त० । ॐ वैवस्वताय नमः वैवस्वतं
त० । ॐ कालाय नमः कालं त० । ॐ सर्वभूतक्षयाय
नमः सर्वभूतक्षयं त० । ॐ औदुम्बराय नमः औदुम्बरं
त० । ॐ दध्नाय नमः दध्नं० । ॐ नीलाय नमः नीलं
त० । ॐ परमेष्ठिने नमः परमेष्ठिनं त० । ॐ वृषोदराय
नमः वृषोदरं० । ॐ चित्राय नमः चित्रं त० । ॐ चित्रगु-
प्ताय नमः चित्रगुप्तं तर्पयामि । इति यमतर्पणम् । । अथ
मृतपितृकेण कर्त्तव्यं पितृतर्पणम् । तत्र पितृनासादयेत्

ॐ उन्नन्तस्त्रानिधीमद्युन्नन्तुडसमिधीमदि । उन्नन्तु-
न्नन्तुभावंदपितृन् हविषेऽन्नर्चये ॥ इत्याचार्य तर्पयेत् । तद्यथाः-

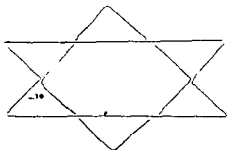
अमुक गोत्रः अस्मत् पिता अमुकशर्मा वसुरूपस्तृप्यताम् ।
 इदं जलं तस्मै स्वधा नमः । इदं० । इदं० । अमुकगोत्रः
 अस्मत्पितामहः अमुकशर्मा रुद्ररूपस्तृप्यताम् । इदं जलं
 तस्मै स्वधा नमः इदं० । इदं० । अमुकगोत्रः अस्मत्प्रपि-
 तामहः अमुकशर्मा आदित्यरूपः तृप्यतामिदं जलं
 तस्मै स्वधा नमः । इदं० । इदं० । अ० त्रा अस्मन्माता
 अमुकदा वसुरूपा तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा नमः । इदं० ।
 इदं० । अ० त्रा अस्मत्पितामही अमुकदा रुद्ररूपा तृ० इदं० ।
 इदं० । इदं० नमः । अ० त्रा अस्मत्प्रपितामही अ० दा आ-
 दित्यरूपा तृप्यताम् । इदं० । इदं० । इदं० । अ० त्रा अस्म-
 त्सापत्नमाता अमुकदा वसुरूपा तृप्यतामिदं जलं तस्मै
 स्वधा नमः । इदं० । इदं० नमः । तत एतान् मन्त्रान्
 पठेत् ॥

ॐ उदीरतामवर्षु ऽ उत्परांसु ऽ उन्पंध्यमा ऽ पितरं +
 सोम्यासं + । असुंयय ऽ ईधुरं वृका ऽ ऋतुज्ञास्तेनो वन्तु पि-
 तरो हवेषु ॥ अङ्गिरसो न ऽ पितरो नवंगवा ऽ अथं वर्णां
 भृगवं ऽ सोम्यासं + । तेषां वरुष ऽ सुभतौ यज्ञियांता
 मपि भद्रे सौमन्से स्याम ॥ आयन्तु न ऽ पितरं + सो-
 म्यासो ग्निष्वात्ता ऽ - पृथिभिर्देव्यो नै ऽ । अस्मिन् यज्ञे
 स्वध्या न दृन्तो धिं वृन्तु ते वन्त्वस्मान् ॥ ऊर्ज्ज्वहन्ती
 र्मृतं घृतं मयं + फीळालं परिमुतंम् । स्वधास्यं तर्पयंत मे

पितृन् ॥ पितृभ्यं - स्वधायिभ्यं - स्वधा नमं - पिताम-
 हेभ्यं - स्वधायिभ्यं - स्वधा नमं ऽ ऽप्यपितामहेभ्य ऽ
 स्वधायिभ्यं - स्वधा नमं - । अक्षान्पितरो मीमदन्त पित-
 रोतीतृपन्त पितरं ऽ पितरं ऽ शुन्धध्वम् ॥ ये चेह पितरो
 ये च नेहयाँश्चं च्विद्वया २ उँच न ऽप्यविद्व । त्वं वैथ्य यति
 ते जातवेद ऽ स्वधाभिं इर्यज्ञं ऽ सुकृतञ्जुपस्व ॥ मधुव्वार्ता०
 भवन्तु न ऽ ॥ २ ॥ ॐ मधु मधु मधु । तृप्यध्वम् ।
 तृप्यध्वम् । तृप्यध्वम् । ॐ नमो व ऽ पितरो रसाय नमो
 व ऽ पितरं ऽ शोषाय नमो व ऽ पितरो जीवाय नमो व ऽ
 पितरं ऽ स्वधायै नमो व ऽ पितरो घोराय नमो व ऽ
 पितरो मन्त्रयत्रे नमो व ऽ पितरं ऽ पितरो नमो वो गृहान्न-
 पितरो दत्त मतो व - पितरो देष्मैतद्व - पितरोव्वास
 आर्धत्त ॥ आर्धत्तपितरो गर्भद्गुमारम्पुष्करस्रजम् । यथेह
 पुरषो संत् ॥ “ द्वितीय गोत्रम् ” ।

.....दा वसुरूपा तृ० तस्यै० ३ ।गोत्रा.....
 वृद्धप्रमातामही.....दा आदित्यरूपा तृ० तस्यै० ३ ।
गोत्रा.....पत्नी.....दा वसुरूपा तृ०
 तस्यै० ३ ।गोत्रः.....सुतः.....शर्मा
 वसुरूपस्तृ० तस्यै० ३ ।गोत्रा.....कन्या
दा वसुरूपा तृ० तस्यै० ३ ।गोत्रः
पितृव्यः.....शर्मा वसुरूपस्तृ० तस्यै० ३ ।
गोत्रः.....मातुल्यः.....शर्मा वसुरूप-
 स्तृ० तस्यै० ३ ।गोत्रः.....भ्राता.....
शर्मा वसुरूपस्तृ० तस्यै० ३ ।गोत्रा.....
पितृभगिनी.....दा वसुरूपा तृ० तस्यै० ३ ।
भातृभगिनी.....दा वसुरूपा तृ० तस्यै० ३ ।
गोत्रा.....आत्मभगिनी.....
दा वसुरूपा तृ० तस्यै० ३ ।गोत्रः.....
 भृशुरः.....शर्मा वसुरूपस्तृ० तस्यै० ३ ।
 गोत्रः.....गुरुः.....शर्मा वसुरूपस्तृ० तस्यै०
 ३ ।गोत्रः.....आप्तः शर्मा वसुरूपस्तृ०
 तस्यै० ३ ।गोत्रः.....शिष्यः.....
 शर्मा वसुरूपस्तृ० तस्यै० ३ । ॐ आत्रहस्तम्भार्यन्त्रं
 देवर्षिपितृमानवाः । तृप्यन्तु पितरः सर्वे मातृमातामहादयः ॥
 अतीतकुलकोटीनां सप्तद्वीपनिवासिनाम् । आत्रहस्तभुरनाल्लो-
 कादिदमस्तु तिलोदकम् ॥ ये वान्धवा वान्धवा ये येऽन्य-

जन्मनि वान्धवाः । ते सर्वे तृप्तिमायान्तु मया दत्तेन
 वारिणा ॥ इत्यञ्जलित्रयं दद्यात् ॥ एतावत्पर्यन्तं मृत-
 पितृकेणैव कर्तव्यम् ॥ अथ वस्त्रनिष्पीडनम् । ये के
 चास्मत्कुले जाता अपुत्रा गोत्रिणो मृताः । ते वृण्वन्तु
 मया दत्तं वस्त्रनिष्पीडनोदकम् ॥ इति मन्त्रेण सदशं चतु-
 र्गुणीकृतं वस्त्रं स्ववामभागे भूमौ निष्पीडयेत् । ततो हस्तस्थान-
 दर्भान् स्ववामभागे त्यक्त्वा सव्येनाचम्य प्राणानायम्य
 पात्रे शुद्धोदकं पूरयित्वा तन्मध्ये ऽ नामिकया पद्दलं



कृत्वा तत्र यथासंभवं गन्धाक्षतपुष्पतुलसीपत्राणि सिप्त्वा ऽ
 र्घ्यान् दद्यात् । तत्र मन्त्राः ।

ॐ ब्रह्मजज्ञानम्रंथमम्पुरस्ताद्विर्षितं सुहर्षोऽनेन ऽ
 आर्वडं । सवृक्ष्याऽऽपमाऽअस्यन्विष्टा ऽ मत्तश्चर्यानिमसतश्च-
 च्चिवं - ॥ ॐ ब्रह्मणे नमः ॥ ॐ इदं विष्णुं । स्वाहा ॥ ॐ
 विष्णवे नमः ॥ ॐ नमोऽन्ते रुद्रमृष्यत्रं ऽऽनोतुऽऽर्षयेनमं + ।
 श्राद्धुभ्यामुत्ततेनमं + ॥ ॐ रुद्राय नमः । ॐ तत्सन्वितुं यात् ।
 ॐ सन्निभे नमः ॥ ॐ मित्रस्य चर्षणीधृतो रोद्रेरस्य मान्नि ।

शुभ्राञ्चित्रश्रवस्तमम् ॥ ॐ मित्राय नमः ॐ इमम्भैवरुण-
 श्रुधीहर्वमद्याचमृडय । स्वामं वस्युराचके । ॐ वरुणाय नमः ॥
 एवं पढव्यान्दत्वा सूर्यमुपतिष्ठेदेतैर्मन्त्रैः ॥ ॐ अदंश्रमस्यके-
 तवो विरुश्मयोजनारं अतुं भ्राजन्तोऽअग्रयौयथा ॥ उपयाम
 गृहीनोसि सूर्वाय स्वा भ्राजायैष ते योनिऽसूर्वाय स्वा-
 भ्राजाय । सूर्वाय भ्राजिष्ठु भ्राजिष्ठु स्वन्टेवे-
 ष्वसि भ्राजिष्ठोहर्मनुष्येषु भूयासम् ॥ इति सङ्गं शुचिपद-
 सुरन्तश्चिसद्भोतावेदिपदातिधिर्दुरोणसत् । नृपदंस-
 द्दत्तसद्व्योमसदुब्जागोजाऽऽर्कतुजाअर्दिजाऽऽतम्वृहत् ॥ इति
 तिष्ठन्नुपस्थाय दिग्भ्योदिग्देवताभ्यश्च नमस्कुर्वात् । ॐ
 प्राच्यै दिशे इन्द्राय च नमः । ॐ आग्नेय्यै दिशे अग्रये च
 नमः । ॐ दक्षिणायै दिशे यमाय च नमः । ॐ नैर्ऋत्यै
 दिशे निर्ऋतये च नमः । ॐ पश्चिमायै दिशे वरुणाय च
 नमः । ॐ वायव्यै दिशे वायवे च नमः । ॐ उदीच्यै दिशे
 सोमाय च नमः । ॐ ईशान्यै दिशे ईश्वराय च नमः । ॐ
 ऊर्वायै दिशे ब्रह्मणे च नमः । ॐ अधरायै दिशे विष्णवे
 च नमः । ॐ अवाच्यै दिशे अनन्ताय च नमः ॥ एवं
 नमस्कारान् कृत्वोपविश्य ॐ ब्रह्मणे नमः । ॐ अग्रये० ।
 ॐ पृथिव्यै० । ॐ औपधिभ्यो० । ॐ वाचे० । ॐ वाच-
 स्पतये० । ॐ मद्भ्यो० । ॐ विष्णवे० ॐ अद्भ्यो० । ॐ
 अपाम्पतये० । ॐ वरुणाय नमः । इति नत्वा शुद्धोदकेन
 मुखं विमृजेत् । तत्र मन्त्रः ।

ॐ संवर्चसापयंसासन्तनूभिरगन्महिमनंसासक्षिवे-
न । स्वर्णा सुदत्रोविवदधातुगयोनुमापुतन्त्रामद्विच्छिष्टम् ॥
सतस्तर्पणे आवाहितदेवता विसर्जयेत् । ॐ देवाणातुविदोगा-
तुवित्वागातुमित । मनसस्पतऽइमन्देवगुणस्त्राहावाते
घा ३ ॥ यस्य स्मृत्या० अनेन देवश्रुषिमनुष्यपितृतर्प-
णारुयेन कर्मणा भगवान् श्रीवेदपुरुषः प्रीयताम् । न मम
ॐ तत्स० विष्णवे नमः ॥

ब्रह्मयज्ञतर्पणयोस्तन्त्रयोगे " ब्रह्मयज्ञपूर्वकं देव-
श्रुषिमनुष्यपितृतर्पणं करिष्ये " इति
संकल्पे, " अनेन ब्रह्मयज्ञपूर्वकं देव०
तर्पणारुयेन० " इति समर्पणे च विशेषः ॥

इति तर्पणप्रयोगः ॥

ब्रह्मयज्ञ पढी तर्पण करवानी पद्धतीः—प्रथम कक्षा प्रमाणे
आसन उपर बेसी आत्मन तथा प्राणा-
याम करी, होय तो दर्मनुं पवित्र धारण
करी " अग्न पुर्यो० रिष्ये " एवो
सहस्र करी; ताग्रमय अथवा रौप्यना पात्रमा अभावे कोईपण
प्रकारना शुद्ध पात्रमा; श्वेतचन्दन चौखा (अक्षता) सुगन्धि
फुले तथा तुलसी पत्रो नारंगी ते पात्रने आसरे दक्ष आंगठ
जेटला प्रमाणता साम्र एसा व्रज दर्भो मडे आच्छादित करी,
शुद्धोदकथी ते पात्र पूर्ण करी; तेना उपरना दर्भो रुई; दर्भोनि

तर्पणनी माहिनी तथा
प्रयोग

गर्भमां राखी हाथ जोडी देवोनुं आवाहन करवुं. तेना मंत्रः—
 “ ॐ विश्वेदेवासु ० वन्तुते ॥ ” आ प्रमाणे आवाहन करी देव-
 तीर्थ वडे एक एक अज्जली उदक प्रत्येक वाक्यना अन्ते आपी
 देवोनुं तर्पण करवुं. ते वखते दर्भ पूर्वाग्र थई शके तेवी रीते अंजलीमां
 राखवा. “ ॐ ब्रह्मा नृप्यताम् । २९ । ” आ प्रमाणे देव तर्पण
 करी; निवीती (यज्ञोपवीतने माळाप्रमाणे धारण करी;) थईने,
 पूर्वना दर्भेनि उत्तर दिशा तरफ अग्र थाय तेवी रीते जमणा हाथनी
 कनिष्ठिकाना तथा अनामिकाना मूळमां धरी; उत्तर तरफ मुख
 करी, प्राजापत्य तीर्थ वडे प्रत्येक वाक्यने अनुसरी वे वे वखत
 जलाज्जली आपवी. “ केटलाएक विद्वानो दरेक जलाब्जली
 आपती वखते तर्पण वाक्यनो उच्चार करवा तरफ अनुकूलता
 बतावे छे, अने बीजा तो वाक्यनो उच्चार एक वखत करी
 जलाज्जली मात्र वे वखत आपचा माटे अनुकूलता धरावे छे.
 माटे शिष्टाचार संमत पद्धतीनो स्वीकार करवो ते युक्त छे. ”

“ ॐ सनकस्तृप्यतु—ॐ सनकस्तृप्यतु । ७ । ”

आ प्रमाणे मनुष्य देवतर्पण करी, “ प्राचीनावीती ” एटले
 “ यज्ञोपवीत दक्षिण स्कंध उपर राखी डाबो हाथ बहार राखनार ”
 थईने हाथमाना दर्भेनि वेवडा करी दक्षिण तरफत्र मूळ तथा अग्र
 थाय तेवी रीते जमणा हाथना तर्जनी तथा अङ्गुष्ठ आ बेना
 वच्चे धारण करी; दक्षिणाभिमुख थई, पितृ-तीर्थ वडे ऋण ऋण
 अज्जली आपवी. तर्पण वाक्यना उच्चारनो स्वीकार्य पक्ष उपर लह्या
 प्रमाणेज समजवो. “ ॐ कव्य ० ॐ कव्य ० ॐ कव्य ० । ७ । ”

आ प्रमाणें पितरोनुं तर्पण करी रखा पछी यमतर्पण करुं. तेमां तर्पण वाक्य उच्चारी एक एक अञ्जली आपवो. त्रण त्रण अञ्जली आपवा एवो पण पक्ष छे. “ ॐ यमाय नमः यमं तर्पयामि । १४ । ” अहीं सुधी जीवत्-पितृके तथा मृतपितृके सरस्वीज रीते तर्पण करुं. प्राचीनावीत करती वखते यज्ञोपवातिमांथो डाबो हाथ संपूर्ण बहार न काढती एकलो अंगूठो ज काढवो. एवो जीवत् पितृके प्राचीनावीती यवा विशेष निर्बंध छे. “ जेनो पिता जीवितो होय ते जीवत्पितृक. ” मृतपितृके पितृतर्पणना आरंभमां पितरोनुं आवाहन करुं. “ ॐ उशन्तस्त्वा० त्वे । ” आ मन्त्र बोली पितरोनुं आवाहन करी, “.....गोत्रः.....पिताशर्मा वसु. रूपः तृप्यतामिदञ्जलं तस्मै स्वधानमः । ३ । ” एवी रीते दरेक पितरनुं गोत्र, संबंध, नाम, अने रूपनुं उच्चारण करी “ इदं जलं तस्मै ” पुरुषने उद्देशीने जल आपती वखते-अने “ इदं जलं तस्यै ” स्त्रीने-उद्देशीने जल आपती वखते बोली, त्रण त्रण वखत जल आपवुं. प्रथम पिता, पितामह, प्रपितामह; माता, पितामही, प्रपितामही एटला छ जणनुं प्रयोगमां लख्या प्रमाणे तर्पण करी पितृदेवताक मन्त्रो भणवा. “ ॐ उर्तीस्ता० पुरुषोसत् ॥ ” मन्त्र भणी रखा पछी अनुक्रमे “ मातामह, प्रमातामह, वृद्ध प्रमातामही, प्रमानामही, वृद्ध प्रमातामही, स्त्री, (पोतानी) पुत्र, कन्या, पितृव्य, मातृव्य, भ्राता, पितृभगिनी, मातृभगिनी, आत्मभगिनी, इश्वर, गुरु,

आप्त, शिष्य, " एमना गोत्र, संबंध, नाम, तथा रूप, उच्चारि
 तर्पण करवुं. उपर लखेला तर्पण करवा लायक पितरोमां आवेला
 स्त्रीवर्ग पैकी कोईनो पति पण मृत थयो होय तो तेना नाम
 साथे " सभर्तृका " एवं; पुत्र (उपनयन थयेलो) मरेलो
 होय, अथवा कन्या परग्या पछी मृत थयेली होय; तो "ससुता"
 एवं वधारे बोलवुं. तेमज पुरुपनी पत्नी मृत थयेली होय तो
 " सपत्नीक " अने पुत्र अने कन्या मृत थई होय तो
 " ससुत " एवं वधारे बोलवुं. शिष्य सुधी वतावेला संवाधिओ
 पैकी जेओ मृत हशे तेटलाने उद्देशीने जलाञ्जली आप्या पछी;
 " आब्रह्म० " आ ब्रज श्लोक वडे जलाञ्जली आपवा; अहीं
 सुधी मृतपितृकेज करवानुं छे. पछी दशायुक्त वस्त्रने चोगणुं
 करीने " ये के चा० " आ श्लोक बोली ते पोतानी डाबी बाजूए
 भूमी उपरज निचोववुं. पण घेरज तर्पण करवुं होय तो वस्त्र
 नीचोववुं नहीं. तर्पण माटे हाथमा लीधेला दर्नी पण
 डाबी बाजू तरफ नाखी, सव्य करी, आचमन तथा प्राणायाम
 करी, पात्रमा शुद्धोदक लई, तेमा दक्षिण हाथनी अनामिका
 वडे पड्दल लखी यथासंभव गंधाक्षतपुष्प तुलसीपत्रनांखी
 अर्घ्य आपवा.

" ॐ ब्रह्म० वरुणायनमः ६। " एवी रीते छ अर्घ्य
 आपी उमा रही ऊर्ध्व बाहू थईने, अथवा हाथ जोडीने सूर्यनुं उप-
 स्थान करवुं. " ॐ अहंभ्रम० बृहत् । " उपस्थान थया पछी
 अनुक्रमे मद्रक्षिण फरतां दिशा तथा दिक्पालोने नमस्कार करी

आसन उपर बेसी “ ब्रह्मादिकने पण ” नमस्कार करी शुद्ध जल वडे मुख स्वच्छ करवुं ते वखते “ ॐ संवर्चं० ” आ मन्त्र भणवो; पछी तर्पण स्वीकारवा माटे जेमनुं आवाहन करेलुं, तेमनुं विसर्जन करवुं. ते वखते ॐ “ देवांगा० ” आ मंत्र भणवो पछी यस्यस्मृत्या० आ श्लोक बोली “ अनेन० ” आ रीते कर्म समर्पण करवुं. कर्म पूर्ण थया पछी हाथमांनुं पवित्र काढी नांखी बे वखत आचमन करवुं.

आ प्रमाणे तर्पणनी पद्धती समजवी.

ब्रह्मयज्ञ तथा तर्पण एक तंत्रथी करवीं होय तो सकल्पमां

तंत्र प्रयोग करवो होय
तो विशेष

“ ब्रह्मयज्ञपूर्वकं देवऋषिमनुष्यपितृ
तर्पणं करिष्ये ” एवो, अने समर्पण वखते
“ अनेन ब्रह्मयज्ञपूर्वकं देवोर्पणा० ”

एवो विशेष तफावत करवो.

प्रकरण १६ मुं.

॥ अथ वैश्वदेवप्रयोगः ॥

आचम्य प्राणानायम्य सति सम्भवे पूर्ववत्कुशप-
विभ्रं धृत्वा “ अथ पूर्वो० तियो मम गृहे पञ्चसूनाजनि-
तसकलत्रोपपरिहारपूर्वकं नित्यकर्मानुष्ठानासिद्धिद्वारा श्री
परमेश्वरप्रीत्यर्थ [पञ्चमहायज्ञैर्घृष्टे] पञ्चमहायज्ञरूपं
वैश्वदेवाख्यं कर्षुं करिष्ये । इति मङ्गल्य स्थण्डिले वैश्व-

देवः कर्त्तव्यश्चेत्पञ्च भूतंस्कारान् कृत्वा, ताम्रादिकुण्डे त्व-
कृत्वा महानसात्पौकाग्निमाहृत्य ॐ भूर्भुवःस्वः पावकनामा-
नमग्निं प्रतिष्ठापयामि इत्यक्षतैः अग्निं प्रतिष्ठाप्य धमन्या
प्रबोध्य ध्यायेत् ।

ॐ चत्वारिंशद्भ्रात्रयो ऽ अस्यपादाद्वेशीर्षेसप्तहस्तांसो-
अस्य । त्रिधात्र्यद्रोवृषभोरौरवीतिप्रहोदेवोमर्त्या २ आवि-
वेशः । ॐ एवोहंदेव ऽ मुदिशोनसर्वा ऽ पूर्वाहजात ऽ सऽ
उगर्भे ऽ अन्तः । सऽएवजात ऽ सजनिष्यमाण ऽ प्रत्यङ्
जनास्तिष्ठातिमर्वतोमुख ऽ ॥ इति ध्यात्वा “ मुखं यः
सर्वदेवानां हृष्यभुक्कव्यभुक् तथा । पितॄणां च नमस्तस्मै
त्रिष्णवे पावकात्मने ॥ ॐ पावकनाम्ने वैश्वानराय नमः ।
अग्रये अन्नं नमः । अग्रये गन्धं नमः । अग्रये अक्षतापुष्पं
च नमः । अग्रये नमोनमः । अग्ने शाण्डिल्यसगोत्र मेपध्वज
प्राङ्मुख मम सम्मुखो वरदो भव । ततो हस्ते जलं
गृहीत्वाऽग्निं त्रिः प्रदक्षिणं परिसमुद्य त्रिश्च पर्युक्ष्य घृताभि-
धारितौदनस्य वदरीफलप्रमाणा आहुतं जुहुयात् ।

ॐ भूः स्वाहा इदमग्रये न मम । ॐ भुवः स्वाहा
इदं वायवे न मम । ॐ स्वः स्वाहा इदं सूर्याय न मम ।
ॐ भूर्भुवःस्वः स्वाहा इदं प्रजापतये न मम । ॐ देवकृत-
स्येनसोवयजनमासि स्वाहा इदमग्रये न मम । ॐ मनुष्य
कृतस्येनसोवयजनमासि स्वाहा इदं० । ॐ पितृकृतस्यै-

नसोवयजनमसि स्वाहा इदं । ॐ आत्मकृतस्यै नसो-
वयजनमसि स्वाहा इदं । ॐ एनस ऽ एनसोवयजन-
मसि स्वाहा इदं । ॐ यच्चाहमेनो विद्वान्श्चकार यच्चाविद्वान्
स्तस्य सर्वस्यै नसोवयजनमसि स्वाहा इदं । ॐ प्रजा-
पतये स्वाहा इदं प्रजापतये न मम । ॐ अग्नये सिद्धकृते
स्वाहा इदं अग्नये सिद्धकृते न मम । इति हुत्वा अग्नेः
पश्चिमत उत्तरतो वा वितस्तिमात्रं जलेन भूमौ मण्डलं कृत्वा
तत्रैतान् चलीन् दद्यात् । स्थापनप्रकारश्चेत्यम् ।

पूर्व

ॐ विधाने० २	ॐ भूताना नपतये० ५	ॐ धात्रे० १
ॐ हंतते० ८	ॐ सर्वेभ्यो० ४	
ॐ यश्मंतते० ७	ॐ विश्वेभ्यो० ३	ॐ पितृभ्यः ६

पश्चिम

अथाहुतयः । ॐ धात्रे नमः इदं धात्रे न मम । १ ।
ॐ विधात्रे नमः इदं विधात्रे न मम । २ । ॐ विश्वेभ्यो
देवेभ्यो नमः इदं विश्वेभ्यो देवेभ्यो न मम । ३ । ॐ

सर्वेभ्यो भूतेभ्यो नमः इदं सर्वेभ्यो भूतेभ्यो न मम । ४ ।
 ॐ भूतानां च पतये नमः इदं भूतानां च पतये न मम । ५ ।
 एवं बलिदानानन्तरं पूर्वोक्तप्रकारेण सिद्धान्नपूरितपात्रस्य
 देवेभ्यो नैवेद्यं समर्प्य पातितवामजानुर्दक्षिणामुखोऽपत्त-
 व्येन, “ ॐ पितृभ्यः स्वधा इदं पितृभ्यो न मम ॥ ”
 इत्येकं बलिं दत्त्वा ऽप उपस्पृश्य सव्येन बल्यन्नपात्रं
 प्रक्षाल्य तज्जलं ब्रह्मादिवलीनां वायव्यभागे “ ॐ
 यक्षभैतत्ते निर्गेजनं नमः इदं यक्षमणे न मम । ७ । ”
 इत्युत्सृज्य “ ब्रह्मयज्ञः पूर्वमकृतश्चेदत्रावसरे विधाय ”
 सिद्धान्नादन्नमादाय निधीती भूत्वा मण्डलोत्तरतः
 “ ॐ हन्त ते सनकादि मनुष्येभ्यो नमः इदं हन्त ते
 सनकादिमनुष्येभ्यो न मम । ८ । ” इति बलिं दत्त्वा
 सव्येन यथाशक्ति गोग्रासं “ सुरभि वैष्णवी माता नित्यं
 विष्णुपदे स्थिता । गोग्रासं तु मया दत्तं सुरभिः प्रतिगृह्य-
 ताम् । इदं गोभ्यो न मम । ९ । इति गोग्रासं समर्प्य
 यथाशक्ति अन्नमादाय गृहाद्बहिर्भूमौ निधाय; “ द्वौ
 श्वानौ श्यामश्वलौ वैवस्वतकुट्टोद्भवौ । ताभ्यामन्नं प्रदा-
 स्यामि रक्षतां पथि मां सदा ॥ इदं श्वभ्यां न मम । यमोऽसि
 यमदूतो ऽसि वायसो ऽसि महाप्रते । अहोरात्रं कृतं पार्वं
 बलिं भक्षतु वायसः ॥ इदं वायसेभ्यो न मम ॥ पिपीलिकाः
 कीटपतङ्गकायाः पुष्टसिताः कर्मणि योगयद्धाः । मयान्तु
 ते तृप्तिमिदं मयात्रं तेभ्योऽविच्छ्रं सुखिनो भवन्तु ॥ इदं

पिपीलिकाकीटपतङ्गेभ्यो न मम । इति श्वायसपिपीलि-
कादिभ्य एकं पृथग्वा बलिं दत्त्वा हस्तौ पादौ प्रक्षाल्य
गृहमागत्याचम्य पूर्वधृतं भस्म त्रिःसार्य चन्दनादिना
तिलकं कुर्यात् । तत्र मन्त्रः । ॐ सुचक्षा ऽ अहमक्षिभ्यां
भूवास ऽ सुवर्चा मुखेन । सुश्रुत्कर्णाभ्याम्भूयासम् । इति
मन्त्रेण तिलकधारणानन्तरं वैश्वदेविकादग्नेः किञ्चिद्भस्मा-
दाय “ ॐ त्र्यायुपज्जम० ” इति मन्त्रेण ललाटाद्यङ्गेषु
धृत्वा “ गच्छ गच्छ सुरश्रेष्ठ स्वस्थाने परमेश्वर । मत्र
ब्रह्मादयो देवास्तत्र गच्छ हुताशन ॥

ॐ यज्ञं यज्ञं च्छ यज्ञपतिं च्छ स्वां व्योनिं च्छ स्वाहा ।
ए पते यज्ञो यज्ञपते त्वहं सूक्तवाक ऽ सर्व्वीरस्तञ्जुपस्व स्वाहा ॥
“ कुशपवित्रत्यागः ” यस्य स्मृत्या० अनेन वैश्वदेवाख्येन
कर्मणा श्रीयज्ञनारायस्वरूपी परमेश्वरः प्रीयताम् न मम ॐ
तत्सत् ब्रह्मार्पणमस्तु । ॐ विष्णवे नम इति त्रिः पठेत् ।

इति पञ्चमहायज्ञरूपवैश्वदेवयोगः

वैश्वदेव पद्धतिः—आचमन तथा प्राणायाम करी शक्य
होय तो दर्मनु पवित्र पण पारण करी
वैश्वदेवनो समजुती
साथे प्रयोग “ अद्यपूर्वो० करिष्ये ” एवी रीते
गोली सङ्कल्प करी अग्निस्थापना करवी.
स्थंडिल उपर के मृतिकाना गर्तरूप कुण्डमा वैश्वदेव करवो हीय

तो; दर्भवडे त्रण वखत परिसमूहन, गोमय तथा जलवडे त्रण वखत लेपन, दर्भना मूळ वडे त्रण वखत उल्लेखन, अङ्गुष्ठ अने अनामिका वडे मृत्तिका पैकी अपवित्र पदार्थनुं त्रण वखत, उद्धरण अने उदक वडे त्रण वखत प्रोक्षण; एवी रीते प्रत्येक संस्कार त्रण त्रण वखत करवो. तांवाचो के पितळनो अग्निनिवास (कुण्ड) होय तो आ संस्कार करवानी जरूर नथी. पछी जे अग्नी उपर रसोई सिद्ध करेली होय ते पैकी थोडो अग्नी वैश्वदेव स्थल पासो आणी “ ॐ भूर्भुवः स्वः पावकनामानमग्निं प्रति० ” एवुं बोली कुण्डमां के स्थण्डिलना उपर अग्नि स्थापन करी, किञ्चित् अक्षताओ अग्नी उपर नांखी; वांस विगेरेनां भुंगळी वडे अग्नीने प्रदीप्त करी “ ॐ चत्वारि० एषोह० । ” आ मन्त्रो बोली अग्नीनुं ध्यान करी “ मुखं यः सर्व० ” आ श्लोकथी नमस्कार करी, गन्धाक्षत पुष्प वडे “ अग्नीना वायव्य खुणा उपर अग्नीना बहार ” अग्नीनुं पूजन करी “ अग्ने शाण्डिल्य० भव ” एवी प्रार्थना करवी. पछी हाथमां पाणी लई अग्नीने त्रण वखत परिसमूहन तथा पर्युक्षण (पटले अग्नीना ईशान्य खुणाथी आरंभी चारे तरफ प्रदक्षिण रीते अधोमुखहस्ते जल फेरवुं ते परिसमूहन अने ऊर्ध्व मुख हस्ते जल फेरवुं ते पर्युक्षण) करी; घृत वडे पवित्र वनावेळा चरुनी बोरना फळ जेवडी आहुतियो होमवी. “ ॐ भूः स्वाहा० । १२ । ” आहुतीओनो होम थई रद्यापछी अग्नीना पश्चिम अथवा उत्तर दिशा तरफ सुमारे चार आंगळ प्रमा-

ણનુ મળ્ડલ (જલવઢે) કરી તેના ઉપર આગલ લલેલી નામ મન્ત્રા-
 હુતી મુકવી. આહુતી મુકવાનો અનુક્રમ બલિહરણના પટ્ટમા
 વતાવ્યો છે તે ધ્યાનમા લેવો. “ ॐ ધાત્રે૦ । ૫। ” પાચ
 આહુતીઓ થયા પછી સારા મોજન પાત્રમા સર્વ સિદ્ધાન્નાદિકર્મું
 પરિવેપણ કરી (રાધેલુ અન્ન પિરસી) દેવોના અગ્રમાગમા જલવઢે
 ચોલ્ખળ્ડુ મળ્ડલ કરી, તેના ઉપર તે અન્નપૂર્ણપાત્ર સ્થાપિત કરી
 “ પૂજા પ્રકરણમા લલ્યા મુજન ” નૈવેદ્ય સમર્પણ કરી, પરી
 વૈશ્વદેવસ્થાન ઉપર આવી, ડાત્રુ પુટળ અધોમુલ્ક થાય ઈવી રીતે,
 દક્ષિણ દિશા તરફ મુલ્ક રાલ્લી લેસી અપસવ્ય કરીને “ ॐ
 પિતૃભ્ય. સ્વ૦।૬। ” ઈલુ લોલી ઈરુ આહુતી મુકી ટાથ ધોઈને
 સવ્ય કરવુ અને લલી આપવા માટે લીધેલો ચરુ જે પાત્રમા હતો
 તે પાત્ર લિલ્કલી તે પાળી બ્રહ્માદિલ્લના વાયવ્ય ગુણા ઉપર
 “ ॐ યક્ષ્મૈતત્તે૦ ” ।૭। આ મન્ત્ર લોલી રેટલુ, અને બ્રહ્મયજ્ઞ
 પૂર્વે ન થયો હોય તો આ વસતે “ નિદાન ત્રણ વગત ગાયત્રી
 ત્રણ જપસ્ત્રે ” પળ કરવો. યજ્ઞોપવૈત વળ્કે કરીને સિદ્ધાન્ન
 (ચરુ) લઈને મળ્ડલની ઉલ્લર લાનૂ તરફ “ ॐ ઈન્તલે૦ ” ।૮।
 આ મન્ત્ર લોલી લલી આપી, સવ્ય કરી યથાશક્તિ ગોમાસ ઈક
 પાત્રમા પિરસી “ મુરભિ૦ ” આ મન્ત્ર વઢે સમર્પણ કરી, પરી
 યથાશક્તિ ચર લઈ પરના વદાર જમીન ઉપર “ શ્વરાપસ
 પિપીલ્લિકાદિલ્લના=કુત્રા ધાગણ અને નિદ્ધીયો પિલેરેના ”
 માટે ઈક ટેકાલે મુકી અનુક્રમે શ્લૌશ્વાર્ના૦ । યમોલ્લિ૦ ।
 વિ િલ્લિ૦। આ મન્ત્રો લોલી તે તે મત્રોના અન્ને પ્રલોગમા લતાવ્યા

प्रमाणे त्याग करवो. हाथ पग घोईने अंदर (घरमां) आवी
 आचमन करी, प्रथम धारण करेलुं भस्म काढी नांखी “ ॐ
 सुचक्षा० ” मन्त्रतुं पठन करी चन्दन विगोरे माङ्गलिक द्रव्यनो
 तिलक करी वैश्वदेवामीमांथी थोडु भस्म लई ते “ ॐ त्र्यायुप० ”
 आ मन्त्रवडे पूर्ववत् सर्व स्थानोने किञ्चित् किञ्चित् लगाडवुं,
 अने “ गच्छ गच्छ० ॐ यज्ञं यज्ञ० ” आ मन्त्रो भणी अग्नी
 उपर अक्षता नांखी तेनुं विसर्जन करी प्रयोगमां लख्या मुजव
 पवित्र त्याग पूर्वक कर्म समर्पण करी त्रण वखत विष्णुस्मरण
 तथा कर्मपूर्ति थया वाचत वे वखत आचमन करी भोजन करवुं.

आं प्रमाणे पंचमहायज्ञरूप वैश्वदेवनी पद्धती समजवी.
 पारस्कर सूत्रमां सामिक माटे वैश्वदेवनी पांच आहुतीओ तथा
 पृष्टोदिविधानानुसार अग्नी तयार करी तेना उपर
 पाक करी वैश्वदेव करवो होय तो सात आहुतिओ कही
 छे. लौकिकामि उपर पाक अने वैश्वदेव करनारने माटे
 * शाकल पारिशिष्टमां कहेलो वैश्वदेव अहीं आप्यो छे.

प्रकरण १७ मुं.

अथ भोजनविधिः ।

भोजनस्थानमागत्य यथोक्तचतुष्कोण मण्डलोपरि
 पार्श्वं निधाय परिविष्य घृतेन पयसा
 भोजन विधि मंशेपमां. वाऽऽभिघार्य गायत्र्या ॐ नमो भग-
 वते वासुदेवायेति मन्त्रेण च संप्रोक्ष्यः—

ॐ पितृभ्यस्तोषम्प्रहो धर्माणन्तविषीम् । यस्यत्रितो-
 व्वयोजंसावृत्रं विपर्वमर्हयत् । इति मंत्रेण अन्नं स्तुत्वा दि-
 वसे ॐ सत्यं त्वर्चेन परिपिञ्चामीति मन्त्रेण; रात्रौ ॐ
 ऋतंत्वा सत्येन परिपिञ्चामि-इति मन्त्रेणान्नं " सम-
 न्ताञ्जलेन प्रदक्षिणं " परिपिच्य ॐ तेजोसिशुक्रम-
 स्यमृतमसिधामनामोसिप्प्रियन्देवानामनाघृष्टदेवयर्जनमसि ।
 इति मन्त्रमन्नमभिमृश्य जपेत् । ततः सिद्धान्नात् चरुं
 तदभावेऽन्यद्वायज्ञियमन्नमादाय पात्रदक्षिणतः किञ्चिदन्तरं
 विधाय प्राक्संस्थमुदकसंस्थं वा भूमौ बलित्रयं दद्यात् ।
 ॐ भूपतये स्वाहा नमः । ॐ भुवनपतये स्वाहा नमः
 ॐ भूताना पतये स्वाहा नमः इति । ततोऽन्येन बली-
 नुद्वासयेत् स्वयं पर्णादिना वाच्छाटयेत् । अथ दक्षिणहस्ते
 जलं गृहीत्वा ॐ अन्नंपते० इति मन्त्रं जप्त्वा अमृतोपस्तर-
 णमभि स्वाहा इति ॐ मन्त्रेण तज्जलंपिबेत् । जप्यमन्त्रश्चेत्थम् ।

ॐ अन्नंपतेऽन्नस्यनोदेहानभीवस्यंशुष्पिणं - । मन्त्र-
 द्वातारंतारिपुऽऊर्नन्नोषेहिद्विपटेचतुष्पदे । ॐ अमृतोप-
 स्तरण० । ततः " ॐ प्राणाय स्वाहा ॐ अपानाय
 स्वाहा । ॐ व्यानाय स्वाहा । ॐ समानाय स्वाहा ।
 ॐ उदानाय स्वाहा । १ । इति पञ्चभिराहुतिभिः
 प्राणोपिहोत्रं कृत्वा वामहस्तेन नेत्रपोरुदकस्पर्शं कृत्वा
 विष्णुस्मरणपूर्वकं शिरसापोचनं च कृत्वा यन्नागुलं

भुञ्जीत । आचमनं प्राणाहुतिग्रहणं च वामहस्तेन भोजनपात्रमालभ्यैव मौनेन कार्यम् । तदूर्ध्वं मौने पात्रस्पर्शश्च ऐच्छिकः । तृप्तौ जातायां “ ॐ अमृतापिधानमसि स्वाहा ” इति मन्त्रेण आपोशनीयादुदकादर्थं पीत्वा शेषं—“ उत्तरापोशनग्रहणात्पूर्वमेव पात्रादुच्छिष्टं वामभागे प्रक्षिप्य ” तदुपरि पितृतीर्थेन निक्षिपेत् । तूष्णीं शिखां वध्या चित्राहुतिं बलींश्च काष्ठेभ्यः समर्प्य हस्तौ मुखं च सम्यक् क्षालयेत् । ततस्तूष्णीमाचम्य प्राणानायम्य शतं पदानि गच्छेत् ।

इति भोजनविधिः ।

भोजननी पद्धतिः—भोजन करवाना स्थाने आवी चोख-

मोजन करवानी पद्धति. ण्डा मण्डल उपर भोजन पात्र मुकी

सर्व प्रकारनुं अन्न तेमां पिरश्या पछी घृत

थी के दूधथी तेने अभिधारी—गायत्री मंत्र तथा विष्णु द्वादशा-

क्षरी मंत्र बोली अन्ननुं प्रोक्षण करी; “ ॐ पितुन्नु० ” आ

मन्त्र वडे अन्ननी स्तुति करी; हाथमां पाणी लई, दिवसे

“ ॐ सत्यं त्व० ” अने राते “ ॐ ऋतं त्वा० ” आ मंत्र

बोली भोजन पात्रना चोतरफ प्रदाक्षिण रीते पाणीनी धारा करी,

अधोमुख हाथ वडे अन्ने स्पर्श करवो ते बखते “ ॐ तेजेसि० ”

आ मन्त्र भणवो. पछी भात विंगेरे यज्ञिय भक्ष्यान्न लई पात्रना

दक्षिण भागे थोडे छेटे पूर्व तरफ अथवा उत्तर तरफ समाप्ती थाय

एवी रीते जमीन उपर व्रण बली मुक्त्वा. ॐ भूपतये० ३ ।” आ बली मुक्त्वा पछी ते बीजा पासेथी काढी नंखाववा; अथवा पोते तेमना उपर पत्र विगोरेनुं. आच्छादन करवुं. पछी जमणा हाथमां जरु लेई “ ॐ अन्नं पते० ॐ अमृतोप० ” आ मन्त्रो बोली ते पाणी पीई जवुं. पछी पांच आंगळीओ वडे थोडुं थोडुं अन्न लई, “ ॐ प्राणाय० ” ५ । पांच आहुतिओ लई डावे हाथे नेत्रोने उदक स्पर्श करी, विष्णु स्मरण पूर्वक शिखा मुक्ति करी, भोजन करवुं. आपोशन तथा प्राणाहुतिओ लेती वखते डावा हाथे भोजन पात्रने स्पर्श करी राखवो, तथा मौन पण राखवुं. प्राणाहुति लई रखा पछी इच्छा होय तो मौन तथा पात्र धारण छोडी देवुं अथवा राखवुं. भोजन थया पछी पात्रमांनुं सर्व उच्छिष्ट अन्न निदान प्राप्त मात्र पण लई ते पात्रना बहार डावी बाजू तरफ मुकी; जमणा हाथमां जरु लई “ ॐ अमृतापि० ” आ मंत्र बोली अडधुं पाणी पीवुं; अने अडधुं पितृतीर्थवडे “ प्रथम मुकेला उच्छिष्ट अन्न उपर ” आपवुं. शिखा बांधी प्रथमना बली न कढाया होय तो ते तथा उच्छिष्टान्न रूप त्रिआहुति लई ने घरना बहार आवी ते कागडाने माटे नांखी दर्दने मुस तथा वेड हाथ स्वच्छ सारी रीते घोवा. पछी तूपणी आचमन तथा प्राणायाम करी आसरे सो पराला सुधी चाली पछी नित्यव्यवहारमां आसक्त थवुं.

आ प्रमाणे भोजन पद्धति समजवी.

प्रकरण १८ मुं.

अथ सायंसन्ध्याप्रयोगः ।

आचमनप्राणायामादि प्रातःसन्ध्यावत् । सङ्कल्पे

“ सायंसन्ध्यापासनं करिष्ये ” इति
सायंसंध्या प्रयोगः.

विशेषः । अम्बुप्राशने “ अग्निश्चमे-

त्यस्य नारायणऋषिः अग्निर्देवता अनुष्टुप्छन्दः । अम्बु-
प्राशने वि० । ॐ अग्निश्च मामन्युश्च मन्युपतयश्च मन्युकृ-
तेभ्यः पापेभ्यो रक्षन्तां यदन्हा पापमकार्षं मनसा वाचा
इस्ताभ्यां पद्भ्यामुदरेण शिश्रा अइस्तदवलम्पतु यकिञ्चि-
दुरितं मयि इदमहं मा ममृतयोनीं सत्ये ज्योतिषि जुहोमि
स्वाहा । ” इति विशेषः । उपस्थानं प्रातःसन्ध्यावत् । अथवा
इमंमेइत्यस्य शुनःशेषऋषिः वरुणो देवता गायत्रीछन्दः
तत्त्वायामीत्यस्य शुनःशेषऋषिः वरुणो देवता त्रिष्टुप्छन्दः
त्वन्नोअग्रइति द्वयोर्वाग्देवऋषिः अग्नीवरुणौ देवतं त्रिष्टुप्-
छन्दः । उपस्थाने वि० ।

ॐ इमर्मे० चके । ॐ तत्त्वायामि० । ॐ त्वंनोऽभग्ने-
वरुणस्यञ्चिद्वान् देवस्यहेडो ऽ अवायासिसीष्टाडं । यत्रिष्टो
चन्हितम् ऽं शोशुंचानोविश्वदेवां ऽं सिष्मसुंमुग्ध्यस्मत् । ३ ।
ॐ सत्त्वन्नोअग्रवमोभ्वोतीनेदिष्टो ऽ अस्याउपसोव्युष्टौ ।
अवयश्चन्नोवरुण ५ रराणोव्वीहिमृहीक ६ सुहवोन ऽ एधि ।

इष्टुपस्थानम् । समर्पणे " सायंसन्ध्योपास० " इति विशेषः । अन्यत्सर्वं प्रातःसन्ध्यावत् ।

इति सायंसन्ध्याप्रयोगः ।

सायंसन्ध्या पद्धतिः—आचनन प्राणायामादि प्रातःसन्ध्या
प्रमाणेज करवा. संकल्पमां " सायं सं०"
सायंसन्ध्यामा विशेष एटलो. फेरफार करवो. " अग्निश्च०
स्वाहा । " आ मंत्र बोली अ.पुप्राशन करवुं. तेम उपस्थान
प्रातःकालना उपस्थान मन्त्रो बोली करवुं अथवा " इमर्षो० " विगेरे
वरुण देवताना चार मन्त्रो बडे करवुं. समर्पण वखते " अनेन
सायंसन्ध्योपा० " एवुं बोलवुं सायंकाले अर्घ्य पश्चिम
तरफ आपवा. ते वखते " श्रीमूर्याय इदं० " ना बदले श्रीवरुणाय
इदमर्घ्य० " एवुं बोलवुं. वाकीनुं सर्व प्रातःसन्ध्या सरखुंज
समजवुं.

आ प्रमाणे सायंसन्ध्याविधि समजवो.

प्रकरण १९ मुं.

अथ शयनपद्धतिः ।

कृतसायंसन्ध्याभोजनादिः गहराद्ध्वं रात्रौ निष्टुत-
ताम्बूलो हस्तौ पादौ मुखश्च मसाल्य
शयनस्थानमागत्य;

निद्रा गेनी पहेली मुं
करवुं.

ॐ आरात्रिपार्थिव ६ रजं ÷ पितुरंप्रायिधार्गभि ३ ।
 द्विव ३ सदांॐसि बृहतीव्वितिष्ठम् ५ आन्त्वेवंवर्तते
 तर्प ÷ ॥ उपस्तश्चित्रमाभंरास्मभ्यंवाजिनीवति । येन
 तोकञ्चतर्नयञ्चधामहे ॥ अगस्तिमार्थवथैव मुचुकुन्दो
 महामुनिः । कपिलो मुनिरास्तीकः पश्चैत सुखशायिनः ।
 इति मन्त्रान् पठन् विष्णुस्मरणपूर्वकमुत्तरदिग्बर्जदिङ्म-
 स्तकः स्वपेत् ।

इति शयनपद्धतिः ।

शयन प्रकारः—सायंकालना संध्या, भोजन विगरे कामो

केवी रीते सुतुं.

परवान्या पछी एटले आसरे एक प्रहर रात्र

थया वाद मुलमां ताम्बूल होय तो थुंकी;

हाथ पग तथा मुख घोई, तूष्णीं आचमन करी सुवानी जग्या

उपर आवी “ शयनारूढ थतां पहेला ” “ ॐ आरात्रि०

शायिनः ” आ मन्त्रो भणी विष्णुं स्मरण करी उत्तर दिशा

तरफ मस्तक न थाय तेवी रीते सुतुं.

आ प्रमाणे शयनप्रकार समजवो.

प्रकरण २० मुं.

अथ यज्ञोपवीतधारणविधिः ।

इस्तौ पादौ प्रक्षाल्य कृतभस्मादिगौणस्नानः आवम्य

प्राणानायम्य “ अद्य पूर्वो० मम श्रौ-

यज्ञोपवात धारण विधि.

तस्मार्तरुर्भानुष्ठानाधिकारमिद्धर्षं (अ-

मुक्कर्मगतत्वेन वा) यज्ञोपवीतधारणं करिष्ये । ” इति सङ्कल्प्य क्षालितं यज्ञोपवीतयुगं वामहस्ते निधाय दक्षिणेन पाणिनाऽच्छाद्य दशवारं गायत्र्याऽभिमन्त्रयेत् । तत आपोहिष्टेति मन्त्रैः सम्प्रोक्ष्य “ उदुत्यं० चित्रं० तच्चक्षु० इति मन्त्रत्रयेण सूर्याय दर्शयित्वा ‘ यज्ञोपवीतमित्यस्य परब्रह्म परमान्मा त्रिष्टुप् । यज्ञोपवीतधारणे वि० ॐ यज्ञोपवीतं परमं पवित्रं प्रजापतेर्यत्सहजं पुरस्तात् । आयुष्यमग्र्यं प्रतिमुञ्च शुभ्रं यज्ञोपवीतं बलमस्तु तेजः ॥ यज्ञोपवीतमसि यज्ञस्य त्वा यज्ञोपवीतेनोपनह्यामि ॥ इति मन्त्रोच्चारणान्ते दक्षिणं बाहुमुद्धार्य एकं यज्ञोपवीतं धृत्वा आचम्य पुनरेवं द्वितीयं च धृत्वा आचम्य ॐ समुद्रं गच्छ स्वाहा इति मन्त्रेण जर्णं विसृजेत् । यज्ञोपवीतधारणांगं यथाशक्ति गायत्री जपं कुर्यात् । ततः “ अनेन यज्ञोपवीतधारणाख्येन कर्मणा तद्गजपाख्येन कर्मणा च श्रीसवितृसूर्यनारायणः प्रीयताम् न मम । ॐ तत्सद्ब्रह्मार्पणमस्तु ।

इति यज्ञोपवीतधारणविधिः ।

(नूतन) यज्ञोपवीतधारणप्रकारः—हाथ तथा पा

जतोद्दे निकट्या गयु
होय अथवा तुटयु होय
ता त्रयुं धारण करवानी
पद्धति,

धोई भस्मस्नानादि गौणस्नान करी,
आचमन तथा प्राणायाम करी “ अद्य-
पूर्वो० ” आ प्रमाणे सङ्कल्प करवो-
पछी धोयेली यज्ञोपवीतनी जोडी डावा

हाथमा राखी जमणा हाथे आच्छादन करी दश गायत्री-मंत्र वडे अभिमंत्रण करी, आपोहिष्ठा० विगेरे त्रण मंत्र उच्चारी तेनु प्रोक्षण करवु. पछी बे हाथना अगुठामा ते यज्ञोपवीतयुग धारण करी सूर्यने बताववु. ते वखते उद्दुत्यं० चिन्नं० तच्चक्षु० आ मत्रो भणवा पछी ते पैको एक यज्ञोपवीत लइने “ ॐ यज्ञोपवीत० ” आ मन्त्र भणी दक्षिण हाथ प्रथम यज्ञोपवीतना वहार काढी पछी ते यज्ञोपवीत कण्ठमा नाखवुं पुन आचमन करी पूर्व प्रमाणेज मंत्रपठनपूर्वक बीजु यज्ञोपवीत धारण करी आचमन करवु, अने “ ॐ समुद्रं गच्छस्वाहा ” आ मंत्रनु उच्चारण करी जुनु यज्ञोपवीत युग काढी तेनु विसर्जन करवु यज्ञोपवीतधारणना अगे यथाशक्ति गायत्री जप करीने “ अनेन० ” एवी रीते बोली कर्म समर्पण करवु. ब्रह्मचारीए एक अने गृहस्थे बे यज्ञोपवीत धारण करवा,

आ प्रम्पणे (नूतन) यज्ञोपवीत धारणविधी समजवो.

प्रकरण २१ मुं.

अथ आशौचे सन्ध्यापद्धतिः ।

तूष्णीमाचम्य प्राणानायम्य मनसा मन्त्रान्स्मरन्मार्जनं कुर्यात् । गायत्रीं सम्यगुच्चार्यार्घ्यप्रदानं कुर्यात् । तत्र उपविश्य पुनस्तूष्णीमाचमनं कृत्वा सूर्याय नम-

आशौचमा संध्या वे-
दर्शनं अने केवा करवी

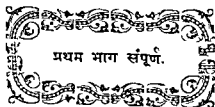
स्कारं कुर्यात् । अनेन प्रातः सं० इति पूर्ववत्कर्मसमर्पणं कुर्यादिति आशौचे संध्यापद्धतिः ।

आशौचमां सन्ध्या करवानी पद्धतिः-तूर्णी आचमन तथा

आशौचमां संध्या करवानी पद्धति.

प्राणायाम करी, मनमां मन्त्र भणी मार्जन करवुं. गायत्रीनो स्पष्ट उच्चार करी अर्घ्य आपवा. पछी बेसीने पुनः तूर्णी आचमन करी, सूर्यने नमस्कार करवो. " अनेन० " इत्यादि बोली पूर्वैनी संध्या मुजब समर्पणनुं उदक छोडवुं.

आ प्रमाणे आशौचमां संध्या करवानी पद्धती समजवी.



॥ धादत्तः प्रसनोऽस्तु ॥

श्री शुक्रयजुर्वेदीय

आह्निकसार-संक्षेप.

भाग २ जो.

प्रथम भागमा जे जे शदूना शिरोभाग उपर अक मुकवामा आव्या छे ते ते शदूनो विशेष सुखासो तथा तेनी सप्रमाणता आ भागमा अनुक्रमे बतवेली छे.

१ — रात्रेः पश्चिमयाप्रस्य मुहूर्तो यस्तृतीयकः ।
रात्र सुहूर्त कोने स ब्राह्म इति विज्ञेयो विहितः स प्रबोधने ॥
कहवो ?

विष्णुपुराणमां-रात्रीना छेछा त्रण प्रहरनो त्रीजो मुहूर्त
ब्राह्ममन्त्रक जाणवो, जागृत थवा माटे ते मुहूर्त विहित छे.

ब्राह्म सुहूर्तमा ब्राह्मे मुहूर्ते बुध्येत धर्मार्थावनुचितपेत् ।
जागत धर्मे शु करवु ?

मनस्मृतीमां-ब्राह्म सुहूर्तमा जागृत थवु, अने धार्मिक
तथा आर्थिक कृत्यानो योग्य विचार करवो.

प्रदोपपश्चिमौ यामौ विद्याभ्यासेन योजयेत् ।
यामद्वयं शयानस्तु ब्रह्मभूयाप कल्पते ॥

स्मृति सङ्ग्रहमां—प्रदोपकालनो प्रहर तथा रात्रीनो अंतिम
प्रहर विद्याभ्यासमां योजयो; वचलां महानिदाना वे प्रहर सुधी
निद्रा लेनार ब्रह्मभावने प्राप्त थाय छे.

२— रोचनां चन्दनं गन्धान् मृदङ्गं दर्पणं मणिम् ।
मांगलिकपदार्थो गुरुमग्निं रविं पश्येन्नमस्येत्प्रातरेवहि ॥

कात्यायन—गोरोचन, चन्दन, सुगन्धां पदार्थो, मृदंग,
आदर्श, रत्न, गुरु, अग्नि, सूर्य, अथवा इतर एवाज मांगलिक
तथा पूज्य पदार्थो जोवा तथा तेमने नमस्कार करवो.

श्रोत्रियं सुभगं गां च अग्निमग्निचितिं तथा ।
प्रातरुत्थाय यः पश्येदापद्भ्यः स प्रमुच्यते ॥

कात्यायन—वेदाध्यनशील विप्रने, भाग्यवान् मनुष्यने,
गायने, अग्नीने, तथा अग्निहोत्रीने, प्रातःकालमां उठीने जे
(अवलोकन करे) देखे छे ते सामान्यतः आपत्तीथी मुक्त थाय
छे. एमना प्रमाणेज दक्षिणकरदर्शन पण शुभसूचक छे.

३-पुराणाचमन, स्मार्ताचमन, श्रौताचमन, अने

आचमनना प्रकार.

श्रोत्राचमन, आ प्रमाणे आचमननां चार
भेद छे. तूष्णीं आचमननो पुराणाचमनमां
समावेश थतो होवाथी तेनुं स्वतंत्र रीते

गरेगणन करेळुं नथी.

पुराणाचमननी पद्धति. “ पुराणाचमन-

केशवाद्यैस्त्रिभिः पीत्वा चतुर्थेन मृजेत्करम् ।
पञ्चमेन च पष्ठेन द्विरोष्ठावुन्मृजेत्क्रमात् ॥
तौ सप्तमेन च मृजेदेकवारन्तु मन्त्रवित् ।
अष्टमेन तु मन्त्रेण अभिमन्त्र्य जलं शुचि ॥
वामं संप्रोक्षयेत्पाणिं मनुना नवमेन तु ।
दक्षिणं दशमेनाङ्घ्रिं वाममेकादशेन वै ॥
मूर्धानं द्वादशेनाथ स्पृशेदूर्ध्वोष्ठपृष्ठकम् ।
सङ्कर्षणाय नम इति स्पृशेदङ्गुलिपूर्धाभिः ॥
अङ्गुष्ठतर्जन्यग्राभ्यां संश्लिष्टाभ्यां जलैः सह ।
नासारंध्रे चासुदेवप्रद्युम्नाभ्यां स्पृशेच्छुभे ॥
अङ्गुष्ठानामिकाभ्याञ्च संश्लिष्टाभ्यां जलैः सह ।
अनिरुद्धाय नम इति संस्पृशेदक्षि दक्षिणम् ॥
दुस्फोत्तपपत्रेण साभ्यां चार्णां स्पृशेद्दृशम् ।

तथाङ्गुष्ठकनिष्ठाभ्यां संश्लिष्टाभ्यां जलैः सह ॥
 अथाक्षजनृसिंहाभ्यां श्रोत्रे द्वे संस्पृशेत्क्रमात् ।
 नाभिमच्युतग्रन्थेण ताभ्यामेव स्पृशेद्बुधः ।
 श्रीजनार्दनमन्त्रेण तलेन हृदयं स्पृशेत् ।
 उपेन्द्रायेति मूर्धानं स्पृशेत् सजलपाणना ॥
 सर्वाङ्गुल्यग्रभागैस्तु समाश्लिष्टैर्जलैः सह ।
 भुजौ तु हरिकृष्णाभ्यां सम्पृशेद्दक्षिणोत्तरौ ॥
 आचांमेदप एवन्तु भगवन्नामभिः क्रमात् ।
 सद्यः पूतः स विहितेषुत्तरेष्वधिकारवान् ॥

प्रयोग पारिजातमां व्याघ्रपाद-केशव, नारायण, माधव,
 आत्रण नामो उच्चारीत्रण आचमन करी, गोविंद नामे जमणो
 हाथ घोवो. विष्णु नामे ऊर्ध्वोष्ठ, अने मधुमूदन नामे अधरोष्ठ
 शुद्ध करवा. त्रिविक्रम नामे वेड ओष्ठने जलस्पर्श करवो.
 वापन नामवडे जलाभिमंत्रण करी ते जल जमणा हाथे किंचित
 र्दई, श्रीधर नामे डावा हाथने प्रोक्षित-शुद्ध-करवो. हृषीकेश
 नामे दक्षिण पादनुं अने पद्मनाभ नामे वामपादनुं प्रोक्षण करवुं.
 दामोदर नामे मस्तरुने स्पर्श करवो. सर्व अङ्गुलीओना अग्र-
 वडे “ सद्गुरुणायनमः ” आ मंत्र बोली ऊर्ध्वोष्ठ-पृष्ठने स्पर्श
 करवो. जलमुक्त अंगुष्ठ तर्जनीओवडे “ वासुदेव तथा वसुधैव कुटुम्बकम् ”
 नामे अनुक्रमे दक्षिण तथा वाम नामिका पुटने स्पर्श करवो.
 अंगुष्ठ तथा अनामिकावडे “ अनिरुद्ध तथा पुरुषोत्तम ” नामे

दक्षिण तथा वाम नेत्रने स्पर्श करवो. अंगुष्ठ तथा कनिष्ठिकावडे
 “अधोक्षज तथा नृसिंह” नामे दक्षिण तथा वाम कर्णने
 स्पर्श करवो. तेवीज रीते “अच्युत” नामे नागीने स्पर्श करवो.
 “जनार्दन” नामथी हस्तना तळवडे हृदयने तेमज “उपेन्द्र”
 नामे मूर्ध्नि (मस्तकने) स्पर्श करवो. सर्व अंगळीओना
 अग्रवडे “हरि तथा श्रीकृष्ण” नामे दक्षिण तथा वामस्कन्धने
 स्पर्श करवो. आग्रमाणे भगवन्नामोच्चारपूर्वक आचमन करवुं;
 एदले सर्व विहितकर्मां करवा माटे अधिकारी बनी शक्याय.

अग्निरङ्गुष्ठस्तस्मात्तेनैव सर्वस्थानानि संस्पृशेत् ।

आग्निहक संक्षेप ग्रंथमां पैठीनसि-अंगुष्ठ ए जशी छे;
 तेथी आचमन प्रकरणमां कहेला स्थानोना स्पर्शने माटे विहित
 एवो अंगुलीनी भावतमां जे निर्बंध छे; तेवुं न करतां केवळ अंगुष्ठ
 वडेज सर्व स्थानोने स्पर्श करवो.

स्मार्ताचमनः—ॐ पूर्वाभिः सर्वाभिर्वाहृतिभिराचा-

मेत् । यत्प्रथममाचामति तेन ऋग्वेदं
 स्मार्ताचमननी पद्धति.

मीणाति । याद्वितीयं तेन यजुर्वेदम् ।

यत्तृतीयं तेन सामवेदम् । यत्प्रथमं संमार्ष्टि तेनार्यवर्गवेदम् ।

याद्वितीयं तेनेनिहासादीन् । यत्सव्यं मीक्षति पार्णि शिरो

हृदयं चक्षुः कर्णां नासां नाभिं चोपस्पृशति तेनौपाधि वन-

स्पतिप्रभृतीन् सर्वान्देवान् मीणाति ।

वौधायनः—ॐ भूः स्वाहा, ॐ भुवः स्वाहा, ॐ स्वः स्वाहा, आ रीते मंत्र बोली आचमन करवुं, प्रथमना आचमन वडे ऋग्वेदने संतुष्ट करे छे; वीजा आचमन वडे यजुर्वेदने अने त्रीजा वडे सामवेदने सन्तुष्ट करे छे, हाथ धोईने सजल हस्त वडे ऊर्ध्वोष्ठनुं जे शुद्धीकरण करे तेथी अथर्वण वेदने, अधरोष्ठना शुद्धीकरणथी इतिहासादिकने संतुष्ट करे छे; अने डावा हाथनुं, तथा मस्तक, हृदय, नेत्र, कर्ण, नासिका, अने नाभीनुं. जे प्रोक्षण तथा स्पर्श करे छे तेथी औषधि वनस्पतिस्थ सर्व देवोने तुष्ट करे छे.

श्रौताचमनना पद्धति. "श्रौताचमनः-

देव्याः पादैस्त्रिभिः पीत्वा अवलिङ्गैर्नवभिः स्पृशेत् ।
 पुनर्व्याहृतिगायत्र्या शिरो मन्त्रै द्विधा स्पृशेत् ॥
 यः करोति मयत्नेन श्रौताचमनं द्विजः ।
 अशुद्धात्मापि पापिष्ठः स पूतो नात्र संशयः ॥
 सन्ध्यादौ ब्रह्मयज्ञे च होमे देवार्चने तथा ।
 श्रौतमेव द्विजैः कार्यमिति वौधायनोऽब्रवीत् ॥

वौधायनः—गायत्रीना एक एक चरणे एक एक आचमन करी हाथ धोई " आपोहिष्ठा० " आ व्रण मंत्रोना नव चरण वडे तथा व्याहृति सहित तथा शिरोमंत्र सहित गायत्री मंत्र वडे सर्व शरीरने अथवा स्नाताचमनमा कहेला स्थानेने

स्पर्श करवो. जे द्विज एवं श्रौताचमन करे छे, ते अशुद्ध, पापी एवो होय तो पण ते पवित्र थयो एवंज समझवुं. सन्ध्या ऋक्षयश्च होम देवपूजा विगेरे सर्व कर्मो करती वखते द्विजोए श्रौताचमन ज करवुं एवं वौधायने कहुं छे.

“ श्रौताचमन-

श्रौताचमननी
पद्धति.

पञ्चाङ्गुलीर्भालयित्वा दक्षिणं श्रवणं स्पृशेत् ।
गौणमाचमनं ह्येतदभावे सलिलस्य च ॥

देवलः--पांचे अंगुलीयो एकत्र करी दक्षिण कर्णने स्पर्श करवो. उदकना अभाव प्रसंगे अथवा तो अतिकुद्र कारणने लंघे आचमन करवुं जरूर होय त्यारे आ गौण आचमन करवुं.

पौराणमथवा स्मार्तं श्रौतमाचमनं तथा ।

आचमनना प्रधा-
रणा विनियोग.

तत्तत्कर्मणि कुर्वीत यथेष्टं वा विशीयते ॥

संस्कार गणपतिमां:-पुराणाचमन स्मार्ताचमन अने श्रौताचमन अनुक्रमे पुराणोक्त स्मृत्युक्त तथा श्रुत्युक्त कर्म करती वखते ग्राह्य समजी ते प्रमाणे करवुं; अथवा स्मृति अने पुराणो श्रुति मूलरुज होवाथी आचमन विधिनो गमे ते पक्ष स्विकान्यो हेत्य तो पण हरकत नैथी.

निद्रा लई उठ्या पछी, भोजन पछी, निद्रा लेता पेहेला,

तूर्णी आचमननो
प्रकार.

विगेरे वखते तूर्णी एटले कौस्पण प्रका-
रनो मंत्र बोल्या वगर आचमन करवुं
कहुं छे. तेने तूर्णी आचमन कहे छे.

आ आचमनमां त्रण वखत पाणी पीवुं अने हाथ घोवो,
एटलुं ज कृत्य करवानुं छे. कारणः—
आचमन एटले शुं

उपस्पर्शनं कृत्वा खानि च संस्पृशेत् इतिपृथ
गभिधानात् त्रिरव्भक्षणमात्रमाचमनं—
खस्पर्शनादिकमतिकर्तव्यता इति दर्शितम् ।

मनुस्मृतीनी टिकामां कुल्लूकभट्ट—आचमन करी
इन्द्रियोने स्पर्श करवो; एवी पृथक् पृथक् (विधिवाक्य तथा)
क्रियाओ वहेली होवाथी “ त्रण वखत पाणी पीवुं ” एनुंज
नाम आचमन छे. इन्द्रियोने स्पर्श करवो आ विधि केवळ उप-
कारक एटले पुष्टिदायक (आचमन विधिने) समजवो एवुं
स्मृतिकारेज दर्शाव्युं छे.

आ उपरथी द्विराचमन एटले वे वखत पाणी पीवुं एवुं
केटलाएक विद्वानो कह छे ते अरुत्य छे; माटे द्विराचमन एटले
“ त्रण वखत पाणी पीवुं अन हाथ घोवो, अने फरीथी
त्रण वखत जल प्राशन अने हस्त प्रक्षालन करवुं ” अंबु-
प्राशनने पण केटलाएक आचमन कह छे ते पण गौण छे.

आचमन माटे हृद्गाभिः पूयते विप्रः कण्ठगाभिस्तु भूमिपः ।
पाणीकेटलेवुं वैश्योद्भिः प्राशिताभिस्तु शूद्रःस्पृष्टाभिरन्ततः॥

मनुस्मृतिमां—हृदयमुधी जई शके एटला पाणी वडे आच-
मन कन्युं होय तो ब्राह्मण; गळाना अंदर मात्र उतरी शके एटला

पाणीथी क्षत्रिय; प्राशन करी शक्या एटला पाणीथा वश्य; अन सुखना अंदर स्पर्श मात्र करी शके एटला पाणीथी शूद्र पवित्र थाय छे.

आ वाक्य उपरथी “ आचमन माटे जल केटलुं लेवुं, ” ते जाणी शकाशे.

४-- जनपद, जनालय, पल्ली, ग्राम, खेट, खर्वट, पुर, अने नगर अथवा राजधानी आ संज्ञाओ शौचरूपनी आ-वश्यकता. “ काई विशिष्ट प्रमाणने अनुसरी ” वसति-स्थान माटे वैष्णवकृत कौस्तुभमां तथा काशी-खण्डनी टीकामां प्रतिपादन करेली छे. शौचविधि माटे कहेलो प्रदेश सर्वने अनुकूल आवशे नहीं एवं जाणीने “ धर्मनी मर्यादा शक्य होय त्यां सुधी संभाल्छी अने मारासाग विचार पूर्वक करवाना कर्षोपां पण बलाबल जोईने धर्मा-चारनो संकोच करवो ” एवा सद्धेतुथी प्रेरित वनीने शौच माटे:—

“ पट्टणग्रामस्थानां स्वगृहे शौचकृतं कृत्वा शौचं कुर्यात् ”

गोविंदाणव ग्रन्थपां-ग्राममा अने नगरमा रहेनाराओए पोताना गृह समीप शौचकूप करी त्यां मलमूत्रोत्सर्ग करवो एवं लक्ष्युं छे.

शास्त्रममत धर्म संकोच कएवानी पद्यति.

आ प्रमाणे धर्माचार संकोच करवा माटे महर्षि नारद पंचरात्रपां—
स्वगृहे सर्वकर्माणि तदर्धे परवेशपनि
तदर्धे नगरे कुर्यात्पथि शूद्रवशाचरेत् ॥

पोताना गृहमा सर्व कर्मो करवा, पारकाना घरमां अर्ध भागे, नगरमा चोथे भागे अने प्रवासमा शूद्र सरखुंज आचरण करवु. एवं तथा.

स्वग्रामे पूर्णमाचारं अन्यग्रामे तदर्धकम् ।

पत्तने पादमाचारं पाथि शूद्रवदाचरेत् ॥

स्मृतिसंग्रह्यां—पोताना ग्राममा पूर्ण, बीजा ग्रामोमा तेनार्थी अर्ध, नगरमा चोथे भागे, अने प्रवासमा शूद्रवत् आचार पाळवो. एवु कहेल्ल होवाथी विवेकपूर्वक तथा शास्त्रसंमत संकोच स्वीकारवाथी धर्मवाह्य वर्तन थयुं केहेवाय नहीं. एवु छता जे दुराग्रही आचार संकोच नज करे; अथवा “संकोच करवो तथा त्याग करवो ” एसा काई तफावत नहीं एवं मानी; त्यागज कबूल राखे; तेवा “ अन्याचारी तथा अनाचारी ” लोकोने—भीष्म-पितामह श्री महाभारतमां

“ अनाचारस्तु मालिन्यमत्याचारस्तु मूर्खता । ”

आचार त्याग ए मलिनता, अने अति आचार ए मूर्खता छे. एवु कही “ मूर्ख तथा मलिन ” कहे छे. व्यवहार प्रधान लोकोए व्यवहार सिद्धि माटे सदाश्र रीति आचार संकोच स्वीकारवा हरकन नथो.

८— गृद्धिरभ्युष्टैर्जसैः ।

देवदत्तिका
करवी

गन्धलेपसयकरं गौचं कुर्यादतन्द्रितः ॥

याज्ञवल्क्य स्मृतीमां—मृत्तिका तथा उद्धत जलवडे गन्ध
तथा लेप नष्ट करनारी शुद्धी आळस छोडीने करवो.

मृत्तिका केटला
वज्रत लगाडवी यावत्तु शुद्धि मन्येत तावच्छौचं विधीयते ।
प्रमाणं शौचसंख्यायां न विप्रैरुपदिश्यते ॥

देवलस्मृतीमां—“ शुद्धी र्थे ” एवं जेटला शुद्धी करणथी
मनाय; त्यां सुर्घा शुद्धि करवी. शुद्धि करती वेळाए मृत्तिका
लेपन तथा जलक्षालनना संख्यानाो निर्बंध वेदज्ञ स्मृतिकारो
वतावता नथी.

आ वाक्यना आचारे प्रथम भागमां शुद्धि करण वखते
मृत्तिकार्ना—मृत्तिकानुं लेपन करवा वावत—संख्या आ-
पलो नथी.

६—

यावन्नापैस्वमेध्याक्तो गन्धो लेपश्च तत्कृतः ।
तावन्मृद्धारि देयं स्यात्सर्वासु द्रव्यशुद्धिषु ॥

मृत्तिकाार्थं तथा
पाणीार्थं द्रव्य शु-
द्धा करवानी म-
र्त्यादा.

मनुस्मृतीमां:—ज्यां सुधी अमेध्य पदार्थ तथा तेनो
लेप अने गन्ध नष्ट थयो नथी; त्यां सुर्घा मृत्तिका लेपन तथा
जलक्षालन करवुं; आ नियम सर्व प्रकारना द्रव्यना शुद्धि विधे
समजवो.

आ वाक्यना आधारे धातुपात्रनी शुद्धी करवी. अने मृत्तिकापात्र मात्र निरुपयोगी ज समजवुं.

शौच विधिमा करेलो संकोच न कवूल राखनार “अत्याचारी” माटे:—

भाव दुष्टनी शुद्धी थाय ज नहा
गङ्गानोयेन कृत्स्नेन मृद्धारैश्च नगोपमैः ।
आमृत्योराचरन शौचं भावदुष्टो न शुध्यति।

मृत्ति संग्रहमां:— गङ्गा नदीनुं सर्व पाणी अने पर्वत-प्राय मृत्तिकाना राशी एवं शुद्धिसाधन लई मरता सुधी शुद्धिकरण करवाची पण “भाव दुष्ट” एटले स्वभावतः दुष्ट पदार्थ अथवा हुं अपवित्र छुं एवं धारी निरंतर साशंक रेहेनार अत्याचारी शुद्ध थाय नहीं एवं कळुं छे.

आ वाक्य पण आचार संकोच “शास्त्रीय भावनाने अनुसरीने ज करवो” एवं सुचवे छे.

ॐ— मृदा जलेन शुद्धिः स्यात् न क्लेशो न धनव्यय ।

यस्य शौचेऽपि शैथिल्यं चित्तं तस्य परीक्षितम्॥

शुद्धिमाटेआळस
न करवो.

दक्षस्मृतिमां:—मृत्तिका अने जल आ बेज द्रव्यवडे शुद्धि थाय; एमा क्लेश के खर्च नधी. जेनुं एबो शुद्धि करवा माटे पण शैथिल्य—आलस्य—अनादर—होय तेनुं अतः करण केवी रीते धर्म विवेक करसे ते जाण्यु.

आ वाक्य शुद्धि विने अनादर—आलस अथवा कार्य कारण भाव मूलक दुस्तर्क करनारनो धिःकार करे छे.

८— योऽसौ विस्तरशः प्रोक्तः स्नानस्य विधिरुतमः ।

निस्तारपूर्वक
स्नान विधि क-
रवा अशक्तिमान
माटे सक्षिप्तविधि

असामर्थ्यान्न चेत्कुर्पात्तत्रायं विधिहच्यते ॥

स्नानमन्तर्जले चैव मार्जनाचमने तथा ।

जलाभिमन्त्रणं चैव तीर्थस्य परिकल्पनम् ॥

अधमर्षणसूक्तेन त्रिरावृत्तेन नित्यशः ।

स्नानाचरणमित्येतत्तन्मुद्दिष्टं महात्माभिः ॥

योगी याज्ञवल्क्य-जे आ विस्तारथी स्नाननो विधि कस्यो छे, ते प्रमाणे असामर्थ्यने लिधे स्नान न कराय तो, आ-वक्ष्य-माण-विधि प्रमाणे स्नान करवुं. नदी तलाव विगोरे जलाशयना जलमा अवगाहन, मार्जन तथा आचमन, जलनुं अगिमन्त्रण, तीर्थ कल्पना (तीर्थनुं अभिमन्त्रण रूप आवाहन) अधमर्षण सूक्त त्रण वखत आवृत्त करी अधमर्षण, आ प्रमाणे महर्षाओण स्नानविधि “संक्षेपमां” कस्यो छे.

स्नान विधिनो संकोच करवानुं कारण कात्यायन कहे छे केः—

स्नान विधिनो
संकोच शा माटे.

अल्पत्वाद्धोपकालस्य बहुत्वात्स्नानकर्मणः ।

मातर्न तनुयात्स्नानं ह्योपलोपो विगर्हितः ॥

હોમકાલ અલ્પ હોવાને લીધે, અને સ્નાનવિધી બહુત વિસ્તારવાળો હોવાથી પ્રાત.કાલમા વિસ્તૃત સ્નાનવિધીનો સ્વીકાર કરવો નહીં. કારણ તેવું સ્નાન કરવા જતાં-હોમનો લોપ થવો નિંચ છે. હોમ શબ્દ સન્ધ્યાનો પણ ઉપલક્ષક છે.

પ્રાત સ્નાનની
આવશ્યકતા.

અત્યન્તમલિનઃ કાયો નવચ્છિદ્રસમન્વિત ।
સ્રવત્યેપ દિવારાત્રૌ પ્રાતઃ સ્નાનં વિશોધનમ્ ॥
સર્વેમર્હતિ શુદ્ધાત્મા પ્રાત.સ્નાયી જપાદિક્રમ્ ॥

દક્ષસ્મૃતિ-નવચ્છિદ્રયુક્ત અને અત્યન્તમલિન એવો આ દેહ આલો દિવસ ને રાત્ર જન્યાજ કરે છે માટે પ્રાત સ્નાન પ તેવું વિશોધન કરનાર છે. પ્રાત સ્નાન કરનારો શુદ્ધાત્મા-જ્ઞાતચિત-વાળો-જપાદિ સર્વ કૃત્યો કરવા લાયક હોય છે. તેમજ —

મનઃ પ્રસાદજનનં રૂપસૌભાગ્યવર્દનમ્ ।
દુઃખશોકાપહં સ્નાનં માનદં જ્ઞાનદં તથા ॥

અત કરણની પ્રસન્નતાને ઉત્પન્ન કરનારુ, રૂપ અને સૌભાગ્યની વૃદ્ધિ કરનારુ, દુ.ગ તથા શોકને દૂર કરનારુ, અને અન્ત કરણને ઉચ્ચ માવના તથા જ્ઞાન આપનારુ, એવું પ્રાત સ્નાન હોય છે. એવો કળાભિસંધિ વતાવીને પ્રાત સ્નાનની આવશ્યકતા મિદ્ધ કરી છે.

સ્નાન ન ૪૧ સો

અસ્નાતાશી મલં મુદ્દે અપાત્રી પૂયશોણિતમ્ ।
અહૃતાશી કૃષિં મુદ્દે અદાતા વિપમશ્રુતે ॥

शातातप स्मृतीमां—जे मनुष्य स्नान कन्या वगर भोजन-
करे छे, ते मल भक्षण करे छे, एवं समजवुं. वैश्वदेव कन्या वगर
भोजन करे ते परु तथा रुधिरनुं भक्षण करे छे, होम कन्या
वगर भोजन करे ते कृमिनुं तथा अन्नदान कन्या वगर भोजन करे-
तो विषनुं भक्षण करे छे एवं समजवुं.

आ वाक्यमां आ प्रमाणे निन्दा प्रतिपादन करी छे ते
उपरधी एवं सिद्ध थाय छे के:—मुख्यस्नान ज्वरादि सबळ
कारणने लीधे न थाय तो गौणस्नान करीने पछीज भोजन
करवुं. आतुरने माटे स्वतंत्र विचार करवो.

स्नाननुं फळ शरीरनी केवळ स्वच्छता एवं मानी यथेष्टाचरण.
करनारा तथा नास्तिको आ वाक्यना विषय छे; एवं समजवुं.

९—योगियाज्ञवल्क्यना मत प्रमाणे मात्र, भौम, आग्नेय,

स्नान करवानी अश-
क्यता होय, त्यारे शुं
करवुं?

वायव्य, दिव्य, धारुण, अने मानस, एवा

गौणस्नानना सात प्रकार छे. “ आचार

प्रकाश ” नामक ग्रंथमां—कापिल, गायत्र,

अने सारस्वत, आ त्रण प्रकार अधिक छे. “आपोहि०” इत्यादि

त्रण मन्त्रोनो उच्चार करतानी साथे सर्व शरीर उपर पाणी छान्दुं—

मार्जन करवुं. १ ; शुद्धमृत्तिका लई शरीरने चोळवी. २ ।

“ मानस्तोके० ” “ व्यायुषं ” मन्त्रो उचारी भस्मोद्धूलन

करवुं. ३ । गायोना चालवाधी उडती घूळ आपणा शरीर उपर

पडवा देवी. ४ । तडको पडेलो छता वरसाद पडतो होय ते वखते वरसादमा पलटळवु ५ । जलमा अवगाहन करवुं. ६। अने आत्मचितन करवु. ७ । * भीणा वखवडे शरीर लुछवु. १ । दशवार गायत्री मत्र जपी तेनाथी अभिमन्त्रित करेला जलवडे आपादतलमस्तक प्रोक्षण करवु. २ । प्रत्यक्ष वारुण स्नान करवा अशक्त होय तेणे “ वारुण ” मन्त्र जाणनारा सारा आचार सम्पन्न विद्वान् पासे जईने “ मारे तीर्थ स्नान करवुं छे; हुं वारुण स्नान करवा असमर्थ हुं ” एवी प्रार्थना करवी. पछी ते विद्वाने एक कलशमा शुद्ध उदक भरी “ इमंमेगंगे० ” आ अथवा एवाज तीर्थकल्पना करवा लायक मन्त्र भणी ते पाणीनु अभिमन्त्रण करी, प्रार्थना करनार (द्विज होय तो) तेना शरीर उपर छाटवु, अने “ सर्वाभिपेकस्ते भूयान् ” एवु बोलवु. ३। आ प्रमाणे दस प्रकारनु गौणस्नान छे.

१०- वस्त्रस्य धारणं यच्च पञ्चकच्छ च तद्विदुः ।
 वस्त्र धारण केवी कुक्षिद्वये तथा पृष्ठे नाभौ द्वौ परिकीर्तितौ ॥
 रीत करवु

स्मृतिमंग्रहमा वस्त्रनु धारण पञ्चकच्छ होय एवु विद्वानो माने छे बेउ कुक्षी तरफ वे कच्छ, पृष्ठ भागमां एक अने नाभि-स्थानमा वे, एनी रीते पञ्च कच्छ युक्त वस्त्र धारण करवु.

वगर धोयेळ, शुद्रे धोयेळ, अथवा केवल पलहाळी नीचो-वेळ, वस्त्र सन्ध्यादि कर्मने लायक न समजवु. तेमज शबिले

साधेष्टं अने मलिन वस्त्र विभव होय तो धारण न करवुं. वस्त्र पोताना हाथ प्रमाणे आठ हाथनुं होय तो सारुं.

११— नासिकापङ्गुलीभिस्तु तर्जनीमध्यमांदते ।
पीडयोदिति शेषः ।

शौनक स्मृतिमां-तर्जनी अने मध्यमा शिवायना आंग-
ळीयो वडे नासिकापीडन करवुं.

पञ्चागुलीभिर्नासाग्रं पीडयेत्प्रणवेन वै ।
मुद्रेयं सर्वपापघ्नी वानप्रस्थगृहस्थयोः ॥
कनिष्ठानासिकाङ्गुष्ठैर्यतेश्च ब्रह्मचारिणः ।

प्रयोगपारिजातमां-प्रणवनो उच्चार करी पांचे आंगळीयो वडे नासिकाग्रनुं पीडन करवुं. आ मुद्रा वानप्रस्थ अने गृहस्थना सर्व पापने दूर करनारी छे. कनिष्ठिका, अनामिका, तथा अंगुष्ठ आ त्रण आंगळीयो वडे नासिकापीडन करवानुं यती अने ब्रह्म-
चारीने विहित छे.

सञ्चयेन तु समाकृष्य दक्षिणेन विसर्जयेत् ।

शौनक स्मृतिमां-अंगुष्ठ वडे दक्षिण नासापुट दावी

रासी वामनासापुट वडे वायूनुं आकर्षण करवुं अने कुंभक करी रक्षा पछी दक्षिण नासापुट वडे वायूनुं विसर्जन करवुं.

पूर्णं दक्षया नाड्या कुम्भनं हृदयस्थया ।

रेचनं चापवा कुर्यात्प्राणायामस्य लक्षणम् ॥

યોગીયાજ્ઞવલ્ક્ય-દક્ષિણ નાડીથી પૂરણ, હૃદયસ્થ (સુપુન્ના) નાડીથી કુમ્ભન, અને વામ નાડીથી રેચન કરવું; એવું પ્રાણાયામનું લક્ષણ છે.

સવ્યાહૃતિ સમ્પન્નાં ગાયત્રીં શિરસા સહ ।

ત્રિર્જપેદાયતપ્રાણઃ પ્રાણાયામઃ સ ઁચ્યતે ॥

ગૌતમ સ્મૃતિમાં-પ્રણવ વ્યાહૃતી અને શિરોમંત્ર સહિત ગાયત્રીનો પૂરણ કુંભન અને રેચન કરતી વચ્ચે અનુક્રમે ત્રણ વાર જપ કરવો; તે પ્રાણાયામ કહેવાય છે.

પ્રણવં વ્યાહૃતીઃ સપ્ત ગાયત્રીં શિરસા સહ ।

ત્રિઃ પઠેદાયતપ્રાણઃ પ્રાણાયામઃ સ ઁચ્યતે ॥

શૌનક સ્મૃતિમાં-તૂર્ણાં વાયુપૂરણ કરી તેનો કુંભક કરતી વેળાએ “ પ્રણવ, સાત વ્યાહૃતિ, ગાયત્રી, અને શિરોમંત્ર; ” પઠાણનો ત્રણ વચ્ચે માનાસિક પાઠ કરવો; તે પ્રાણાયામ કહેવાય છે.

આ પ્રમાણે શાસ્ત્રમાં “ નાસિકાપાંડન, વાયુનું પૂરણ, તથા રેચન, અને તે વચ્ચે મંત્રસંયોગ ” આ ત્રણે વાક્યોમાં ઉપર લખ્યા પ્રમાણે મતભેદ હોવાથી “ સર્વ ઉપર કહેલી વાક્યો વૈકલ્પિક છે ” એવું સમજીને પોતાને યોગ્ય જગાય તેવું કરવું. તેમાં શાસ્ત્રનો વાધ નથી.

यावत्कालं त्रिरावेष्ट्य जानुं हस्तेन दक्षिणम् ।
छोटिकाकरणं यत्सा मात्रेति परिपठ्यते ॥

शिवार्चनचन्द्रिकामां तथा सिद्धान्तशेखरमां—जमणा
शुंठणने हाथ बडे त्रण बखत प्रदक्षिणा करी चपटी बगा-
डवी; एटलुं करवा जेटलो बखत थाय, तेने मात्रा काल
(कहेवुं) समजयो.

तूर्णीं प्राणायाम करती वेळाए पूरण कुंभन तथा रेचन
आ त्रणे कुत्यो पंदर पंदर मात्राना प्रमाणमां करवा. अथवा त्रण
मात्रा प्रमाण—पूरण, नव मात्रा प्रमाण कुंभन, अने त्रण मात्रा
रेचन; एवुं प्रमाण राखवुं. (बालकने योग्य छे.)

१२— स्नानाङ्गतर्पणं कृत्वा देवर्षिपितृतोषकम् ।
शुद्धे वस्त्रे परीधाय जलाद्बहिरुपागतः ॥
विभूतिधारणं कार्यं रुद्राक्षणां च धारणम् ।
ऋमयोगेन कर्तव्यं सर्वदा जपसाधकैः ॥

श्रीमद्भागवत एकादशस्कन्धमां—देव ऋषि अने पितरोनी
तृप्ती करनारुं स्नानांग तर्पण करी, पाणीचा बहार आवी, शुद्ध
बस्त्रयुग धारण करी, भस्म तथा रुद्राक्षनुं धारण करवुं. आ प्रमाणे
जपयज्ञ करनारा साधकोए नित्यशः करवुं.

सितेन भस्मना कुर्यात् त्रिसन्ध्यं च त्रिपुण्ड्रकम् ।

સન્ધ્યા શૌચં જપો હોમસ્તીર્થદેવાદિપૂજનમ્ ।
તસ્ય વ્યર્થમિદં સર્વં યસ્ત્રિપુણ્ડ્રં ન ધારયેત્ ॥

ભવિષ્ય પુરાણમાં-જે મનુષ્ય ઋણે સન્ધ્યા વચ્ચે શ્વેત ભસ્મ વડે ત્રિપુણ્ડ્ર કરે છે તે સર્વ પાપથી મુક્ત થઈ શિવની સાથે આનંદ કરે છે. અને જે ત્રિપુણ્ડ્ર ધારણ કરતો નથી; તેની સન્ધ્યા પવિત્રતા જપ હોમ તીર્થસ્નાન અને દેવપૂજાદિ સર્વ વ્યર્થ સમજવું.

ભસ્મ ત્રિપુણ્ડ્ર ધારણ કરનારે ત્રિપુણ્ડ્રના સ્વરૂપમાં “ ઋણ ગુણ, ઋણ લોક, ઋણ વેદ, ઋણ અગ્ની, અને બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ્વર આ દેવોને સમાપ્તિ ચિન્હ ધારણ કન્યું છે એવું સમજવું.” એવી રીતે પુરાણ ગ્રંથમાં તથા સ્મૃતિઓમાં ભસ્મ ધારણ કરનારની સ્તુતી કરેલી છે. ગ્રંથ વિસ્તાર થવાના ખીતીને લીધે તે વચનો અહીં આપ્યા નથી.

સ્નાન કન્યા વરાહર ભસ્મ ધારણ કરવાનું ઉપર લખેલું છે; તે શુદ્ધ વૈદિક સંપ્રદાય પ્રમાણે જોતા સર્વને સરસીજ રીતે માન્ય હોવું જોઈએ. કારણ આ વિધિ શ્રુતિમૂલક છે. પરંતુ મહાધારતની નીલકંઠ ચતુર્ધરુદ્ધન ટીકામાં લખેલા:—

સ્નાત્વા પુણ્ડ્રં મૃદા કુર્યાધ્દુત્વા ચૈવ તુ ભસ્મના ।
દેવાન્ પિતૃન્ સમભ્યર્ચ્ય ચન્દનેનૈવ કારયેત્ ॥

સ્નાન કરીને મૃત્તિકા વડે ઊર્ધ્વ પુણ્ડ્ર કરવો; નિત્ય હોમ કન્યા પછી ભસ્મ વડે ત્રિપુણ્ડ્ર ધારણ કરવો અને દેવ તથા પિતરોનું અર્ચન થયા પછી ચન્દન વડે તિલક કરવો,

आ स्मृति वाक्यधी उपासनाने लीधे प्राप्त थयेला मृत्तिकाना ऊर्ध्व पुण्ड्रनो पण वैदिक क्रियामां समुच्चय करेलो जणाय छे. माटे आ वाक्यधी प्राप्त थयेला ऊर्ध्व पुण्ड्रनी व्यवस्था एवी समजवी जोईए केः—जेने उपासनाना अंगे ऊर्ध्व पुण्ड्र धारण विहित छे तेवाओए स्नान कन्या बराबर ऊर्ध्व पुण्ड्र धारण करवो; अने होम कन्या पछी मम्म धारण करवुं. पण जेमने ऊर्ध्व पुण्ड्र धारण उपासनांग तरीके प्राप्त थतुं नथी; तेओए स्नान कन्या पछी मम्म त्रिपुण्ड्र धारण करवो.

उपासनांग तिलक व्यवस्था श्रुतिमां एवी जणाय छे.

—श्रोणापेकं उदकं गामवांजति मांसमेकंः पिशतिसून्या भृतम् । आनिश्रुधः शकृदेकोऽभर्षाभरुत् किंस्त्रिपुत्रेभ्यः पितरुपवावतुः ।

ऋग्वेदः—कोई एक मृद्धी मृत्तिकाने उदक मिश्र करी धारण करे छे; कोई हिंसारी प्राण थतुं मांस (गोरौचन) घसीने ज धारण करे छे; अने कोई स्वागर्शित थयेला अग्नीनुं मम्म धारण करे छे; त्यारे पुत्रोए शुं स्वीकारवुं. “ एवो प्रश्न उठावी तेना जवाबमां कह्युं छे के; ” तेमना पितृ पितामह परंभराए जे स्वीकान्युं होय ते स्वीकारवुं.

उपर लखेला श्रुतीमां तथा स्मृतीमां अनुक्रमे गोरौचन तथा चंदन एवा बे शब्दो छे; ते उपलक्षण मात्र छे. पोतपोताना उपासनाने अनुकूल तिलक धारण करवाने तेथी हरकत नथी.

जलेन तिलकं कुर्याज्जलान्तः कर्मसिद्धये ।

आन्धिक संक्षेपमां—जलमां उभा रहीने ज कर्म करवानो प्रसंग आवे त्यारे कर्माधिकार प्राप्त्यर्थ जल वडेज तिलक करवो.

त्रिपुण्ड्र करती वेळाए अंगुष्ठ तथा कनिष्ठि का वर्ज्य करवी, श्रुकुटी समान दीर्घ त्रिपुण्ड्र करवो; अने भस्म जलयुक्त के कौरुं लेवुं ते बावतमां वेउ प्रकारना वाक्योने लीधे विकल्प प्रतीत धाय छे, माटे शिष्टाचार संमत पद्धति स्वीकारवी.

१३— प्रतिवेदं महाभाग यत्सूक्तं पौरुषं स्मृतम् ।
सर्वकर्मकरं पुण्यं पवित्रं पापसूदनम् ॥

आन्धिक सूत्रारलीमां—पुष्कर वावय—पुष्कर ऋषी श्री रामचंद्रने कहे छे;—हे भाग्य शालिन् दरेक वेदमां जे विराट् पुरुषना वर्णनतुं पौरुषसूक्त छे; ते सर्व कर्मोपयोगी, पवित्र, अने पापनाशक छे.

चतुर्वर्ग चिंतामणीना—हेमाद्रीना—प्रायश्चित्त कांडमां पुरुष सूक्तना स्तुतीनो धणो विस्तारपूर्वक संग्रह करेले छे.

१४— सन्ध्यात्रयं तु कर्त्तव्यं द्विजेनात्माविदा सदा ॥

अत्रिस्मृतीमां—हुं द्विज छुं; एवु जाणानारा द्विजे निरंतर त्रिकाल सन्ध्या करवी.

नोपतिष्ठति यः पूर्वा नोपास्ते यश्च पश्चिमाम् ।

स शूद्रवद्वहिष्कार्यः सर्वस्माद्धिजकर्मणः ॥

मनुस्मृतीमां—जे द्विज प्रातःसन्ध्यानी उपासना करतो नथी; तेमज जे सायं सन्ध्यानी उपासना करतो नथी; ते सर्व प्रकारना द्विजाधिकृत कर्ममांथी शूद्र प्रमाणे बहिष्कृत करवो.

सन्ध्याहीनोऽशुचिर्नित्यं अनर्हः सर्वकर्मसु ।

यदन्यत्कुरुते कर्म न तस्य फलभागभवेत् ॥

दक्षस्मृतीमां—सन्ध्यारहित द्विज निरंतर अपवित्र तथा सर्व प्रकारना कर्मो करवा विशेष अनर्ह—अनधिकारी होय छे. कदाच आग्रहपूर्वक कोई पण प्रकारनुं धार्मिक—शान्तिक पौष्टिक नित्य नैमित्तिक अथवा काम्य—कर्म करे; तो तेनुं फल मेळवी शकतो नथी.

सन्ध्याकालः प्रागुदयाद्विप्रस्य द्विप्रहृतकः

तथैवास्तमिते तेषां वैशपादीनां यथाक्रमम् ॥

अत्रिस्मृतीमां—सूर्योदयना पूर्वे एक घडीथी आरंभी चतुर्घटिकात्मक प्रातःसन्ध्या काल समजवो. तेमज सायंकाले सूर्य अस्तनापूर्वे एक घडीथी चतुर्घटिकात्मक सायं सन्ध्या काल समजवो. फलाभिसन्धीने अनुसरिनि ब्राह्मण, क्षत्रिय तथा वैश्य एमणे अनुक्रमे चार घटिका वे घटिका अने एक घटिका, रूप सन्ध्या—काल समजवो.

उदयास्तमयादूर्ध्वं यावत्स्यात् घटिकात्रयम् ।
तावत्सन्ध्यामुपासीत प्रायश्चित्तं ततः परम् ॥

प्रयोग पारिजातमां—सूर्योदय तथा सूर्यास्त पछी व्रण घटिका पूर्ण थता सुधी सन्ध्योपासना करवी; अने ए वखत वीती जाय तो पछी प्रायश्चित्त करवुं.

कालातिक्रमणे चैव चतुर्थार्ध्यं प्रदापयेत् ।

आचारार्कमां—काल विती गयो होय तो चतुर्थ (चोथी वखते) अर्ध्य समर्पण करवो.

अध्यर्धयामादासायं सन्ध्यामाध्यान्हिकीस्मृता ।

तन्त्रराजमां—दोढ प्रहर दिवसथी सायंकाल सुधी मध्यान्ह सन्ध्या करवी. “ तेथी सूर्य अस्त पछी ब्रह्मयज्ञ तर्पण अने माध्यान्ह सन्ध्यानो लोप करवानुं प्रतीत थाय छे. ”

रात्रौ प्रहरपर्यन्तं दिवा कर्माणि कारयेत् ।

नैशं निशीथपर्यन्तमिति शास्त्रं त्रिनिश्चयः ॥

संग्रहेः—ब्रह्मयज्ञ तर्पण अने मध्यान्ह सन्ध्या विनाना दिवसे करवाना नित्यकर्मो रातना एक प्रहर पर्यंत करी शकय; तेम सायंकाले करवाना नित्य कर्मो मध्यरात्र सुधी करी शकय; एवो “ अति जरूरना प्रसंगे वखत विती जाय त्यारे कर्म करवा माटे ” शास्त्र सिद्धान्त समजवो.

यः सन्ध्यां कालतः प्राप्तमालस्पादतिवर्तते ।

सूर्यहत्यामवापोति उलूकत्वमवामुयात् ॥

आन्हिकसंक्षेप ग्रंथमां व्यास—जे द्विज कालतः प्राप्त सन्ध्या समयने, आळसने जाधीन बनी गुमावे छे, ते सूर्यहत्याने मेळवे छे; अने जन्मान्तरमा घुवड थोनीमां जन्म ले छे.

मृतके मृतके चैव सन्ध्याकर्म न सन्त्यजेत् ।

पुलस्त्य—जननाशौचमां तथा मृतकाशौचमां सन्ध्याकर्म न छोडवुं.

मृतके मृतके कुर्यात्प्राणायाममन्त्रकम् ।

तथा मार्जनमन्त्रास्तु मनसोच्चार्य मार्जयेत् ॥

गायत्रीं सम्यग्बुध्वाय सूर्यायार्घ्यं निवेदयेत् ।

मार्जनन्तु न वा कार्यमुपस्थानं न चैव हि ॥

प्रयोगपारिजातमां भरद्वाज—जननाशौचमां तथा मृताशौचमां मन्त्ररहित-तूष्णीं—प्राणायाम करवो; तेमज मार्जनना मन्त्रो मनमांज भणी मार्जन करवुं; गायत्रीनो स्पष्ट उच्चार करी सूर्यने अर्घ्य आपवा. जयवा मार्जन न ज करवुं तेम उपस्थान वेगरे करवानुं नथी.

१५-- सङ्कल्पोपयोगी माहिती.

उदगयने	वसन्त ऋतौ	चैत्रे मासे	शुक्र--कृष्ण
”	”	वैशाखे मास	” ”
”	ग्राष्म ऋतौ	ज्येष्ठ मासे.	” ”
”	,	आषाढे मासे	” ”
दक्षिणायन	वर्षा ऋतौ	श्रावणे मासे	” ”
,	,	भाद्रपदे मासे	” ”
”	शरदृतौ	जाम्बिने मास	” ”
”	”	कार्तिके मासे	” ”
”	हेमन्त ऋतौ	मार्गशर्षे मासे.	” ”
”	”	पौषे मास	” ”
उदगयने	शिशिर ऋतौ	माघे मासे.	” ”
”	,	फाल्गुन मास	” ”

प्रातिपत्	तिथी.	भानुवासरे,	१० मघा	नक्षत्रे	
द्वितीयायाम्	,	चंद्र वासरे,	११ पूर्वा फाल्गुनी	,,	
तृतीयायाम्	,,	मौम	१२ उत्तरा फाल्गुना	,,	
चतुर्थ्याम्	,,	सौम्य	१३ हस्त	नक्षत्रे	
पञ्चम्याम्	,,	गुरु	१४ चित्रा	,,	
षष्ठ्याम्	,,	शुक्र	१५ स्वाती	,,	
सप्तम्याम्	,,	मंद	१६ विशाखा	,,	
अष्टम्याम्	,,	१ अश्विनी	नक्षत्रे.	१७ अनुराधा	,,
नवम्याम्	,,	२ भरणा	नक्षत्रे	१८ ज्येष्ठा	,,
दशम्याम्	,,	३ कृत्तिका	,,	१९ मूळ	,,
एकादश्याम्	,,	४ रोहिणी	,,	२० पूर्वाषाढा	,,
द्वादश्याम्	,,	५ मृगशार्य	,,	२१ उत्तराषाढा	,,
त्रयोदश्याम्	,,	६ आर्द्रा	,,	२२ श्रवण	,,
चतुर्दश्याम्	,,	७ पुनर्वसू	,,	२३ धनिष्ठा	,,
पौर्णिमायाम्	,,	८ पुष्य	,,	२४ शततारणा	,,
अमावास्यायाम्	,,	९ आश्लेषा	,,	२५ पूर्वा भाद्रपदा,	,,
				२६ उत्तरा भाद्रपदा	,,
				२७ रेवती	,,
				इति नक्षत्राणि.	

अथ राशयः

१ मेष.	चद्रे.	श्री सूर्ये.	गुरौ.
२ वृषभ	"	"	"
३ मिथुन	"	"	"
४ कर्क	"	"	"
५ सिंह	"	"	"
६ कन्या	"	"	"
७ तूल	"	"	"
८ वृश्चिक	"	"	"
९ धन	"	"	"
१० मकर	"	"	"
११ कुंभ	"	"	"
१२ मीन	"	"	"

इति राशयः

सङ्कल्पमां छुटी राखेली जग्या उपर जेना तेना वखते योग्य तेथी गोठवण करी सङ्कल्प करवो. अज्ञात स्थितीमां “ विष्णु ” शब्द उमेरवो.

१६— सन्ध्यात्रये ऽप्येकमेव उपस्थानं प्रचक्षते ।
उदयपुदुत्पं चित्रं त-च्चक्षुस्तिष्ठेद्दिवाकरम् ॥

व्यास स्मृति—उदयम्, उदुत्पम्, चित्रम् अने तच्चक्षुर् ;
आ चार मन्त्रोक्षी सूर्यनुं उपस्थान करवुं. त्रणे सन्ध्या बखते आ
एकज प्रकारनुं उपस्थान करवुं.

मयोग पारिजातमां—प्रातः सन्ध्यामां मित्रपद घटित
मन्त्रोक्षी उपस्थान करवुं. पवुं प्रतिपादन करेळुं छे.

१७— निजकर्णागोचरो यो मानसः स जपः स्मृतः ।
उपांशुर्निजकर्णस्य गोचरः स जपः स्मृतः ॥
निगदस्तु जनैर्वेद्यस्त्रिविधो जप ईरितः ॥

आह्निकमदीपमां—जे पोताना काने पण न सांभळी
शकाय ते मानस संज्ञक; पोताना कानेज संभळाय ते उपांशु
संज्ञक; अने इतर मनुष्य पण सांभळे तेवी रीतनो जप निगद
संज्ञक केहेलो छे. आ रीते जप त्रण प्रकारनो छे.

वाचिकः सर्वकार्येषु उपांशुः सर्वसिद्धिषु ।
मानसो शोक्षकार्येषु ग्राह्यः पक्ष्थ सर्वदा ॥

तत्र ग्रंथमां—सर्वे प्रकारना काम्य कर्मो सिद्ध भवा मोटे
जप करवो होय तो वाचिक जप करवानो पक्ष स्वीकारवो; गुरु

पासेथी उपदेश रूपे मळेला मन्त्रोनी सिद्धी थवा माटे जप करवो होय त्यारे उपांशु जप करवानो पक्ष लेवो; अने निष्काम बुद्धी करवानो गायत्रीनो सन्ध्याङ्ग जप, तथा उपास्य देवताना मन्त्रनो जप, अथवा एवोज केवल मोक्ष माटे करवामा आवतो जप करवो होय त्यारे मानस जप करवानो पक्ष स्वीकारवो.

नित्यं जप करेणैव कुर्यात्काम्यं कदाचन ।

काम्यं चैत्र तथा कुर्यान्मालाभावे तु सुंदरि ॥

मुंडमालातंत्र्यां शंकर पार्वतीने कहे छे—हे सुंदरि; नित्यनो जप—जप संख्या गणन—हाथवडेज करवो; काम्य जप मात्र कोई वखते हाथवडे करवो नहीं. पण मालाना अभावे काम्य जप पण हाथवडे करवो.

अनाभामध्यमारभ्य कनिष्ठानुक्रमेण तु ।

मध्यमामूलपर्यन्तं करमाला प्रकीर्तिता ॥

कालिका तन्त्र्यां—अनामिकाना मध्यम पर्वथी आरंभ करी कनिष्ठिकाना मूल तरफथी प्रदक्षिण रीते मध्यमाना मूल मुधी गणवुं एने करमाला कहे छे. एकंदर पर्व १०

तस्मादितेषु कर्मस्वष्टावष्टावनूच्यन्त इन्द्रियाणां वीर्याणां मधुरधर्यै; इति श्रुतेः ।

ऐतरेय ब्राह्मण्यां—इन्द्रियोना सामर्थ्यना अवरोधने माटे जपादि साध्य कर्मोमां शतादि संख्या उपरांत आठ आठनी संख्या गणाय छे. जेम अष्टोत्तर सहस्र; अष्टशत, इत्यादि.

અદ્ભુતીગણનાદેકં પરિણ્યષ્ટગુણં ભવેત્ ।
 પુત્રજીવૈર્દશગુણં શતં શક્તિઃ સહસ્રકમ્ ॥
 પ્રવાલર્મણિરત્નૈશ્ચ દશસાહસ્રકં મતમ્ ।
 તદેવ સ્ફાટિકૈઃ મોક્ષતં મૌલિકૈર્લક્ષમુચ્યતે ॥
 પદ્માક્ષૈર્દશલક્ષં સ્યાત્સૌવર્ણેઃ કોટિક્ષપતે ।
 કુશગ્રન્થ્યા ક્ષોટિશતં રુદ્રાક્ષૈઃ સ્યાદનન્તકમ્ ॥

કાલિકા પુરાણમાં—જપ કરતી વેળાએ સંસ્કૃત ગણવાની, તે આંગઝીયો વડે ગણી હોય તો જપનું ઉક્ત ફલ પ્રાપ્ત થાય છે. કરમાલા વડે ગણવાથી અષ્ટગુણ, પુત્રજીવની માલા વડે દશગુણ, (પુત્રજીવને ગુજરાતી ભાષામાં “ જાંબાપોતો ” આ શબ્દથી ઓળખે છે એવું કૈ. આયુર્વેદ મહોપાધ્યાય શંકર દાજી પદ્મે શાસ્ત્રી કૃત વનોપધિગુણાદર્શના ચોથા ભાગમાં લખ્યું છે.) શંખની માલાવડે શતગુણ, પ્રવાલની માલાવડે સહસ્ર ગુણ; મણિ અથવા રત્નનાં માલાવડે દશસહસ્ર ગુણ; સ્ફટિકની માલાવડે પણ દશસહસ્ર ગુણ; મોતીની માલાવડે લક્ષ ગુણ; પદ્માક્ષી માલાવડે દશલક્ષ ગુણ; સોનાના અક્ષ-મણકા-વગાળી તેની માલાવડે કોટિ ગુણ; ઘર્મની ગ્રંથીમય માલા વગાળી છેનાથી જપ કરવામાં આવે તો શતકોટિ ગુણ; અને રુદ્રાક્ષની માલાવડે અનેક ફલ પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રાતર્નામૌ કરૌ પૃથ્વા મધ્યાન્હે હૃદિ સંસ્થિતૌ ।
 સાયં જપસ્તુ નાસાગ્રે ત્રિસન્ધ્યં જપલક્ષણમ્ ॥

પ્રયોગ પારિજાતમાં—પ્રાતઃકાલે નામિસ્થાન પાસે, મધ્યાહ્ન કાલે હૃદય પાસે; અને સાયંકાલે નાસિકા પાસે હાથ રાક્ષી જપ કરવો એવું ત્રિકાલ સન્ધ્યાના જપનું લક્ષણ સમજવું. આ વાક્ય કેવલ આંગળીઓ વડેજ ગણના કરવી હોય ત્યારે ધ્યાનમાં રાક્ષી તે પ્રમાણે કરવું.

વસ્ત્રેણાચ્છાથ તુ કરં દક્ષિણં યઃ સદા જપેત્ ।

તસ્ય સ્યાત્સફલં જપ્યં તદ્દીનમફલં સ્મૃતમ્ ॥

વૃદ્ધ મનુ—જે દ્વિજ દક્ષિણ હાથને જપ કરતી વેઢાણ વસ્ત્રવડે આચ્છાદિત કરે છે; તેનો જપ સફલ થાય છે. આચ્છાદન ધારનો જપ નિષ્ફલ સમજવો.

૧૮— અથ ગાયત્રીમન્ત્રસ્વરૂપવિચારઃ ।

જપ્ય ગાયત્રી મન્ત્રનું સ્વરૂપ—કેટલાપુક આશ્રહી તથા અનમિત્ત લોકો તરફથી પ્રતિપાદન કરાય છે; અને તેનાથી મમ ઉત્પન્ન થઈ સાધારણ આસ્તિકોને તે દિદ્મૂઢ બનાવે છે; માટે તે સ્વરૂપનો " વિશેષ વિચાર " આ ઠેકાણે કરીએ છીએ.

" ગાયત્રી મન્ત્રનો જપ કરવો ઘટેલ આગઢ લગેલી શાબનો જાણવાની અચ્ચ છે. ન્યાસ, મુદ્રા, શાપોદ્ધાર, ઉત્ક્રીલન, અને મ્પવ મદ્મ્યા; ઘટવું જાણ્યા ધમર કરેનો જપ નિરર્થક છે. "

૧૯ પ્રમાણે—મામાન્યતઃ મર્ગ માન્યતા પ્રતીત ધાય ધ્વી રીતે—મતિ-

પાદન કરનારા ઘણા છે. અને તેમનું પ્રતિપાદન કેવલ નિરુપયોગી છે એવું પણ નથી. સોપણ—“ વૈદિકાં તાન્ત્રિકાં મિથ્યાં આર્યાં વૈકાં ચરેત્ ક્રિયામ્ ” । વેદોક્ત, તન્ત્રોક્ત, અથવા મિશ્ર આ ત્રણ પ્રકારની ક્રિયાઓ પૈકી જેમને મિશ્ર અથવા તન્ત્રોક્ત ક્રિયાનો સ્વીકાર ન કરવો હોય તેમણે કેવલ વૈદિક ક્રિયા સ્વીકારવી પૂરું કહેલું હોવાથી; કેવલ વૈદિક જપ પદ્ધતીમાં ઉપર “ જાર્ણવા યોગ્ય ” લક્ષેલી વાકતોનો બિલકુલ ઉપયોગ ન હોવાથી; અને તે વાકતોના ત્યાગ માટે પ્રત્યક્ષ પારિશિષ્ટ પ્રમાણ હોવાથી સંક્ષિપ્ત-રૂપમાં સંખ્યા કરનાર વ્યવહારી દ્વિજ તે વાકતોનો ત્યાગ કરવા અધિકારી છે. આશ્વલાયન પારિશિષ્ટમાં ન્યાસ વિધીને ઉદ્દેશીને— “એનમેકે નેચ્છન્તિ સ હિ વિધિ(વૈદિક) ઇતરર્થમનુસન્દ ધાન :।” આ ન્યાસ વિધિ અવૈદિક છે; એવું વેદનું તાત્પર્ય જાણનારા આચાર્યો આ ન્યાસ વિધીને કર્તવ્ય તરીકે ઇચ્છતા નથી. એવું ચોકસ રીતે પ્રતિપાદન કરી સાહચર્ય નિયમને અનુસરી સર્વ પ્રકારના તાન્ત્રિક વિધીની ગાયત્રી જપમાં અગ્રાહ્યતા સિદ્ધ કરી છે. અર્થાત્ પ્રણવની સંખ્યા વાકતની તકાર પણ આ ન્યાયવહેજ દૂર થાય છે. તથાપિ વિશેષ માહિતી આપી અંતઃકરણની સાત્રી કરવા માટે પ્રણવની સંખ્યાના ગ્રાહ્યતા વાકત “ શ્રીમચ્છંકરાચાર્ય શારદાપરિવાર્થીશ્વર તરફથી ” સંવત્ ૧૯૬૯ માં અપાયલેટ નિર્ણય છાપી પ્રસિદ્ધ થયો છે; તે આ પ્રમાણે:—

ત્રિભ્ય एव तु वेदेभ्यः पादं पादमद्दुदत् ।

तद्विष्णुचांस्पयाः सावित्राः परमेष्ठी प्रजापतिः ॥

मनु. २ । ७७ आवृत्ति रहित उत्तम स्थानमां रहेनारा
प्रजापतिष् " ननु " ए प्रतीकथी आरंभ थती गायत्रीनी
ऋचाना त्रण चरणने त्रण वेदमार्थी दोही काट्या छे.

एतदक्षरमेतां च जगन्व्याहृतिपूर्विकाम् ।
सन्ध्ययोर्वेदविद्विमो वेदपुण्येन पुज्यते ॥

मनु. २ । ७८ वेदवेत्ता ब्राह्मण प्रभातमां तथा सायंकाले
" ॐ " अने " भूर् भुवः स्वः " आ व्याहृति पूर्वक गाय-
त्रीनो जप करे तो तेने वेदाध्ययननं फल (पुण्य) मळे छे.

अग्निहोत्रादि क्रिया करता नहीं; ते सत्पुरुषोमां निदाने पात्र
भाय छे.

ॐकारपूर्विकाःस्त्रिस्रो महाव्याहृतयोव्ययाः ।

त्रिपदा चैव सावित्री त्रिज्ञेयं ब्रह्मणो मुखम् ॥

मनुः २ । ८१ अविनाशी ॐकारपूर्वक त्रण महाव्याह-
तिओने तथा त्रण चरणवाळां गायत्रीने वेदनुं मुख जाणवुं. माटे
आ त्रण भण्या पछी वेद भणवानो आरंभ करवो.

यो ऽ धीते ऽ ह्यन्यद्वन्येताँस्त्रीणि वर्षाण्यतन्द्रितः ।

रा ब्रह्म परमभ्येति वायुभूतः स्वमूर्तिमान् ॥

मनुः २ । ८२ जे पुरुष आळसनो त्याग करीने त्रण वर्ष
सुधी गायत्रीनो जप करे छे, ते मरण पछी वायुरूप थईने पर-
ब्रह्मने पामे छे.

उपर लखेला सर्व वाक्योनुं तात्पर्य गायत्री जपमां एक प्रणव
स्वीकारवो; एवुं छे. कारण उपर दर्शाविला वाक्योमा " एतद्-
सरम् " इत्यादि रीते एक वचननुंज उच्चारण छे.

तेमज मनुस्मृति सर्व सामान्य होवार्थी सर्व शाखावाळा-
ओए पण एकज प्रणव जपकाळमां लेवो एवुं तात्पर्य निकळे
छे. विशेषे करीने मनुस्मृतीमा जे जे मन्त्रप्रतीको आवेला छे, ते
ते ऋग्वेदनाज होवार्थी ते स्मृती ऋग्वेदीओने प्रधान मानवानी
छे तेथी ऋग्वेदीओने जपकाळमां, एकज प्रणव लेवानो छे.

स्मृत्यन्तरमां वधारे प्रणव लेवानो निषेध अनिष्ट फल वत,वी सिद्ध करेले छे; ते आ प्रमाणे:—

तत्रैकप्रणवा ग्राह्या गृहस्थैर्ब्रह्मचारिभिः ।
 गृहस्थो ब्रह्मचारी च प्रणवाद्यामिमा जपेत् ।
 अन्ते यः प्रणवं कुर्यान्नासौ वृद्धिमवाप्नुयात् ॥

गायत्री जप त्रण प्रकारनो छे. ते पैकी एक प्रणवयुक्त गायत्री मन्त्रनो जप गृहस्थ तथा ब्रह्मचारी एओए करवो. जे अन्ते प्रणव ले छे, ते उत्कर्षने पामे नहीं. एवी रीते निषेध करेले छे.

ऋग्वेदीय स्मृतिकार आश्वलायन ऋषि पण पोतानी स्मृतीना आचार प्ररुरणना श्लोक ४५ मा कहे छे के:—

जपेत्प्रगवपूर्वाभिव्याहृतीभिः सहैव तु ।
 तिसृभिर्भूषभृतिभिर्गायत्रीं ब्रह्मरूपिणीम् ॥
 ब्रह्मचारी गृहस्थश्च..... ॥

ॐकार पूर्वक त्रण महा व्याहृतिओ साथे ब्रह्मरूपिणी गायत्रीनो जप ब्रह्मचारी तथा गृहस्थोए करवो.

महर्षि चौघायन पण पोतानी स्मृतीमा द्वितीय प्रश्न पैकी पाचमा अध्यायमा बाबीसमे सूत्रे लखे छे के —

प्रणवो व्याहृतयः मावित्रीचेत्येते पञ्च ब्रह्म-
 यज्ञा अहरहर्ब्राह्मणं किलियपात्पात्रयन्ति ॥२२॥

एक प्रणव, त्रण व्याहृति एक गायत्री आ प्रमाणे पांच ब्रह्मयज्ञो (ब्रह्ममन्त्रो) जप करनार ब्राह्मणने दररोज पवित्र करे छे.

एवी रीते सर्व साधारण वाक्योनो विचार करतां सिद्ध थाय छे के जप बखते " ॐ भृश्वःस्वः तत्संवितु० " एवी रीते एक प्रणवयुक्त गायत्रीनोज स्वीकार करवो एवो अमारो शास्त्र-सिद्ध निर्णय छे ते जाणवुं एज आशीर्वाद ता. ११-१०-१२ स्वारी मुकाम डाकोर



बालकृष्ण गणेश प्रकाशकर.

श्री शारदापीठ चतुर्वर्ण्य विद्यालय मुख्य अध्यापक.

आ प्रमाणे श्रीमज्जगद्गुरु तरफधी गयेलो निर्णय प्रसिद्ध छे; छतां विशेष माहिती माटे श्रुति स्मृति तथा युक्तीधी आज्ञा सिद्धान्तनुं उपबृंहण नीचे प्रमाणे छे; ते जरूर जाणवुं.

श्री कृष्ण परमात्माएः—गीताना पंदरमां अध्यायमांः—
ऊर्ध्वमूलमंत्रःशाखमभर्त्य प्रादुरव्ययम् ।

छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥

“उर्ध्व भागमा जेनु मूळ छे, अने नीचला भागमा आवेला जेना थड छे, गायत्र्यादि छन्दो जेना पानडां छे तेवा अव्यय—अविनाशी वृक्षेन जे जाणे ते वेदवित् केहेवाय ” सामान्यत एवा अर्धनो श्लोक आपेलो छे तेनो योग्य विचार करता तेने लगतोज मनु स्मृतीनो श्लोक पण उपबृहण तरीके मनमा उभो रहे छे ते श्लोक एवो —

अकारं चाणुकारं च मकार च प्रजापतिः ।

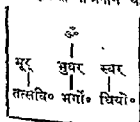
वेदत्रयान्निरदुहत् भूर्भुवस्वरितीति च ॥ ७५ ॥

ज्यारे “ वृक्ष मुकाय तो हरकत नथी ” एवी वृक्षना मालीक अथवा रक्षकनी भावना थाय छे, त्यारे ते प्रथम ते वृक्षना बीजनो सम्रह करी पछी ते वृक्ष तरफ उदासीनता धारण करे छे कारण तेने खात्री होय छे के “ ज्यारे जोइये त्यारे आ बीजमाथी वृक्ष उत्पन्न थई सकुशे ” ते मुजब कल्पान्तनी वखते परमात्माए वेद वृक्षना रक्षण माटे वेद बीज ग्रहण कयु ते बीज एटले अँ कार, ते पैकी ऋग्वेदमाथी अकार, यजुर्वेदमाथी उकार अने सामवेदमाथी मकार काढ्यो आ त्रण अशो बडे बनेलु बीज प्रणव सज्ञक तथा त्रण व्याहृतिओ तेना अकुररूप समजवी.

कल्पारभनी वखते आज बीजने पोताना बुद्धिक्षेत्रमा चावी वेने तपश्चर्या रूप जल छाटी (तस्मात्तेपानात्रयोवेदा अजा यन्त) स्वकारमाथी भू उकारमाथी भुवर् अने मकारमाथी

स्वर आ प्रमाणे व्रण अंकुर उत्पन्न थई ते अंकुरना तत्सवितु०
भर्गो० धियो० आ व्रण धड थया. पवो आ ब्रह्म वृक्षनो
उत्सधिक्रम छे. जुवो मनु अ. २ श्लो. ८१

सर्व वाक्योनो समुच्चय रूप अर्थ करी स्वरूप निर्देश
करवो होय तो आ प्रमाणे थई शकसे. आ प्रमाणेज वेदोत्पत्ति



होवाथी गायत्री जपमां एवीज रीते
बोलवुं जोइए. एवं मनुस्मृतीना
टीकाकार कुल्लुक भट्ट मनु. अ. २
श्लो. ७८ नी टीकां लखे छे.

तेम अंगिरस दक्ष विगेरे स्मृतिमां

पण आज प्रकार आप्यो छे. धर्मसिंधु पण आ मतनेज मळतो
छे. आ सर्व स्मृतिओ " ऐतरेय ब्राह्मण पञ्चम पञ्चिका
खण्ड ३२" ना आधारे छे. ज्यारे ब्राह्मणब्राह्मणतादि संबंधमां
बाद होय त्यारे निर्णय मानवानी श्रौत पद्धति एवी छे; के:-

" एतद्दे यज्ञस्य समृद्धं यद्रूपसमृद्धं-यत्कर्म क्रिय-
माणमृगभिवदाति । " ऐतरेय ब्राह्मण.

आज यज्ञनुं समृद्ध-निर्दोष-रूप समजवुं के जे यज्ञना
कर्मोनि ऋग्वेदानुं प्रमाण मळे छे.

गायत्रीजप ए जस्यज्ञ होवाथी ऋग्वेदानुंकूल रीते ते
यज्ञ थाय तो सफल गणाय. तेमज:-

“ यद्यजुषा साम्ना वा क्रियते तच्छिथिलं यद्वैव क्रियते तद्दृढम् । ” कृष्णयजुर्वेद-आर्यविद्यासुधाकर नामना ग्रंथमां:—आ यज्ञ कर्मो पैकी एकाद बाबत थोडा तफावत साथे यजुर्वेदमां, सामवेदमां, तथा ऋग्वेदमां पण आवेली होय तो स्वीकार करवामां संशय उत्पन्न न थवा माटे “ कृष्ण यजुर्वेदमां जणाव्युं छे के:—यजुर्वेद अने सामवेदमां कच्चा मुजब जे कर्म कराय ते शिथिल एटले फल आपवा असमर्थ समजवुं; अने जे ऋग्वेदमां कच्चा मुजब कराय ते दृढ एटले फलदान समर्थ समजवुं. माटे विरोधरहित समुच्चय करवो.

आ प्रमाणे श्रुति स्मृति अने युक्ति सिद्ध निर्णय छे; ते जाणीने निर्मल अने निःशंक अंतःकरणवडे जप करवो.

कारणः—

जप्येनैवहि संसिध्येद् ब्राह्मणो नात्र संशयः ।
कुर्यादन्यत्र वा कुर्यान्मैत्रो ब्राह्मण उच्यते ॥

पनु० मां—गायत्री जपवडेज ब्राह्मण सर्व कामोमां सफलता मेळवनार वनी जन्मनुं पण साफल्य मेळवे छे. जन्मना साफल्य माटे बीजा कर्मो करे अथवा न करे तोपण चाले; कारण ब्राह्मण ए मैत्र-मित्र देवतानो उपासक अथवा सर्व प्राणीओनी साथे मित्रता धरावनार-केहेवाय छे. माटे शक्त्यनुसार तथा समयानुसार १००८, १०८, २८, १० पैकी कोई संख्या जेटलो दरेक संख्या वखते जप करवो.

सिद्ध ध्येलुं गायत्रीनुं जप्य स्वरूप.

ॐ भूर्भुवःस्वः तत्सवितु० यात् ॥ १-१००८.

इति जप्यमन्त्रस्वरूपविचारः ।

१९- स्नानं सन्ध्याजपो होमः स्वाध्यायो देवतार्चनम् ।
वैश्वदेवातिथेयश्च षट् कर्माणि दिने दिने ॥

पराशर स्मृतीर्मा-स्नान, सन्ध्याकालीन जप, औपासनहोम, ब्रह्मयज्ञ, देवतार्चन, अने वैश्वदेवसहित अतिथिसत्कार आ छ कर्मो गृहस्थाश्रमीए प्रतिदिन करवा. एवं कहेलुं छे.

ब्रह्मचारीओए अग्निकार्य उपनयनाग्नी उपर अथवा यज्ञा-विधि लौकिकाग्नीनी स्थापन करी तेना उपर करवुं. विवाह तथा दिवसधी (विवाह=पाणिग्रहण) आवसथ्यनुं (गृह्णाग्नीनुं) आधान करवानो तथा औपासन होम करवानो अधिकार प्राप्ति थाय छे. परंतु ज्यां सुधी एकज पाक उपर अनेक विवाहित बंधु विगरेने भोजन करी एकत्र हळी मळी रहेवानुं छे त्यां सुधी एक करतां बधारेने अग्नि सेवक थवानो अधिकार नथी. अने जो आधानपूर्वक अग्नि सेवा करवानी श्रद्धा होय तो जुदो पाक करी भोजन करवा-जुदु रहेवा-तैयार थवुं जोइए. ते विना गत्यंतर नथी.

एवं सह वसेयुर्वा पृथग्वा धर्मकाम्यया ।

पृथग्विबर्धते धर्मस्तस्माद्दर्प्या पृथक्क्रिया ॥

मनुस्मृतीमां-आ प्रमाणे कुटुंबिओए (पिता पुत्र-बंधुओ विगेरे) भेगा रेहेवुं; अथवा “ धर्मनुं यथावत् आचरण आपणाथी यवानी जरूर छे. एवी इच्छा होय तो पृथक् रेहेवुं. पृथक् रेहेवाथी धर्म वधे छे माटे पृथक् क्रिया ए धर्म प्रधान छे. आ उपरथी धर्म प्रधान लोकोए पाणि ग्रहण थया पछी जुदु रही पराशरना केहेवा प्रमाणे पट् कर्मा करवा. एवुं सिद्ध थाय छे.

व्यवहार प्रधान लोकोने तो एक ठेकाणे रेहेवाथी संघ-शक्ती वधे छे माटे, आर्थिक नुकसान कर्मा प्रमाणमा थाय छे तेथी, अने धर्म सकोचनी परवानगी मळे छे तेथी पण पृथक् क्रिया इष्ट नथी.

एकपाकेन वसतां पितृदेवद्विजा र्वनम् ।

एकं भवेत् विभक्तानां तदेव स्याद् गृहे गृहे ॥

बृहस्पति स्मृतिमां-एक पाकमा भोजन करी रेहेनारा बंधुओने श्राद्धकर्म, देवपूजा, वैश्वदेव, अतिथि सत्कार, नित्यदान, अने औपासन, पटला कृत्यो पृथक् पृथक् रीते करवानी जरूर नथी. तो घरना मुख्य मालिके अथवा तेनी आज्ञाथी तेना प्रति-निधीए कन्या होय तो सर्वजणोए कन्या छे एवुं समजनुं. एवु एक ठेकाणे रहेनार बध्वादिकना माटे अनुग्राहक वाक्य छे. तेमज

पितृपाओपजीवी वा भातृपाओपजीवकः ।

ज्ञानाध्ययननिष्ठो वा न दुष्पेदाग्निना विना ।

निर्णयसिंधुमां गार्ग्य कहे छे—पितृपाकोपजीवी अथवा भ्रातृपाकोपजीवी थवुं; किंवा ज्ञाननिष्ठ अथवा अध्ययननिष्ठ रहेवु; एदले औपासनाग्नि वगर रक्षानो दोष प्राप्त थाय नही आ वाक्य पण व्यवहारप्रधान लोको माटे अनुप्राहक छे.

हाल वटुकने ब्रह्मचारी राखी तेना पासेथी ब्रह्मचर्य पळाववुं अशक्य होवार्थी तथा तेवो शाल निषेध पण होवार्थी (जुवो कलिवर्ज्य प्र०) ब्रह्मचारीए करवानो नित्य होम आ पुस्तकमां आप्यो नथी. आहिताग्नी गृहस्थने परपाक भोजननो निषेध होवार्थी, तथा गृहस्थाश्रम पण आहिताग्नीपणाने लीधे संकटरूप थतो होवार्थी, (संकटाद्याहिताग्नीनां प्रत्यवायैर्गृहस्थता । आहिताग्नि लोकोनुं गृहस्थपणुं प्रत्यवाय-धार्मिक-अडचणोने लीधे घणुं संकटरूप होय छे. “ उत्तर रामचरिते भवभूतिः) आवसथ्याधाननो व्यवहार प्रधान लोकोए त्याग करेलो छे. अतएव सायंप्रातर्होमनी पद्धती पण आ ठेकाणे आपी नथी. पृष्टोद्विधिविधान परपाक भोजन निषेध पूर्ण रीते पाळवावाळा धर्मप्रधान लोकीना माटे होवार्थी व्यवहारमा तेनो प्रचार रहेलो नथी; तेथी तेनो प्रयोग पण अत्रे आपेलो नथी.

व्यवहार सिद्धी माटे संकोच कसो तोपण तेनार्थी थता धर्मातिक्रमण माटे योग्य अने अल्प प्रायश्चित्त-करवानुं जे जे ठेकाणे रूढुं हशे ते ते ठेकाणे योग्य रीते करवुं.

२०— आवाहनासने पाद्यमर्घ्यमाचमनीयकम् ।
स्नानं वस्त्रोपवीते च गन्धं मालयानि वै क्रमात् ॥
धूपं दीपं च नैवेद्यं नमस्कारप्रदक्षिणे ।
ततः पुष्पाञ्जलिश्चैव प्रत्यृचं पौरुषेण तु ॥

प्रयोग पारिजातमां—आवाहन, आसन, पाद्य, अर्घ्य, आचमनीय, स्नान, वस्त्र, यज्ञोपवीत, चन्दन, पुष्प, धूप, दीप, नैवेद्य, नमस्कार, प्रदक्षिणा, अने पुष्पाञ्जलि, आ पोडश उपचार पुरुषसूक्तना सोळ मंत्रो बोली अर्पण करवा.

गन्धपुष्पे धूपदीपौ नैवेद्यः पञ्च ते क्रमात् ।

स्मृति संग्रहमां—पंचोपचार पूजन करवुं होय त्यारे “गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, नैवेद्य;” आ पांच उपचार समर्पण करवा.

नाक्षतैरर्चयेद्विष्णुं न तुलस्या गजाननम् ।

न दूर्वायार्चयेद्दुर्गां न केतक्या महेश्वरम् ॥

विधानमालामां—अक्षताओवडे विष्णुनुं; तुलसीपत्रवडे गजानननुं; दूर्वावडे दुर्गानुं; अने केतकीवडे महादेवनुं करवुं नहीं.

आ वाक्यमां चतावेला निपेयनो प्रतिप्रसव करेलो छे ते आ प्रमाणे:-अक्षता अर्घ्यमां निषिद्ध नथी; तुलसीपत्र चतुर्थीव्रतना दिवसे निषिद्ध नथी; ललितानी पूजामां दूर्वा विहित होवाथी; तथा

“दूर्वया” एवं एक वचन ग्रंथमां होवाथी; कांडन्नयात्मक दूर्वा समर्पण करवा हरकत नथी; तेम केतकीवडे दिवसे पूजन न करवुं; रात्रे दोष नथी. कारण—“केतकानि कदम्बानि रात्रौ देयानि शंकरे ।” आचार प्रकाश ग्रंथमां-केतक अने कदंब शंकरने रात्रे समर्पण करवा एवं कष्टुं छे.

पुष्पोनी ग्राह्यता विशे घणो विचार छे; पण ते साचववा जतां सचवातो नथी, जेथी ते अत्रे आपवानी जरूर नथी.

२१—प्रथमां विन्यसेद्दामे द्वितीयां दक्षिणे करे ।

तृतीयां वामपादे च चतुर्थीं दक्षिणे न्यसेत् ॥

पञ्चमीं वामजानौ तु षष्ठीं चैव दक्षिणे न्यसेत् ॥

सप्तमीं वामकट्यां तु दक्षिणस्यां तथाष्टमीम् ।

नवमीं नाभिमध्ये तु दशमीं हृदये तथा ।

एकादशीं वामकुक्षौ द्वादशीं दक्षिणे न्यसेत् ॥

कण्ठे त्रयोदशीं न्यस्य तथा वक्त्रे चतुर्दशीम् ।

अरुणोः पंचदशीं चैव विन्यसेन्मूर्ध्नि षोडशीम् ॥

एवं न्यासविधिं कृत्वा ततः पूर्णां समारभेत् ॥

बृहत्पाराशर संहितामां—१ वामकर, २ दक्षिणकर, ३ वामपाद, ४ दक्षिणपाद, ५ वामजानु, ६ दक्षिणजानु, ७ वामकटि, ८ दक्षिणकटि, ९ नाभिस्थान, १० हृदय, ११ वामकुक्षि, १२ दक्षिणकुक्षि, १३ कण्ठस्थान, १४ मुख, १५ नेत्रो,

१६ मस्तक, आ प्रत्येक मंत्रना उच्चारना अंते ते ते स्थानने न्यास संज्ञक स्पर्श करीने पूजानो आरंभ करवो.

२२ शंभौ मध्यगते हरीनहरभूदेव्यो हरौ शङ्करे ।

भास्येनागसुता रवौ हरगणेशजाम्बिकाः स्थापिताः॥

देव्यांविष्णुहरैकदन्तरवयो लम्बोदरेऽनेश्वरे- ।

नार्याः शंकरभागतोऽतिमुखदा व्यस्तास्तु ते हानिदाः॥

वोपदेवः-शंकर वच्चे होय तो विष्णु, सूर्य, गणपति अने देवी; विष्णु वच्चे होय तो शंकर गणपति सूर्य अने देवी; रवि वच्चे होय तो शंकर गणपति विष्णु अने देवी; देवी वच्चे होय तो विष्णु शंकर सूर्य अने देवी; आ प्रमाणे ईशान्य खुणाथी आरंभ करी प्रदक्षिण रीते चारे खुणे स्थापना करवा एटले ते देवो मुखदायी थाय छे; अने आ क्रम तोडी नांखवामां आव्यो होय तो हानि कर्ता थाय छे.

२३ अयं मित्रो नमस्यः सुगेवो राजा सुक्षत्रो अंजनिष्ठ वेदाः ।

तस्य वपं सुमंतौ यज्ञियस्यापि भद्रे मौमनने स्याम ॥

उत्तम रूपवान; स्वतन्त्रेजस्वी; सेवक जननुं रक्षण करनारा; जेना पासेथी वेदनी उत्पत्ती (प्राकथ्य) थई छे एवो आ मित्र देव नमस्य=नमस्कार उपचार समर्पण करवा निरंतर योग्य छे. जो के ते यज्ञिय एटले यज्ञ कर्मोथी संतुष्ट करवा लायक छे;

तोषण आ “ नमस्कार करवाथी ” सर्व फल्याण आपनार एवा
तेना सौमनस्यमां—आत्मीय भावनामां—अमो प्रविष्ट थईशुं. (ऋग्वेद)

मैत्रो ब्राह्मण उच्यते । मनुः

ब्राह्मण मित्रोपासक होय छे.

सूर्य नमस्कारने लीधे आरोग्यता पण प्राप्त थाय छे.

२४ “ उपविशेदभेषु दर्भपाणिः स्वाध्यायञ्च यथाश-
क्त्यादावारभ्य वेदम् । ” कात्यायन परिशिष्ट सूत्रम् ।
प्राग्ग दर्भोन्ता आसन उपर बेसी दर्भ पाणी थईने, वेदा-
दिनो आरंभ करी यथाशक्ति स्वाध्याय भणवो. एवं कात्यायन
परिशिष्टमां कहुं छे.

स्वाध्यायनुं अध्ययन करवानी मुख्य पद्धति मूळ सूत्रमां
उपाकर्मना प्रसंगे आपी छे; ते एवी केः—

“ ॐकारमुक्त्वा त्रिश्र सावित्रीम् (पारस्कर गृह्यसूत्रे)
प्रथम ॐ कार बोली त्रण वखत गायत्री मंत्र बोली वेदनो
आरंभ करवो.

आ पारस्कर सूत्रनी पद्धतीमां व्याहृतिओने छोडी देवामां
आव्युं छे; पण जप प्रकरणमां कदा मुजव प्रणव व्याहृति अने
गायत्री आ त्रणे मळीने वेदनुं मुख होवाथी व्याहृतिनो सर्व
प्रयोग ग्रंथमां आ स्थान उपर स्वीकार करेलो छे तेथी इतर
स्मृतिओ; ऋग्वेद; तथा आ पारस्कर सूत्र त्रणेनो समुचित अर्थ
करिथे हो; ब्रह्मरुद्रणे आरंभ आ प्रमाणे करवो जोइएः—

ॐ भूर्भुवःस्वः तत्संवि० तत्सं० तत्संवि० यात् ॥

स्वाध्यायाध्ययनरूप ब्रह्मयज्ञवदे तृप्त थयेला पितरो ब्रह्मयज्ञ करनारने सर्व शुभइच्छापूर्ण करी तृप्त करे छे. एवं याज्ञवल्क्य स्मृतीमां कहुं छे.

२५- कनिष्ठदेशिन्यङ्गुष्ठमूलान्यग्रं करस्य च ।
प्रजापतिपितृब्राह्मदेवतीर्थान्यनुक्रमात् ॥

याज्ञवल्क्य स्मृतीमां—कनिष्ठिका. तर्जनी, अंगुष्ठनुं मूळ, अने करनुं अग्र आ ठेकाणे अनुक्रमे प्रजापतितीर्थे पितृतीर्थे ब्राह्मतीर्थे अने देवतीर्थे समजवुं.

२६- पञ्चसूना गृहस्थस्य चुल्ली पेपण्युपस्करी ।
कण्डणी चोदकुम्भी च तासां पापस्य शान्तये ॥
पञ्च कृत्वा महायज्ञाः प्रत्यहं गृहमेधिनाम् ।

मनुस्मृतिः—गृहस्थना घरमां चुलो, घंटी, सावरणी, खांडणी, अने पाणीआहं आ पांच हिंसा स्थानो छे. त्या थनारी हिंसानुं पाप दूर थवा माटे दररोज गृहस्थाश्रमीना उद्देशथी पंच महायज्ञ रूप वैश्वदेवनुं विधान करेछं छे.

२७- शालाग्रौ वा पचेदन्नं लौकिके वापि नित्यशः ।
यस्मिन्नग्रौ पचेदन्नं तस्मिन् होमो विधीयते ॥

આંગિરસસ્મૃતીમાં—ઔપાસનાગ્ની ઉપર અથવા લૌકિકાગ્ની ઉપર નિરન્તર પાક કરવો. માત્ર જે ધ્વની ઉપર પાક થાય તેજ અગ્ની ઉપર વૈશ્વદેવ કરવો.

આહારશુદ્ધૌ સત્ત્વશુદ્ધિઃ સત્ત્વશુદ્ધૌ—

ચિત્તશુદ્ધિશ્ચિત્તશુદ્ધૌ જ્ઞાનમ્ ।

શ્રીમન્મહાભારત શાન્તિપર્વ મોક્ષધર્મની ટીકામાં—

મોજનના પદાર્થો શુદ્ધ હોય તો સત્ત્વ ગુણની શુદ્ધી થાય છે, સત્ત્વશુદ્ધિ થયે ચિત્તશુદ્ધિ થાય અને ચિત્તશુદ્ધિ થઈ હોય તો જ્ઞાન થાય છે. ઈવી શ્રુતિ છે. તેથી આહાર શુદ્ધી થવા માટે જેટલું પવિત્ર મોજન મઝે તેટલું સાહું, વૈશ્વદેવપણ તેટલા માટેજ કરવાનો છે.

દુતાગ્નિહોત્રઃ કૃતવૈશ્વદેવઃ—

પૂજ્યાતિથીન્મૃત્યન્નાશ્ચિષ્ટમ્ ।

તુષ્ટઃ શુચિઃ શ્રદ્ધાદાત્તિ યો માં—

તસ્યામૃતં સ્યાં સ ચ માં ધુનક્તિ ॥

સૌંધાયન૦ અગ્નિહોત્રનો હોમ વૈશ્વદેવ તથા અતિથિસત્કાર કરી, મૃત્ય-મોષ્ય-વર્ગનું મોજન થયા પછી વાકી રહેલા મને (અન્નને) જે તુષ્ટ શુદ્ધ અને શ્રદ્ધાપૂર્વક અંત.કરણવહે સ્વાય છે તેને હું અમૃત છું. અને તેજ મને સ્વાય છે. (આ અન્નનું વાક્ય છે.)

૨૮- આપોશનેનોપરિષ્ઠાદધસ્તાદશ્રતા તથા ।

અનધમમૃતઙ્ચૈવ કાર્યમશ્નં દ્વિજન્મના ॥

याज्ञवल्क्य स्मृति—भोजन करनार द्विजाती ए भोजनना पूर्वे तथा यच्छी “ आपोशन ”, लई अन्नने आच्छादित अने अमृतरूपी बनाववुं.

२९- यथेह क्षुधिता बाला मातरं पर्युपासते ।

एव ५ सर्वाणि भूतान्यग्निहोत्रमुपासते ॥

छांदोग्यउपनिषद्मां—जेवी रीते क्षुधित थयेला बालको मा—नी प्रतीक्षा करी तेनी आशाए बेसी रहे छे, तेवी रीते सर्व प्राणी मात्र द्विजोए करवाना प्राणाग्निहोत्रनी प्रतीक्षा करे छे. माटे जनन,शौचमा अथवा मृताशौचमा पण आ प्राणाग्निहोत्रने लोपवा देवुं नहीं.

३०- उपास्य पश्चिमां सन्ध्यां हुत्वाग्नीन् तानुपास्य च ।

भृत्यैः परिवृतो भुक्त्वा नातितृप्याथ संविशेत् ॥

याज्ञवल्क्यः—सायंसन्ध्योपासन करी, औपासनाग्नीनुं होम-पूर्वक आराधन करी, अने पोष्यवर्ग साथे अतितृप्त थवाय नहीं तेवी रीते भोजन करी निद्रा लेवी.

प्राच्यां दिशि शिरः शस्तं याम्पायामथवा नृप ।

सदैव स्वपतः पुंसो विपरीतं तु रोगदम् ॥

विष्णुपुराणमांः—निद्रा लेनार मनुष्यनुं निरंतर पूर्व के दक्षिण तरफ मस्तक रेहेवुं योग्य छे. एथी विपरीत होय तो रोगी बनावे छे.

स्फुट संग्रह.

सदोपवीतिना भाव्यं सदा बद्धशिखेन च ।

विशिखो व्युपवीतश्च यत्करोति न तत्कृतम् ॥१॥

निरंतर जमणो हाथ बहार रहे एवी रीते उपवीत करीने सथा शिखाबंधन करीनेज वर्तवुं. उपवीत कन्या बगर अने शिखा बाध्या बगर जे कराय ते न कन्या बराबर समजवुं.

यज्ञोपवीते द्वे धार्ये श्रौते स्मार्ते च कर्मणि ।

तृतीयमुत्तरीयार्थं वस्त्राभावे चतुर्थकम् ॥ २ ॥

श्रौत अने स्मार्त कर्मना अधिकारार्थं वे यज्ञोपवीत धारण करवा. त्रीजुं उत्तरीय वस्त्र तरीके अने पेहेरवा योग्य वस्त्र न होय तो ते खामीनी पूर्ती करवा भाटे चोपुं धारण करवुं.

ब्रह्मसूत्रेऽथ सर्व्येसे स्थिते यज्ञोपवीतिता ।

प्राचीनावीतिताऽसर्व्ये कण्ठस्थे तु निवीतता ॥३॥

डाबा स्कंधना उपर ब्रह्मसूत्र होय—ने ते तिर्यक् धारण कन्युं होय तो ते यज्ञोपवीत—उपवीत—केहेवाय; अने दक्षिण स्कन्ध उपर राखी घांसु कन्युं होय तो प्राचीनावीत केहेवाय; कण्ठमां माळा जेवुं राख्युं होय तो निवीत केहेवाय.

मूतके मूतके चैव गने मासचतुष्टये ।

नवयज्ञोपवीतानि घृत्वा जीर्णानि सन्त्यजेत् ॥४॥

जननाशौच तथा मृताशौच उतरी गया पछी, अने यज्ञोपवीत धारण कय्याने चार मास थाय त्यारे, नवुं यज्ञोपवीत धारण करी जुनानो त्याग करवो. तेज प्रमाणे शरीरमाथी निकळी जाय अथवा तुटी जाय तो पण नूतन यज्ञोपवीत धारण करवुं.

खल्वाटादिकदोषेण विशिखश्चेन्नरो भवेत् ।

कौशीं तदा धारयीत ब्रह्मग्रंथियुतां शिखाम् ॥५॥

खल्वाटादि दोषने लीघे मनुष्य शिखा बगरनो होय, तेणे दर्मनी ब्रह्मग्रंथि युक्त शिखा धारण करवी.

जपादि कर्मो करवाथी थतुं ब्राह्म तेज नष्ट न थता सवतः तेनो कब्जो रेहेवा माटे जेवी रीते अंतःकरणे विषयलोलुप न भवा देवुं, अने ते द्वारा ज्ञानेन्द्रिय तथा कर्मेन्द्रियोनुं आकलन करवुं आवश्यक छे; तेम नव द्वारो रोकवानी पण जरूर छे; तेज प्रमाणे दशम द्वार जे ब्रह्मरंध्र तेनुं आच्छादन करवुं आवश्यक छे. माटेज “ मुण्डस्यैवापिधानं तत् । यच्छिखा ” । मस्तकनुं ते ढाकणुं छे, जेने शिखा कहिये छिये. एवुं श्रुति कहे छे. जेमने दशम द्वार खुल्लु राखी बखतने तथा अभ्यासने अनुसरी तेनो भेद करवानो छे; तेवा लोकोए अर्थात् सन्यासीओए शिखानो त्याग करवो उचित छे. प्रायश्चित्तना अंगे शिखासहित वपन केटला एक प्रसंगे कहेलुं छे ते शिवाय शिखानो त्याग करनार गृहस्थादिक प्रत्यवायी छे.

श्रीणि देवाः पवित्राणि ब्राह्मणानामकल्पयन् ।

अष्टमद्भिर्निर्गिक्तं यच्च वाचा मशस्यते ॥ ६ ॥

वैश्यायन—देवोए ब्राह्मणो माटे ऋण बावतो पवित्र कहेली छे. न जोयेळुं; पाणीवडे शुद्ध करेळुं; तथा जे शास्त्रीय वाणीए गृहीत कन्युं हशे ते.

अशुचि स्पृशते यस्तु एक एव स दुष्यति ।

तं स्पृष्ट्वाऽन्यो न दुष्येत सर्वद्रव्येष्वयं विधिः॥७॥

बहूनामेकलभानां यद्येकोऽप्यशुचिर्भवेत् ।

अशौचं तस्य तन्मात्रं नेतरेषां कदाचन ॥ ८ ॥

लघुशातातप—एकाद समाजमां घणा लोको एक ठेकाणे मळेला होय तेमा जो एकाद पण अपवित्र (अस्पृश्य) होय, तो अपवित्रता ते जेने प्रत्यक्ष स्पर्श करे तेना पुरतीज समजवी; इतरोने अपवित्रता नथी. एवं लघुशातातप स्पृतीमा कहुं छे.

उक्तं कर्म यथाकाले यदि कर्तुं न शक्यते ।

अकाले वापि तन्कुर्यादुल्लंघ्य वापकृत्य च ॥ ९ ॥

आश्वलायन—नित्य कर्म जे जे वखते करवा कहेळुं छे ते ते वखते कोईपण प्रकारना अडचणने लीधे न कराय तो अविहितकाले एटले मुख्य कालना पहेलांज अथवा काल व्यतीत थया पठी पण करवुं.

पाखाण्डिनो विकर्मस्थान् बैडालव्रतिकान् शठान् ।
हेतुक न्वकवृत्तीश्च वाह्मात्रेणापि नार्चयेत् ॥१०॥

मनु-वेदनिन्दक, वेदनिषिद्ध कर्म करनारा, दाभिक, शठ हेतुवाद करनारा, अने बरु वृत्तीना लोकोने सभाषण करीने पण पूजवा नहीं सत्कारवा नहीं.

अप्रमाण्यं च वेदानां शास्त्राणां चाभिलंघनम् ।
अव्यवस्था च सर्वत्र (वणानां) एतन्नाशनमात्मन ॥११॥

महाभारत अनुशासनमा-वेदोनु अप्रामाण्य, शास्त्राज्ञा ओनु उल्लघन, अने सर्व बावतमा अव्यवस्था=अनियमितपणु अ आपणु विनाशक एवं त्रितय छे.

वेदोदित स्वकं कर्म नित्य कुर्यादतन्द्रित ।
तद्धि कुर्वन्वथाशक्ति प्राप्नोति परमां गतिम् ॥१२॥

मनु-आळस छोडीन वेदे कहेलुं पोतानु नित्य कर्म निरंतर करवु. पोतानी शक्ती प्रमाणे नित्य कर्म करनार उत्तन गतीने पामे छे.

धर्मं संचिनुयान्नित्यं बल्मीकमिव पुत्तिकाः ।
परलोकसहायार्थं सर्वभूतान्यपीडयन् ॥ १३ ॥

मनु-भमरीओ जे प्रमाणे मृचिकानो एक एक परमाणु लईने पोतानु वसतिस्थान (बल्मीक) बनावे छे, तेवी रीते

अर्हण प्राणीने त्रास न आपतां परलोकमां मददगार थवा माटे थोडो थोडो पण धर्मसंचय निरंतर करवो.

आहार-निद्रा-भय-मैथुनञ्च-

सामान्यमेतत्पशुभिर्नराणाम् ।

धर्मो हि तेषामधिको विशेषो—

धर्मेण हीना पशुभिः समानाः ॥ १४ ॥

मनुष्योनी “ आहार निद्रा भय तथा स्त्रीसंभोगः ” आ वार बावतो ने पशूनी पण आ बावतो समानज छे; केवल धर्म (कर्तव्याकर्तव्यविचार-प्रतिपादन करनार) शाल एज ते शूना करतां विशेष-भेदक-छे जेओ कर्तव्याकर्तव्यविचारशून्य छे; तेओ पशुतुल्यज समजवा.

वयमः कर्मणोऽर्थस्य श्रुतस्याभिजनस्य च ।

बेषवाग्बुद्धिसारूप्यमाचरन्विवरेदिह ॥ १५ ॥

मनु-उमर, धंदो, द्रव्यसमृद्धि, विद्याभ्यास, अने कुल परंपरा; एटलाने शोभे एवी रीते “ बेष, भाषण पद्धति, अने बुद्धी राखी ” व्यवहार करवो.

यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः ।

न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥ १६ ॥

गीता-जे मनुष्य शास्त्रीय पद्धतीने छोडीने यथेष्टाचरण करे छे ते सिद्धीने-कृतार्थताने-प्राप्त थतो नथी; तेम सुख तथा उत्तम गतीने पण प्राप्त करी शकतो नथी.

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ ।

ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हासि ॥ १७ ॥

गीता—यथेष्टाचरण करवायी कृतार्थता प्राप्त थती नथी माटे कर्तव्याकर्तव्यनो निर्णय करवामां प्रमाणभूत एवा शास्त्रने जाणी, शास्त्रानुसारि कर्म करवा माटे तूं योग्य छे.

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वं भिदंततम् ।

स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धिं विन्दति मानवः ॥१८॥

गीता—जेना पासेथी सर्व प्राणी मात्रनी उत्पत्ती छे; अने जेणे आ संपूर्ण जगत् व्याप्त करेलुं छे; ते सर्वानार्याभी अनिर्हेदय परमात्माने पोताना विहित कर्मोवडे सेवीने—संतुष्ट करीने—मनुष्य सिद्धीने एटले जन्मना साफल्यने प्राप्त करे छे.

